

Московский Государственный Институт Электронной Техники (Технический Университет)

# И-Я Версия

№ 7(72)

25 мая '07

Издаётся с 2001 года

Распространяется бесплатно

www.in-versia.ru

Ректорат, Профком, УВВР и Студсовет благодарят всех, кто оказал помощь в организации и проведении поездки в Берсеневский детский дом

## Информация

### Старт в лето

3 июня в нашем городе пройдёт XI Зеленоградский полумарафон Sprandi – крупнейший полумарафон в европейской части России.

Главная соревновательная дистанция – 21 километр. К старту допускаются мужчины и женщины не моложе 16 лет, имеющие необходимую физическую подготовку, медицинский допуск и оплатившие стартовый взнос (200 рублей). Старт в 11.00 у ДК «Зеленоград». Все участники соревнований получают памятные подарки, победители – ценные призы от спонсоров. Специального приза будут награждены лучшие зеленоградец и зеленоградка.

Вы также можете принять участие в несоревновательных забегах, к которым допускаются все желающие. Стартовый взнос не взимается. 2 июня в 18.00 от Парка Победы стартует женский забег «Наши любимые» (2 километра). 3 июня в 11.00 забег «С добрым утром, Зеленоград!». Дистанция – 7 километров. Внимание, автомобилисты! 3 июня движение на трассе полумарафона (Центральный проспект, Савёлинский проезд) будет ограничено.

Приходи и участвуй! Зеленоградский полумарафон ждёт тебя и твоих друзей.

## Сострадание

# Про добро и взаимовыручку

Сирота – это голодные глаза. Голод по теплу. Жадно смотрят, изучая нас – благополучных. И копируют, подражая в малом – в жестях. Не в силах воспроизвести главного – уверенность домашних детей, что за плечами всегда есть мама и папа.

Берсеневский дом находится в области. Недалеко от безумного Ленинградского шоссе. 200 метров в сторону – и стихает немолчный шум автострады. Над головами широко раскинулись вязы. Акуратная школа красного кирпича. И за ней такой же точь-в-точь детский дом. Приют 34-м воспитанникам.

Делегация из МИЭТа осторожно входит. Встречают воспитатели. Выщербленные глаза на пресном лице.

А за ними робко прячутся небесно-голубые – детские. Мальчики лет шести. Ребята-студенты переносят коробки из автобуса. Бесконечный поток.

Девочки готовят концерт. Они привезли детям свои выступления. Начальник УВВР В.И. Шатилов и председатель профкома И.М. Карасёва обходят с экскурсией детский дом. Делают пометки, что привезти в другой раз. Оператор МИЭТ-ТВ Андрей Юрченко следует по пятам. На плёнке останутся чистые коридоры. Ухоженные кроватки. Уютные уголки досуга. Библиотека. Игрушек нет.

В актовом зале царит вечный Новый год. Ёлка забилась в угол. Под потолком перевисает новогодний «дождик». Повисает сотни пучков дождика под потолок – кропотливая работа.

Дети собрались, начинается концерт. Номер за номером про-

## Студсовет

# Будущее студента



19 мая в актовом зале Клуба прошла третья отчётная конференция Студенческого совета МИЭТа. На ней были подведены итоги работы Студсовета за 2006-2007 учебный год и намечен план работы на следующий.

На конференции присутствовал проректор по учебной работе А.С. Постелов, начальник УВВР В.И. Шатилов, председатель профкома И.М. Карасёва, а также члены Студсовета и другие студенты. Вёл конференцию руководитель Медиа-Центра Д.Г. Коваленко.

В отчёте о проведённой работе

трудничества Студсовета с УВВР и профкомом. Действительно, взаимодействие Студсовета с различными структурами нашего института недостаточно. Объединение усилий студентов и администрации вуза повлияло бы как на скорость, так и на качество решения вопросов. В целом, работа Студсовета участниками конференции была признана удовлетворительной.

Следующим пунктом на повестке дня стоял вопрос о перспективах развития студенческого самоуправления в МИЭТе. На рассмотрение участников конференции были вынесены две различные концепции организации Студсовета, предложенные В.И. Шатиловым и Д. Кусковым. По мнению присутствовавших, обе версии имеют свои плюсы и минусы, поэтому принято решение о создании комиссии по разработке новой версии Положения о Студсовете, которая объединит достоинства обоих вариантов.

Ввиду отсутствия правовых основ, проведение выборов председателя, а также нового состава Студсовета запланировали на начало сентября.

Следите за публикациями в нашей газете.

Jakoranda

## Информация

### МИЭТу досталось серебро

Подведены итоги Московской городской олимпиады по математике среди студентов технических вузов, которая прошла в МИЭТе 15 апреля. В олимпиаде приняли участие команды 22 технических вузов столицы. По её итогам первое общекомандное место разделили МАИ и МЭИ. На втором месте МИЭТ и МПУ им. Баумана, на третьем – МИРЭА, МИСиС и РГУНГ.

В личном первенстве среди студентов первого курса третье место занял студент МИЭТа В. Молодых, среди старшекурсников третье место ещё у двух миэтовцев – Л. Купченко и А. Решетникова.

### Семинары ИОП

В рамках Инновационной образовательной программы каждый четверг в аудитории 3117 проводятся семинары по теме «Разработка микропроцессорных устройств на VHDL для ПЛИС Xilinx».

Занятия проводит ведущий специалист компании Inline Group (официальный дистрибутор фирмы Xilinx) к.т.н., доцент Е.И. Тарасов.

Начало в 15.20.

Приглашаем всех желающих и заинтересованных!

### Битва трёх

19 мая прошло финальное состязание между участниками межфакультетской спартакиады: МПИТК, ЭКТ и ИнЭУП. Для участия в комбинированной эстафете факультеты отобрали самых лучших спортсменов. С самого начала лидерство захватили представители МП. Задел, созданный их пловцами, конкурентам оказалось не под силу отыграть на оставшихся 10 этапах. Зрители, немногочисленные, несмотря на отличную погоду, могли наблюдать активную борьбу за второе место между ЭКТ и ИнЭУП, команды которых пришли к финишу именно в таком порядке. Проведение данного мероприятия станет ещё одной хорошей традицией нашего вуза, направленной на пропаганду здорового образа жизни.

### Новая выставка

В библиотеке МИЭТа проходит выставка «Пастель». Учебно-творческие работы были выполнены в мастерской станковой графики под руководством Алексея Николаевича Витковского – кандидата педагогических наук, доцента кафедры Инженерной графики и дизайна. Выставка продлится до 10 июня.

### Фотоохота завершена

25 мая в 18:00 состоится награждение победителей фотоконкурса «Открыт себе МИЭТ!»

Вас ждёт выступление группы «Black & White». Также будут работать два танцпола – Хастл и Клубная музыка.

Место встречи – Клуб МИЭТа. Не пропустите! Вход по студенческим билетам!



победителей вернулись на стулья в своём ряду. Их поджидает маленький мальчик, который стесняется участвовать. Мальчик с острым носиком и соломенными волосами. Пронзительно смотрит, как двое его собратьев разворачива-

ют шоколадки. Жуют. Мальчик отворачивается. Стекло смотрит на сцену. И тот, кто был ближе к нему, уже записал всю шоколадку в рот, но на миг задумался. Вытащил из-за щеки кусок и протянул стеснительному юнцу. Улыбка от уха до уха. «Спасибо!»

Концерт кончился.

мером на трёх ногах. Чудеса изворотливости.

А потом все вместе пили чай. МИЭтовцев посадили за одни столы, детдомовцев – за другие. У студентов на столе лежали тортики и шоколадные конфеты, у детей – печенье юбилейное.

- Ну? – раздался одинокий голос – и кто сможет съесть тортик?

И тортики, и шоколадные конфеты так и остались нетронутыми на столах.

Пока кутерьма закрутила МИЭТ-ТВ в хаотичном ритме съёмки, корреспондент оставила на столе микрофон. А когда через 10 минут вернулась за ним, сироты мальчик и девочка стягивали с микрофона наблюдательный с эмблемой и прятали за ворот свитера.

- Это что вы тут делаете?

- Ну вот... Кража века не удалась.

И добрые дети вернули микрофон.

Конечно, никто не поднял шума, но студенты уже пристально смотрели за своими вещами.

На прощание воспитанники Берсеневского детского дома спели песенку про добро и взаимовыручку.

Делегация МИЭТа собралась и долго прощалась с детьми на крыльце. Воспитатели рыскали мелкими глазами – кого ещё не вывели прощаться?

Сирота – явление противоречивое. Безвинные ангелы. Дети с жадным взором.

Инна Василенко

## Студгородок

## Встреча с проректором

17 мая в клубе Студгородка МИЭТа прошла встреча с проректором по учебной работе А.С. Поспеловым, на которой студенты задавали волнующие их вопросы.

Ввиду скорого начала зачетной сессии, многие студенты, которым необходимо дополнительно заниматься в компьютерных классах, столкнулись с неприятной неожиданностью. Раньше час дополнительной работы за компьютером стоил «копейки». Сейчас приходится этот час оформлять как ДУЗ и платить 400р в случае, если отсутствует справка из деканата об уважительной причине пропуска занятия, например, болезни. Привычная форма завершения работ во внеучебное время теперь может стоить студентам очень дорого. Вопрос на момент сдачи номера в печать остаётся открытым, однако Алексей Сергеевич пообещал решить проблему.

**Семестровых планов** хватает не всем. Более того, на третьем курсе и старше их выдают только на половину студентов. Как следствие, студенты с опозданием сдают требования на получение необходимых книг и в итоге получают лишь ту малую часть, которая осталась. Проблему можно решить, печатая семестровые планы в полном объеме или предоставляя студентам электронные версии на сайте или в сети.

Поднимали вопрос работоспособности **компьютерного класса общего доступа**. На данный момент класс открыт, но не может удовлетворить требования студентов из-за нехватки необходимого программного обеспечения. Проректор заметил, что класс дорабатывается и совершенствуется, в будущем планируется создать подобный класс в общежитии МИЭТа, возможно, также на базе библиотеки.

От вопросов компьютеризации плавно перешли к вопросу стандартизации **версий различных программ** в компьютерных аудиториях. Неудобно, занимаясь в разных классах, переделывать или перекомпилировать свои работы под установленное программное обеспечение в другой аудитории. Алексей Сергеевич обещал посодействовать в решении данной проблемы.

Особо остро стоит сейчас проблема **нехватки свободных мест в общежитии**. Некоторые студенты вынуждены жить в комнате вчетвером. Для повышения качества образования, студентам старших курсов необходимо жить по двое, а то и по одному, чтобы спокойно заниматься своей научной работой. Есть несколько вариантов строительства, которые сейчас прорабатываются. Года через два проект будет принят, и, возможно, нынешние первокурсники в будущем смогут жить уже в **новых корпусах**. Также пока не утверждён план строительства. Существует вероятность, что новые здания будут строиться на месте переходов в уже существующем общежитии, что делает нецелесообразным ремонт спортплощадки, так как во время стройки она опять испортится.

**Стоимость проживания в общежитии** снижаться не будет, но будут льготы для малообеспеченных студентов, получающих социальную стипендию.

Что касается **улучшения качества проживания**, то сейчас идёт замена батарей. Проблема частых отключений электричества, вызванных превышением допустимой нагрузки на сеть решена сейчас быть не может в силу того, что здесь речь идёт уже о покупке дополнительных кВт электроэнергии, что, по сути своей, очень дорого.

Встреча была полезной как студентам, так и администрации. Высказывая своё мнение, и жизнь изменится к лучшему!

Игорь Гуров

## Институт

## Об именах и фамилиях

Бывают взгляды раздражённые, неодобрительные, блуждающие, восхищённые. А ещё обидительные, влюблённые, жадные, непонимающие, скачущие, разочарованные, безумные... А какой взгляд вы бросаете на свой институт?!!

Если ваш взгляд неодобрителен и скачущий, то он, определённо, не знает, на что падает! Догадываетесь ли вы, что здание нашего университета задумывалось похожим на университет мичиганский? Или что архитекторами нашей alma mater выступили Ф.А. Новиков и Г.Е. Саевич?

Возможно, эти фамилии многим ни о чём и не говорят... но люди искусшённые осведомлены, что Ф.А. Новиков – народный архитектор СССР, доктор архитектуры и лауреат государственной премии. Творением его ума являются Дворец творчества молодёжи на Воробьёвых горах, посольство России в Маверитании, станция метро «Краснопресненская» (в соавторстве) и ряд частных зданий в США. Г.Е. Саевич – лауреат государственной премии, активно занимается архитектурой Москвы.

Задумчиво выбредая во внутренний дворик, вы, наверняка, не раз

ображали внимание на авангардно-абстрактные замысловатые конструкции. Приходило ли вам в голову, что это не что иное, как «Взаимодействие» и «Излучение»? Именно таким образом В.К. Тюлин и С.С. Чехов попытались найти «художественный эквивалент научной стихии».

Если бы были достаточно наблюдательны, то эти фамилии вы должны были заметить на табличках перед центральным входом и у лекционных аудиторий первого корпуса, поскольку скульпторы являются авторами знаменитых митовских часов и метафорических композиций, находящихся внутри института. И фамилия Чехов здесь не случайна: Чехов-скульптор приходит из двоюродного внуком Чехову-писателю и, соответственно, родным внуком его младшему брату Михаилу Чехову. Поэтому, хотя институту всего только 40 лет, мы определённым образом связаны

с историей более далёкой, и, хотя МИЭТ – институт электронной техники, к классике художественной мировой литературы тоже имеем определённое отношение!

Но, самое, пожалуй, выдающееся произведение мы можем наблюдать каждый учебный день – это «Рождение человека разумного», рождённое, в свою очередь, воображением Эрнста Неизвестного. Да будет вам известно, что этому барельефу (который, кстати, занимает 1000 квадратных метров) послужило прототипом «Сотворение Адама», сотворённое, в свою очередь, Микеланджело и хранящееся в Сикстинской капелле.

Но ещё приятнее узнать, что произведения Эрнста Неизвестного, члена Шведской королевской академии наук, Европейской Академии искусств и Ака-



демии искусств в Нью-Йорке, украшаю такие места, как Асуанская плотина в Египте («Цветок лотоса»), Магадан, где установлена знаменитая «Маска скорби», и многие другие. Показательно, что несколько скульптурных изображений распятия для музея Ватикана приобрёл Иоанн Павел II.

Вот такие люди оставили свой след в истории института!

Элина Вьяв

## Образование

## Upgrade лекции!



«Ты что, идёшь на лекцию?» «Конечно, ведь там отмечают!» – из разговора двух студентов. Почему же мотивацией к посещению занятий становится плюсок в журнале, а не новые знания. В чём причина того, что студент каждые пять минут смотрит на часы или, мешая преподавателю, болтает с одногруппниками?

Конечно, иногда это просто лень и «веселеное настроение», порой – неуважение и невоспитанность. Но часто студенту просто сложно воспринимать учебный материал, скучно заниматься переписыванием формул и уравнений, изучать теорию без привязки к практике.

Как же сделать лекцию интереснее и полезнее для студентов? Что поможет преподавателям привлечь внимание аудитории? **Об этом мы поинтересовались у наших митовцев:**

**Анна Орешко, ЭКТ-22**

«На лекциях не хватает внимания, у некоторых лекторов не осталось желаний донести до нас знания. Я считаю, что важен контакт между лектором и студентами, тогда будет и желание ходить. Когда преподавателю интересно, когда для него это не работа, а призвание. Знаю, что в Англии не нужно писать лекции; ты просто сидишь, и всё, что от тебя требуется: понимать и видеть. Не надо доводить руку до судороги, чтобы успеть записать. У них, в конце концов, раздают дополнительный материал, в котором напечатаны лекции с разобранными примерами».

**Олег Закирьянов, ЭУ-34**

«Проводить лекцию на открытом воздухе, когда позволяет погода. А из более реального: парты сделать удобнее, и сами сиденья мягче. Что касается лекторов, то им больше не рассказывать что-то надо, а показывать. Не на пальцах, а на конкретных примерах, слайдах, макетах. Интересно, когда лектор рассказывает что-то очень конкретное, реальное и актуальное, а то, что было 20 лет назад».

**Алексей Чернов, МП-14**

«Например, на лекциях по физи-

ке нам показывают много опытов, как в живую, так и на экране. Это большой плюс. Должно быть постоянное общение с аудиторией, чтобы студенты участвовали в процессе лекции, а не сидели и просто записывали».

**Ксения Эйдельман, ИМЭ-17**

«Нужно добавить в лекцию как можно больше наглядных опытов, экспериментов, и задействовать в её проведении студентов. Когда учащийся выйдет и на практике сможет сделать то, что скажет ему преподаватель, то и информация будет лучше усвоена. При этом следует привлекать разных студентов, чтобы у всех был стимул садиться ближе и самому поучаствовать в проведении опыта».

Когда лектор обладает хорошим чувством юмора и позволяет себе пошутить, это всегда приветствуется студентами, привлекает внимание».

**Мария Казакова, ЭТМО-34**

«Студент должен быть заинтересован в предмете, тогда ему будет и проще усваивать новую информацию. Можно провести её с помощью простых презентаций, как, например, это делает профессор кафедры ВТ Сергей Андреевич Лупин, презентации просты в управлении и наглядны».

**А что думают по этому поводу сами преподаватели?**

**Заведующий кафедрой ВМ-2**

**Сергей Григорьевич Каленый**

«Чтобы сделать лекции интересными, необходимо, в первую очередь, общаться с аудиторией. Смотреть, как студенты реагируют, понимают ли они или нет. Если лектор смотрит только в доску, он этого не заметит».

**Преподаватель**

**кафедры Иностран-**

**ных языков Нина Влад-**

**дильевна Казаков-**

**цева**

«Если брать преподавание на Инязе, то там всё очень легко, потому что дети маленькие и весёлые, правда, на первом курсе болта-

ют много. Надеюсь, это у них пройдёт. На других факультетах всё тоже достаточно легко, ведь я преподаю английский, например, у экономистов. Но, если бы я была учителем, например, по матану, не знаю, как бы я справилась, ведь материал очень сложный. А студентам надо всё раскладывать по полочкам. Наверное, чтобы заинтересовать студентов, нужно просто иметь талант и интересно рассказывать материал, вот и всё».

**Заместитель декана факультета «Диэаин» Павел Александрович Жуков**

«Лекции для технических специальностей и лекции для гуманитариев – это совершенно разные вещи. Я читаю лекции для дизайнеров по компьютерной программе, поэтому тут без придумывания никак. Лекции проходят в виде небольших тренингов, где на конкретных примерах (уже готовых моделях, которые можно подержать в руках) показывается возможность работы программы. Ведь, как известно, дизайнеры многое могут придумать, а ответ на вопрос, возможно ли это потом реализовать, остаётся всегда открытым».

Дорогие студенты, сессия уже не за горами. Так что учитесь, посещайте занятия и цените полученные знания! Ведь, чтобы там не говорили, изменю от вас зависит, какой будет лекция. Чаще улыбайтесь и здоровайтесь с преподавателями, докажите им, что вы готовы слушать и познавать новое.

Ваша редакция

**ДАЙТИСТЬ**  
**ТОМАТОЛОГИЯ**

Лечение зубов  
Удаление любой сложности  
Исправление прикуса  
Протезирование

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ -  
СКИДКА НА ЛЕЧЕНИЕ 5%

Копт. 607, т. 036-6555 www.dentist.z.ru тел-03-30-20 00 9:00-18:00



Нацпроект

# Реальный подход к исследованиям

Мы завершаем рассказ о Центрах формирования компетенций нашего Университета. В этом номере предлагаем вашему вниманию интервью с доктором технических наук, профессором, проректором МИЭТа по научной работе, руководителем ЦФК «Математическое моделирование и проектирование информационно-управляющих систем» Вячеславом Александровичем Бархоткиным.

**- Вячеслав Александрович, какие структуры вошли в состав ЦФК «Математическое моделирование и проектирование информационно-управляющих систем»?**

- Структуры подобраны таким образом, чтобы полностью охватить направления в области исследования, разработки, проектирования, создания и производства приборов. В ЦФК включены такие базовые кафедры, как ВТ, ВМ-1, МРТУС, ИПОВС. И самое большое подразделение – это НИИ Вычислительных средств и систем управления, которые используют результаты моделирования и проектируют приборы.

**- Какие можно выделить преимущества для студентов от создания ЦФК?**

- Созданы коллективы разработчиков, где молодые ребята работают вместе со зрелыми специалистами, которые умеют проводить исследования, знают, как проектировать. Идет совместная скоординированная работа, и, самое главное, это является реальной подготовкой для молодых специалистов. Кроме того, в прошлом году МИЭТ закупил для нашего ЦФК на 40 миллионов рублей новейшее, уникальное оборудование, которого в России очень мало, а в Зеленограде вообще нет. Это даёт возможность студентам работать на современном оборудовании и смотреть, какие результаты можно получить. Студенты обучаются. Для нас только плохо, что здесь они учатся-учатся, а потом уходят – то есть они настолько хорошо подготовлены, что могут найти работу в любой престижной компании. Сейчас потребность в кадрах начинает возрастать. Когда будет построена ТВЗ «Зеленоград», потребуются колоссальное количество специалистов. Но необходима будет хорошая подготовка и умение ребят работать на

оборудовании. Центры компетенций как раз помогают в этом. Причём структура центров сформирована таким образом, что полностью включает в себя весь цикл подготовки компетентных специалистов.

**- В каких направлениях идёт научно-исследовательская деятельность?**

- Научно-исследовательская деятельность идёт в следующих направлениях: разработка и исследование вычислительных систем, исследование программных и радиолокационных средств, моделирование очень сложных систем. И, соответственно, потом успешные исследования воплощаются в реальные разработки.

**- Сотрудничает ли Центр с иностранными партнёрами?**

- Да, ЦФК «Математическое моделирование и проектирование информационно-управляющих систем» сотрудничает с компаниями таких стран, как Южная Корея, Индия, Китай, Германия.

**- Вячеслав Александрович, какие направления научной деятельности МИЭТа Вы, как проректор по научной работе, можете назвать самыми перспективными?**

- Нанозлектроника сейчас у всех на слуху. МИЭТ в этом отношении оказался среди всех промышленных вузов и организаций самым подготовленным за счёт того, что ранее уже проводил исследования в этом направлении. У нас создается большая и хорошая лаборатория и строится Технологическая деревня. То есть, у нас есть «увязка» от исследования к производству. И, конечно, все, что участвовал в исследовании и проектировании и создал прибор, создадут новые приборы с бо-



лее высокими характеристиками для любого применения.

**- Какие митозские разработки воплотились в реальные приборы?**

- Очень многие, всех и не перечислишь. В год МИЭТ производит не менее пятнадцати реальных разработок: в области железнодорожного транспорта, вертолётов, например. Скажем, по военной технике создано 45 разработок. Разработки, в том числе, успешно продаются за рубеж. В отличие от других вузов, у нас более реальный подход к исследованиям.

**- Насколько активно студенты участвуют в научной деятельности?**

- На тех кафедрах, где ведутся научные исследования, студенты участвуют довольно активно. В среднем активней, чем в других институтах, потому что студенты получают очень хорошую подготовку. В общей сложности в лабораториях МИЭТа работают 150 молодых специалистов, выпускников нашего Университета.

**- В чём, на Ваш взгляд, причина нехватки молодых специалистов?**

- Дело в том, что многие уже сейчас начинают работать на других предприятиях, и их тяжело оттуда «вытя-

нуть». Сейчас кафедры ВТ и ИПОВС пытаются уже с третьего курса заинтересовать ребят. Здесь есть возможность обучиться и хорошо зарабатывать. Там, где есть интересная работа, студенты будут! Самые увлечённые и лучшие обязательно участвуют в работе. Если сейчас они начали исследовать – они могут и кандидатскую защитить. Тем более, что начинает возрастаться престиж званий и степеней.

**- Помогает ли МИЭТ аспирантам создавать свои фирмы, основанные на базе научных разработок института?**

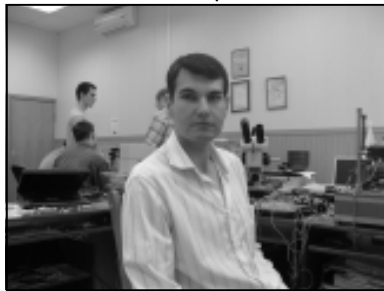
- Помогает. Но, к сожалению, люди потом уходят и про МИЭТ не вспоминают. Они занимаются научной, проводят патентные исследования с помощью нашего института, а, получив результат, уходят. С одной стороны, мешать цивилизации нехорошо – люди должны учиться. Но, с другой стороны, здесь уже дело овести. Сейчас нет чётких нормативов удержания интеллектуальной собственности. А вот за рубежом, например, фирма, которая вырастила малую фирму, получает всё доход.

Ирина Нистулей

Наука

## Работайте – и вам воздастся

Хотите подробней узнать о лучших умах нашего института? В этом номере мы познакомим вас с председателем Совета молодых учёных МИЭТа, докторантом, кандидатом технических наук Иваном Ивановичем Бобринским.



**- Иван Иванович, расскажите, пожалуйста, о Совете молодых учёных МИЭТа.**

- Мне предложили стать председателем Совета молодых учёных в 2005 году. Я никогда не занимался общественной деятельностью, для меня это было что-то новое и интересное. Собралась небольшая команда молодых учёных, людей, у которых было желание и хватало сил и времени заниматься не только научной и преподавательской работой, но и общественной деятельностью. Заместителями председателя по различным направлениям стали Дмитрий Потапов, доцент кафедры БМС, Ренат Хамидуллин, преподаватель кафедры ПКМИС и Михаил Симунин, студент факультета ЭКТ. Без поддержки научных кафедр, конечно, Совет не смог бы существовать.

**- Каков процент студентов, идущих в науку?**

- Около десяти процентов. Последняя конференция, посвящённая микроэлектронике, подтвердила эту цифру – от МИЭТа участвовало 300 человек. Здесь стоит вопрос не количества, а качества. Одна из задач Совета – привлечение студентов к научной

работе. Лично я использую косвенную агитацию. Необходимо попытаться сохранить уже сформировавшийся костяк привлечённых к научной деятельности студентов. Были случаи, когда студенты, испытывая неудовлетворение моральных и материальных амбиций, просто уходили. Получается круговорот студентов в науке.

Одна из целей, на которой я сейчас сфокусировал внимание – это содействие и помощь молодым учёным в МИЭТе. Совет активно информирует о научной деятельности наших молодых учёных с помощью тех средств, которые нам доступны.

**- Сколько молодых учёных МИЭТа получают премии и гранты?**

- Президентский грант на разработку своих научных выисканий получили три человека. Это молодые кандидаты наук, которые защитились два-три года назад. Что касается президентской стипендии, её получают аспиранты, в этом году мы впервые рискнули подавать заявки аспирантов на стипендию Президента. Подали четыре заявки, одну на стипендию Президента и три – на стипендию Правительства. Надеямся, что большинство из них выиграет. Конечно, хотелось бы, чтобы все выиграли. Они действительно достойны этого – это люди, действительно увлечённые наукой, что подтверждается публикациями, патентами, научными наградами, полученными за их разработки. Кроме того, сейчас мы объявляем очередной набор

– до 31 июля мы должны подать списки претендентов на стипендию Президента из числа студентов. Естественно, претенденты должны быть отличниками, их достижения в науке должны подтверждаться дипломами, сертификатами и научными тезисами. Поэтому мы ждём! Вы можете обратиться к нам в аудиторию 4126 или в профком. В прошлом году стипендию Президента и Правительства получили три студента с факультетов ЭКТ, ЭТМО и МПИТК.

**- Многие ли молодые учёные остаются работать в МИЭТе?**

- Я знал двух молодых учёных, которые были очень активными и были на исключительно хорошем счету у руководства, но через некоторое время они ушли из МИЭТа «на заработки». Слова Богу, что они ушли в науку. Что касается меня, то я начал ездить и о том, как я могу применить свои знания, на третьем курсе. Я очень удачно поработал в области коммерции, но не порвал с научной деятельностью. Мы всё время проводили активные исследования. В итоге мне предложили должность в МИЭТе, и я надеюсь, что оправдаю возложенные на меня руководством надежды. Кроме того, я вошёл в состав Совета молодых учёных и специалистов при префектуре. Там основной костяк энтузиастов составили четыре человека с различными предприятиями Зеленограда. В рамках этого Совета мы сделали несколько ярких проектов – «Лучший молодой специалист года» и конкурс молодёжных инновационных курсов «День науки Зеленограда».

Вообще, современный учёный должен уметь сочетать в себе способности и преподавателя, и аналитика, и управленца. Человек должен уметь представить и продвигать свой проект, чтобы убедить потенциального инвестора или, например, грантодателя в полезности и уникальности разработки. Студент, который начинает заниматься наукой,

должен ставить перед собой глобальную цель и идти к ней. Я получаю от науки удовлетворение, ощущение открытий каждый раз чего-то нового, азарт от того, что работаю в неизведанном.

**- Некоторые говорят, что Студсовет мало уделяет внимания научной деятельности МИЭТа.**

- Эти обвинения я не поддерживаю, не надо обвинять Студсовет. Мы, безусловно, взаимодействуем со Студсоветом. Я поражаюсь организационным способностям Даниила Кускова, его колоссальной энергии. Жду, когда Даниил станет аспирантом, и я смогу вовлечь его в науку. «Давайте развивать студенческую научную работу», – говорит руководство института. Но ведь очевидно, что, сидя в общежитии, студент не сможет заниматься научной деятельностью, ему нужен наставник и материальная база. Потому наш Совет не может действовать без участия кафедр, лабораторий, ЦФК, в недрах которых происходит основная научная работа. А вообще, недостатком всех учёных я считаю скромность. Нужно, чтобы студенты адекватно оценивали свои способности, чтобы не было необоснованных амбиций. Необходимо осознавать, куда идёшь, как правило, не ради денег или славы, а ради удовлетворения и желания открыть неизведанное. Если студенты готовы к такой работе – им воздастся.

Ирина Нистулей

Информация

Вести Учёного совета

16 мая прошло заседание Учёного совета университета. С отчётом о своей деятельности на посту заведующей кафедрой Истории России, государства и права выступила доктор исторических наук Наталья Фёдоровна Гриценко. Кафедра ИРИП выделяется своим высокопрофессиональным кадровым составом – из девяти штатных преподавателей восемь имеют учёные степени, а девятый готовится к защите кандидатской диссертации.

Заместитель проректора по научной работе Виктор Юрьевич Пустовит рассказал о подготовке кадров высшей квалификации в МИЭТе. С сожалением было отмечено, что за последние годы несколько снизилось количество кандидатов наук среди штатных сотрудников вуза, при том, что количество успешных защит среди выпускников аспирантуры МИЭТа стабильно на протяжении достаточно долгого времени. Именно привлечение молодых учёных к преподавательской деятельности после защиты диссертации можно считать главным приоритетом в дальнейшей работе по этому направлению.

Проректор по учебной работе Алексей Сергеевич Поспелов представил информацию о подготовке государственных образовательных стандартов третьего поколения. Большое внимание привлёк вопрос о значительном сокращении числа направлений подготовки специалистов, что, по мнению ректора МИЭТа Юрия Александровича Чаплыгина, может в долгосрочной перспективе повлечь за собой реструктуризацию факультетов.

Также Учёный совет рассмотрел проект Протокола приёма в магистратуру МИЭТа.

Колёса и кольца

7 мая в Зеленограде прошёл третий этап гонки «Пять колец Москвы».

Старт был дан на площади Юности у магазина «Детский мир», после чего гонщики одолели 153 километра – 18 кругов по 8,5 километров.

Майская многодневная велогонка «Пять колец Москвы» пришла на смену однодневных традиционных соревнований по Садовому кольцу, которые ежегодно с 1920 года проводились в столице.

Сегодня «Пять колец Москвы» – это многодневка, которой в 2000 году Международный Союз Велосипедистов (UCI) присвоил статус официального международного соревнования.

СПОРТ – ДЕТЯМ

Не секрет, что олимпийские рекорды рождаются на дворовых площадках, и многие звёзды российского спорта начали своё восхождение к вершинам Олимпа именно со спортивной площадки во дворе. Общественная инициативная группа «СПОРТ – ДЕТЯМ» при содействии МБФ «Новое лидерство» реализует проект, в рамках которого будут реконструированы полтора десятка дворовых и школьных спортивных площадок. В Зеленограде будут произведены ремонтные работы на площадках возле корпусов 1409 и 1504. Организаторы надеются, что проект «СПОРТ – ДЕТЯМ» найдёт отклик в разных уголках страны и станет началом возрождения былой спортивной славы России.

Приглашаем Вас к участию в проекте. По всем вопросам обращайтесь к координатору проекта по телефону 8-903-564-35-77.

Лидер российской электроники  
ОАО «НИИМЭ и Микрон»

Приглашает на ЯРМАКУ ВАКАНСИЙ

31 мая с 15:00 до 17:00

Адрес: Зеленоград, 1-й Западный проезд, д. 12, корп. 1.

Проезд:

от ст. Крюково до ост. «Автокомбинат» автобусы №9, 11, 23

Административное здание Микрона(башня), 1 этаж

Тел: 229-70-67; 229-70-68 E-mail: podbor@mikron.ru



Праздник

## Первый блин кубом

4 мая на сцене Клуба МИЭТа самый молодой факультет нашего вуза впервые отметил свой день рождения.

Прошёл уже год с того момента, как «Дизайн» полноценно является факультетом Московского государственного института электронной техники. А это значит, что у его студентов появился свой день, когда они могут поздравить факультет с праздником и продемонстрировать свои творческие способности.

Вечер начался с показа небольшого видеоролика о рождении «Дизайна».

Сам же концерт проходил в необычной форме. Пришедших в этот день на праздник ждал не спектакль и даже не капуст-

ли на вопросы студентов, а кому-то даже удалось перекусить на сцене. Ведущими вечера стали преподаватели факультета и организаторы праздника Маргарита Вячеславовна Анохина и Анастасия Юрьевна Тюрина, а также «Мисс МИЭТа» Дарья Лукьянова и Матвей Кодзосов.

Это только первый день «Дизайна» и многие интересные и яркие моменты ещё впереди, но всё же хотелось бы отметить недочёты прошедшего мероприятия. Прежде всего, незначительную награду, участникам предстояло выполнить определённые задания. Кто-то собирал подписи зала, преподаватели отвеча-

формированы. Некоторые узнавали о концерте за пару часов до его начала. Сам же праздник, как отмечали многие, в основном был рассчитан на виновников торжества. Так как большинство шуток представителям дружных факультетов понять было нелегко. Не хватало динамичных номеров. Хотя нельзя забывать о замечательном исполнении танца девушек и захватывающем подарке юной представительнице прекрасного пола.

Весь концерт дизайнеры подготовили и провели только своими силами. А завершился вечер исполнением всеми участвующими финальной песни «Круто, ты попал на Дизайн».



И пусть не всё было безупречно, самое главное, что началось с новой традицией праздника, и мы с нетерпением будем

ждать следующего дня факультета и выступлений талантливых дизайнеров.

Татьяна Короткова

Музыка МИЭТа

## Не только цветок!

Услышав слово «герберы», многие представляют красивые и яркие цветы, и только очень немногие знают, что «Герберы» – это группа, в составе которой играют три мизантропа.

Дебют «Герберы» на зеленоградской сцене состоялся 21 апреля в клубе «NEXT», где ребята выступили вместе с Wee friends, The Last Night и Reactor 4. Выступление стало результатом двухлетней работы основателей коллектива. Всё началось летом 2004 года, когда один из идейных вдохновителей будущей «Герберы» – Алексей Цидилин нашёл гитару своего дяди и решил научиться на ней играть. Учился он вместе со вторым «отцом-основателем» – Сергеем «Sheriff» Ширениным. К счастью, ребята не ограничились изучением трёх аккордов, а подошли к делу серьёзно и решили создать группу.

Серёжа и Лёша с помощью старого магнитофона записали свой первый альбом (между прочим – 90 минут). Именно тогда они сочинили свои первые песни, одна из которых, под названием «Пелена», до сих пор исполняется, только музыка изменилась до неузнаваемости. К концу года ребята обзавелись уже достойными инструментами (к слову, Алексей сразу учился играть на электрогитаре). Время шло, ребята набирались опыта. Поступив в МИЭТ, Лёша познакомился с Александром «Мэлом» Малыгиным, который, как оказалось, закончил музыкальную школу по классу гитары и на данный момент является возможно единственным в Зеленограде соло-гитаристом, ко-

торый играет не медиатором, а пальцами. Голосом группы стал другой одноклассник – Алексей «Кузьмич» Кузнецов, чьи вокальные способности проявились ещё в школе. Первым барабанщиком «Герберы» стал Женя «Джо» Дзиздинов.

Согласно цветочному этикету – герберы означают тайну, улыбку, флирт, оптимизм. Человек, дарящий герберы, выражает Вам свою симпатию и намекает на то, что вместе вам будет очень весело. Герберы – универсальный позитивный подарок: для друзей, возлюбленного, коллег... Выбирайте эти цветы, если хотите поделиться с кем-то своим отличным настроением или сделать комплимент.

Первым, потому что по ряду причин он покинул группу буквально за 2 дня до концерта. Поэтому 21 апреля с ними играл другой человек – тоже Женя, с которым ребята репетировали один раз, в день концерта, с 2 до 4 ночи. На данный момент вакансии барабанщика группы «Гер-

беры» открыта. Несмотря на столь суровые условия, ребята хорошо отработали свою часть выступления, исполнив, кроме своих песен, композиции групп «Lumpen» и «Blur».

Единственным минусом, который можно отметить явилось не очень высокое качество звука, кото-

рое, впрочем, не испортило хорошего впечатления. Остаётся пожелать ребятам дальнейшего развития и не останавливаться на достигнутом!

**P.S. Более подробную информацию о группе «Герберы» можно найти на официальном сайте [www.gerbera.nm.ru](http://www.gerbera.nm.ru)**

Сергей Ильин



КВН

## Ребята из Дрездена

Четвёртого мая в Клубе МИЭТа впервые прошёл межвузовский КВН на кубок УВВР. Участие принимали как команды от факультетов: «Сборная Дрездена» – ЭКТ, «Люблю. Целую» – ИнЭУП, «Позитив» – ИМЭ, «Ещё один успех» – ИнЯз, так и сборные: «Чунга-Чанга», «Сфигейка».

КВН начался с «Приветствия», которое команды отыграли относительно ровно. Особенно поразовали своими выступлениями «Сборная Дрездена» и «Сфигейка». Зрители несомненно забудут евреев в исполнении ЭКШников. На «ура» прошёл конкурс

зал, какие команды были впереди, а каким нужно было лучше подготовиться. Никого не оставило равнодушным выступление «Чунга-Чанга». Обидно, что слабо выступила на музыкальном конкурсе команда «Ещё один успех». Это был первый КВН почти для всех игроков, что и отразилось на качестве игры.

Конкурсы перемежались с сольными номерами: зрители увидели прекрасный танец Алёны Удаловой, услышали песню в исполнении Анны Судариковой.

Спасибо, конечно же, нужно сказать организаторам мероприятия – УВВР. Огромный вклад в организацию и проведение межвузовской игры КВН внёс Максим Ковалевич (МП-4). По результатам трёх конкурсов заслуженным победителем стала «Сборная Дрездена».

Наш корреспондент задает несколько вопросов капитану команды-победительницы Александру Базаркину (ЭКТ-23):

**- Что ты думаешь о прошедшем КВН? Тебе понравилось?**

- Для первого раза неплохо получилось. Надеюсь, что с каждым годом организация будет становиться лучше, команды будут набираться опыта. Его они могут получить как и на самом внутривузовском КВНе, так, возможно, и в зеленоградской лиге. Хотя туда будет попасть сложнее, ибо редакция посуровее и уровень, несмотря ни на чьи слова, повыше. Главное – понимать, что внутривузовское соревнование всегда отличается от какого-либо другого, ибо тут и поддержка зала выше, да и дух соперничества немного другой, ведь играешь за свой факультет.

**- А кто у вас снимал видео?**

- Мы делали озвучку видеоролика, то есть взяли оригинальный кусок фильма без звука и читали придуманный текст.

**- То есть весь текст был написан?**

- Да, мы придумали текст, просмотрев несколько раз ви-

деофрагмент, а на сцене по памяти воспроизводили его.

**- А насчёт конкурсов? Ничего не хотели бы изменить?**

- Я, возможно, сделал бы более жёсткий отбор команд по материалу, а конкурсы – чуть длиннее. А также более чёткие условия для видеоконкурса. А можно было озвучивать всё, что угодно, а разнообразней-то много, и оценивать их по одинаковым баллам не очень правильно, как мне кажется. Но я думаю, все эти моменты будут доработаны.

**- А почему «Сборная Дрездена»?**

- Не хотелось писать что-то вроде «Бэза», потому что, как мне кажется, использование этого клича в последнее

Трудоустройство

## Миссия выполнима?

Недавно одна моя знакомая решила устроиться на работу. Она, как и я, студентка. Для студентов тема трудоустройства является животрепещущей. Нужно учесть множество факторов, ведь необходимо совмещать работу с учёбой.

Итак, она нашла объявление о вакансии в сети Интернет и отправилась на собеседование. На сайте были указаны профиль, по которому предстоит трудиться, график работы и заработная плата. Предложение заинтересовало мою знакомую, и ей не терпелось узнать детали. Речь идёт об одной крупной компании, занимающейся продажей музыкальной продукции. В офисе, перед собеседованием, ей было предложено заполнить стандартную анкету для соискателей, после чего предстояла беседа с сотрудником, занимающимся подбором кадров. Но в ходе беседы девушка выяснила, что информация, указанная на сайте, расходится с реальным положением вещей. Работать четыре дня подряд, вместо указанных трёх, по двенадцать часов не входило в планы нашей героини. Предложенные условия

её совершенно не устраивали. К тому же, она сомневалась в их законности. Пришлось опять отправляться на поиски.

Следующая вакансия выглядела более чем заманчиво: крупная компания в PR-отделе требуются креативные кадры «Я вполне креативный кадр», – думала девушка. К тому же, сумма, которую обещали в объявлении, была весьма соблазнительной. Радовал тот факт, что высшее образование и опыт работы не требовались. Каково же было её удивление, когда она обнаружила по указанному адресу контору, набирающую массовку в разнообразные ток-шоу и телерепоурмы.

Барышня, сидевшая в офисе, в красках расписывая прелести предлагаемой работы, а также не забывая упомянуть, что «если повезёт, начнут поступать предложения на участие в рек-

ламных роликах» и музыкальных клипах». Для этого надо всего лишь заполнить анкету и запаковать за её размещение 300 целковых. Как связана крупная компания, ищущая креативные кадры, с данным заведением, так и осталось загадкой. То, что контора действительно связана с телевидением, вызвало большие сомнения. А сколько девушек, желающих приобщиться к миру шоу-бизнеса, простодушно поверили в обещания сотрудников подозрительной организации?

Столица нашей Родины, город-герой Москва – не только город огромных возможностей, но и пристанище Остапов Бендеров XXI века. Если уж даже здесь поиски работы напоминают лотерею, то как же обстоит дело в других уголках страны, где свободных мест меньше, а оплата ниже? Или это прерогатива мегаполиса – быть лидером по количеству желающих заработать лёгкие деньги обманным путём?

Ольга Столбина



время имеет скорей спекулятивный характер. Поэтому мы решили, что название лучше пусть будет бредовым, а, следовательно, запоминающимся. И потом просто добавить после него «Сборная ЭКТ».

Надеемся, что межвузовский КВН станет ежегодным и позволит всем желающим проявить себя в искусстве клуба весёлых и находчивых.

Дарья Юковенко

## Размышления

## Уж замуж... втерпёж?

- Сначала поживём гражданским...  
- А как же свадьба?  
- Ну! ... Это уж как-нибудь потом...

Почему мужчины предпочитают гражданский брак? Ведь если вы оба уверены друг в друге, почему бы не пожениться? Такое подвешенное состояние как сожительство, может длиться очень и очень долго. Неужели штамп в паспорте действительно так пугает мужчин? В конце концов, каждая женщина об этом мечтает, тем более что серьёзные отношения должны принимать законченную форму, которой и является брак.

Семьи люди создают тремя способами: кто-то предпочитает ЗАГС со штампом в паспорте, кто-то идёт в церковь венчаться, а некоторые живут в гражданском браке.

В современном мире семейные отношения между мужчиной и женщиной всё чаще стали определяться термином гражданский брак. Что же это за понятие? Этим словосочетанием принято обозначать совместное проживание мужчины и женщины без государственной регистрации их отношений органами ЗАГС (записи актов гражданского состояния). Закон же признаёт только брак, надлежащим образом оформленный, и любая другая форма отношений брачной не является.

Подобная практика становится всё более и более популярной среди молодёжи. На сегодняшний день наблюдается следующая тенденция: молодые люди сначала стремятся встать на ноги, сделать карьеру, а лишь потом уже думать о создании семьи. Они полагают, что нельзя создавать семью, если не могут обеспечить нормальный достаток. По этой причине многие предпочитают пока жить просто в паре, никак не оформляя свои отношения. Молодые пары отпугивает сам факт того, что нет своей собственной жилплощади, а создавать семью на съёмной квартире представляется, по меньшей мере, несерьёзным.

Молодёжь называет гражданский брак репетицией будущей совместной жизни. Ведь взаимная любовь вовсе не гарантирует бытовую совместимость. А именно банальный быт

доводит до развода большинство семей. В сложившейся подобным образом совместной жизни проверяются привычки, режимы, характеры, стиль жизни, наконец. Представляете, какой шок испытывает женщина, узнав лишь после свадьбы, что муж громко храпит во сне?

Партнёры пытаются построить нормальные отношения в таком пробном браке. Если что-то пойдёт не так, эксперимент можно прекратить. Но каким бы «современным» не было понятие гражданского брака, эксперимент с такой вечной ценностью, как семья, всё равно является для общественного мнения экстравагантным и несерьёзным.

Девушки хотят замуж. Не все, но подавляющее большинство. И дело тут вовсе не в желании отобрать у мужчины свободу и спрятать её за семью замками. Просто далеко не все женщины воспринимают официальную свадьбу как простую формальность. Трудно согласиться, что ЗАГС – это всего лишь штамп в паспорте. Регистрация брака – это когда два человека перед обществом и законом признают свою ответственность друг перед другом. И их отношения приобретают не только личный, но юридический и социальный статус.

С самого детства девушка мечтает о принце на белом коне и о красивом свадебном платье. Так почему бы не осуществить голубую мечту любимой девушки? Естественно, девушке обидно, когда её мужчина признаётся в любви, но не горит желанием заявить всему миру о своём выборе. словно оставляет себе возможность передумать. А ведь нам необходима стабильность и защита (тем более, брак родится ребёнок). Вдумайтесь в слово «замуж». То есть, за мужичной, под его защитой, а не просто возле него. Ещё обиднее, ког-

да после нескольких лет гражданского брака, отношения ничем не заканчиваются. И всё же находятся мужчины, которые хотят жениться, потому что понимают, что штамп в паспорте, конечно, ничего не изменит в чувствах, но будет выражением уважения и признательности любимой девушке. А ответственность?.. Отвечать за любимого человека должно быть в радость!

Брак страшает примерно от половины ссор с хлопаньем дверями, он учит разумным компромиссам. Люди пытаются найти выход из трудной ситуации при помощи слов, а не удача. Для женщин – брак поднимает их на более высокую социальную ступень (имеется в виду в глазах окружающих – прим. автора). Они могут с гордостью показывать своё обручальное кольцо, но не комплексовать по поводу того, что все подружки уже замужем, а ты нет.

Родственные отношения накладывают некоторые обязательства, которые будут вам приятны, даже если вы расстанетесь. Всегда хорошо иметь рядом людей, которые, если что, горы для вас свернут. А момент, когда тебе предлагают руку и сердце – один из самых запоминающихся в жизни!

Молодые люди и девушки, решайте, что вам ближе, чего вы хотите. Ведь ваша совместная жизнь зависит только от вас, и не от кого больше.

Юлия Рыкова



## Автошкола

## За рулём ученик

Заплатив 8–15 тысяч рублей за обучение в зависимости от выбранной автошколы, ты думаешь, что теперь тебя научат вождению. И действительно начинается плотная теоретическая подготовка. Здесь придётся честно не к чему, материала много и излагается он вполне доступно, так что выучить можно. Но вот через месяц приходит время садиться за руль, и тут-то начинаются сюрпризы. Перечень некоторых из них приведён ниже.

На первом занятии вы познакомились с милым оружием и материями инструктором, который пугает и отвлекает вас сильнее, чем что-либо на дороге, так что просто невозможно сосредоточиться. На втором занятии инструктор, скорее всего, оставит вас на площадке и пойдёт пить кофе или заснет на заднем сиденье (ага и такое бывает), и делайте, что хотите. Хотя так гораздо проще: все упражнения, в отличие от предыдущего дня, почему-то начинают получаться. Так будет продолжаться ещё 3–4 занятия, пока не настанет пора выезжать в город. И вот тут снова начнутся сюрпризы. Ваше занятие вместо двух часов, оплаченных в автошколе, станет длинным в час – час двадцать, потому что инструктору что-нибудь надо срочно сделать. И хорошо, если у вас хватит смелости заявить об этом в автошколе. Правда в этом случае вас депокать станет сам «учитель», что тоже не покажется вам



Начать водить машину – серьёзное решение в жизни каждого человека. И первым шагом в достижении этой цели, несомненно, является автошкола. В мире каждый день сотни, а то и тысячи людей погибают в автокатастрофах. И, казалось, к обучению управлению автомобилем надо относиться очень серьёзно. Но, к сожалению, получение прав, оказывается отличным источником дохода для многих, и вряд ли найдётся более коррумпированная область в нашей стране.

И самое интересное накануне экзамена в автошколе ваш инструктор «мягко» намерит, что хорошая сдача обойдётся вам всего по одной тысяче за теорию и по тридцати.

Таких пунктов может быть до сотни, здесь приведены только самые «популярные». И, кстати, на нормальную машину можете даже не рассчитывать, то чем вы будете управлять машиной назвать нельзя... Каменное сцепление, разбитая коробка передач, машина будет глухнуть на каждом втором упрямлении, которые вы осмелитесь выполнять. И ещё многие и многие «приятные» неожиданности ожидают вас, так что готовьтесь!

Но вот обучение в автошколе закончено, у вас на руках все необходимые документы для сдачи экзаменов в ГИБДД. И снова теория сдана на отлично, и перед вами машина и добрый улыбающийся инструктор. Вы думаете, он улыбается вам, но оказывается, улыбается он вашему денгам. Не собираетесь платить денег? Ну что же посмотрим.

Вы стоите на эстакаде, машина на ручнике, вы, как и учил вас инструктор, начинаете медленно выжимать сцепление. Но оно не

выжимается. Удивлены? А вот инспектор из ГИБДД не удивлён, он его со своей стороны ногой держит. Вот вам и минус, как жаль вы не сдали площадку. Но ничего 7–15 тысяч рублей исправят это досадное недоразумение, и у вас в кармане появятся права. Но допустим, ваш инспектор не обладает такой завидной наглостью, и вы смели сдать площадку.

Город. Вы отлично всему научились и не допустили ни одной ошибки, вы абсолютно уверены в себе, и вот вердикт вашего инспектора – неуверенная езда. И всё, экзамен вы не сдали. Но опять же небольшая денежная благодарность инспектору может всё изменить и допустить вас в гордые ряды автовладельцев.

Возникает вопрос, если всё равно придётся платить за права, может и не идти в автошколу, а просто купить их. И вот тут-то и закрывается роковая ошибка. В автошколе, какой бы плохой она не была, вас худо-бедно научат управлять автомобилем. А купив права без обучения, вы становитесь потенциальным убийцей. Смейтесь над девушками, которые краснеют в зеркало заднего вида, а как вам юные дураки за рулём, сбивающие детей? Не хотите стать таким? Задумайтесь...

Все данные на себе проверил и испытал  
Злой Анонимус



## Мой МИЭТ

## Что я вспомню, окончив МИЭТ

МИЭТ, я знал тебя с пелёнок! Мне года два: ещё ребёнок, И вот, отец меня будил – На стадион с собой водил. Мы вместе делали зарядку, Теперь, пожалуй, по порядку О том, как мне жилось на свете, Когда учился я в МИЭТе...

## Глава 1. Практика после поступления

Не знаю я пути другого, С тобой связано так много... И место практики – подвал, Где я железу поднимал Из недр твоих на солнца свет С друзьями, коим шлю привет. Без респираторов, в пыли Мы там трудились, как молги. Шэф как-то палку перегнул: Нас очень подло обманул, И сделал это очень ловко, Но получил лишь забастовку. Мы бастовали лишь иль два, Но отстояли все права.

## Глава 2. Первый и второй курс

Затем последовал облом – Я на год окрещён сломом. Что ж, в табуне своём топтался, По корпусам с тоской СЛОНялся, Но слон всегда свободолобив: Во всём искал я позитив.

Заменил с первого я раза, Что факультет мой – это БАЗА. И лекция я посещал, Так вот, когда на них скучал, Я изучал труды студентов – На партах надписи читал, Но раз в один из тех моментов Случайно, к счастью, увидел Среди творений шолопаев Сияло: «ЭКТ-БАЗАев». МИЭТ, ты спорт мне подарил! Зимой в бассейн я ходил: Учился плавать и нырять, Прыжка искусство изучать. Чтоб избежать лишней комедий, А для кого-то и трагедий, Я принял нужные поправки, Чтоб больше не слетали плавки. Хлорки наевшись, я всплывал, Ну, и бассейн покидал. Играл в футбол и в баскетбол, И матчей множество провёл, На стадионе часто бегал, Навыков много приобрёл. Спорта я был учеником, И силы есть, и есть желание Ходить на чаше «свидания» С МИЭТа знатным турниром... О, да! Покой мне только снится! В МИЭТе я ещё учился! И были яркие моменты, В конце концов, мы же студенты, Чтоб веселее было жить, Любили очень мы шалить... Я как-то раз проголодался (Меж пар я изредка питался),

Так как на пару я спешил, То в спешке огурец купил. На лекцию едва успел, Как ботан, очень близко сел. Во время западных искусств Раздался характерный хруст. Кто помнит сей момент, друзья, Признаюсь: ЭТО СДЕЛАЛ Я! И семинары посещали, Где химию мы изучали... Мой друг неаккуратен был – Случайно кислоту пролил, Упала на штаны пробирка: Семестр весь ходил я в дырках. Дело дошло до баловства – Мы смешивали вещества. Удасться думали хоть раз Понохнуть ядовитый газ, Но знаний наших было мало – Чаще тухлятиной вояло. А сессия лишь наступала, Меня пинала как попало: Солнышко, лёгкий ветерок, Чудесный, сказочный денёк, Зовёт меня природа-мать, Зовёт на устриц, гулять, А я как истинный болван Сижу и ботаю матан.

## Глава 3. Третий и четвёртый курс

О, БМС, как в эти буквы много... Пусть мало букв, но смысла много в них. И жизни привела меня дорога

Туда, чтоб написал я этот стих... Страну загадок и чудес Раскроют буквы БМС. В ней вы увидите скелеты, А также сердце и мозги И томографии секреты, А заодно и тупики. Там биофизики законы Взошли на вечный пьедестал, И там лежит геном Ньютона, И то, что Максвелл написал. Там просветить возможно руку, Увидеть в действии клинки, Латынь всегда разгонит скуку, На БМС не до тоски. И про рефлексы вам расскажут, Болезней кучу разяснят, И шизофреников покажут, Не бойтесь, вас не заразят. Там много разного возможно, Ну, например, услышать цвет И, уверяю вас, не сложно Понохнуть песенки куплет. Там с альфа-ритмами играют, Иллюзий мир неповторим И световодом развлекут И трогать там дают рубин. Студент! Иди на БМС – Там ждёт тебя большой прогресс! Я достаю из широких штанин Кристалл розоватого цвета... Смотрите, завидуйте, спёр я рубин И больше на кафедре нету!

Неуч любви в момент зачехлит: Здесь русский дух, МИЭТом пахнет



## Глава 4. Резюмирующая

Что ж, напоследок краток буду. Список того, что не забуду: Запомню я библиотеку, В четвёртом корпусе аптеку И пандусовую дорожку, А из пирожных – картошку, В корпусе главным туалет И твой студенческий билет, Тот день, когда решил открыться – Пошёл в «ИВЕРСИЮ» трудиться! (И, сообщая по секрету, Просто отличная газета.) Ты дал мне встречи, расставания, Ты подарил воспоминания Людей, попортивших мне кровь, И неважную любовь, Много приятных новостей, Хороших, преданных друзей И пусть пройдёт немало лет, Всё это дал мне ты, МИЭТ! И вот, друзья, настал тот час, Когда написан мой рассказ. Запомните, учение – свет. Мне это доказал МИЭТ.

Николай Базав

## Что на сладенькое?

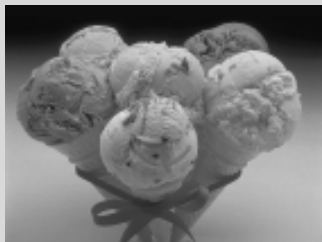
Лето на подходе, но о глобальном отдыхе думать пока рано!

Приближающаяся сессия уже даёт о себе знать, заставляя нервничать тысячи студентов. Как же хочется поскорее пережить этот трудный период и в полной мере насладиться летними деньками.

Недавно ради интереса я провела маленький опрос среди своих друзей, знакомых и близких. «Какие ассоциации у вас вызывает слово «лето»?» — поинтересовалась я у них. В ответ получали массу по истине радужных и солнечных определений и позитивных эмоций. Перечислено было практически всё, начиная от моря, солнца, зелёной травы, заканчивая солнечными очками, отпуском и жаждой.

Как вы понимаете, спрашивала я не спроста. Моей целью являлось выявить самую популярную ассоциацию. Я даже представить не могла, что самым популярным ответом, особенно у взрослых, окажется «мороженое». Как же взрослые сладкожи!

Думаю, что большинство из тех, кто читает эту статью, тоже не равнодушен к этому холодному лакомству. Поэтому сегодняшнюю афишу я начну с приятной и «сладкой» новости.



3 июня в ПКЮ «Сокольники» состоится праздник мороженого! Это событие пройдёт в столице не первый раз, ежегодно собирая свыше 250 тысяч человек. На этот раз праздник приурочен к Году Ребёнка в Москве. По словам Комитета по делам семейной и молодёжной политики, организующего праздник, в этот раз будет функционировать новая развлекательная программа, а также проведены благотворительные акции. Что именно будет происходить на празднике и о том, какие новинки приготовили производители мороженого в этом году, вы сможете узнать, если посетите данное мероприятие.

Думаю, эта новость порадовала многих. Но не будем забывать и о тех, кто не испытывает страсти к мороженому.

Если среди ваших знакомых есть фанаты шахмат, то предложите им посетить музей шахмат. Там можно увидеть всё, что связано с этой вечной игрой: картины, рисунки, гравюры. Безусловно, главным достоянием являются многочисленные комплекты шахмат, способные вызвать неудержимый восторг у ценителей и неподдельный интерес у людей, далёких от «королей и пешек». А хранильница музея подробно расскажет обо всех экспонатах каждому, независимо от того, пришли вы большой группой или один.

Найти музей вы сможете по адресу: ст. метро «Кропоткинская», Гоголевский бульвар, дом 14. Посещение музея бесплатное.

Мало что сегодня не мечтает о полёте в космос. Нам всегда хочется быть ближе к чему-то очень далёкому. Недавно покупка именных звёзд приобретает всё большую популярность у состоятельной части населения нашей страны. Посмотреть Землю с расстояния в сотни километров весьма заманчивая перспектива. Реализовать розовую мечту возможно при выполнении нескольких условий, первым из которых является наличие отменного здоровья и, конечно, самое главное, нескольких миллионов долларов в кармане. Выполнение второго условия явно не подвластно рядовому студенту. Но альтернатива существует всегда.

Одним из главных центров популяризации естественных наук в Москве является Московский планетарий. В его обсерватории находится телескоп, с помощью которого можно наблюдать планеты на Солнце, Луну, планеты и другие небесные объекты абсолютно безопасно благодаря использованию специального солнечного экрана. Планетарий находится на Садовой Кудринской улице, дом 5.

К сожалению, страсть — это не всегда положительное явление. Убедиться в этом можно, посетив музей угона. Говорят, что многие экспонаты туда приносят сами владельцы. Музей олицетворяет собой некое пособие, которое пригодится всем автомобилистам без исключения. В рамках посещения вы узнаете, как чаще всего угоняют автомобили, какой район Москвы самый «угоноопасный» и как бороться с преступниками. Интересный экспонат является профессиональный набор автогонщика. Обо всём этом и многом другом вы сможете узнать, если придёте по адресу: ст. метро «Войковская», улица Колпавская, дом 71, автосалон «Lada Favorit».

Екатерина Бабак

# Место под солнцем

Давайте перенесёмся на несколько месяцев вперёд и немного попутеем. На дворе снова лето, сессия успешно сдана, напереуды — тысячи возможностей и почти пустые карманы. Как же так, пережили ты теперь останешься без летнего отдыха. Ведь в наш век коммерции без денег не отдохнёшь нормально. Ну что же, пришло время доказать тебе, что это свежесвудуманный миф от гламурной молодёжи, которая приехала, что всё делают за неё.

## Как насчёт аниматора?

Ты всю жизнь мечтал съездить в Турцию или Египет. Но твоих сбережений не хватает даже на перелёт. Веселья и жизнерадостности через край, но куда их девать-то в четырёх стенах общаги. Выход есть: устраивайся на работу аниматором. Билеты туда обратно плюс 400-500 евро зарплату со стороны отеля. Но не забывая, что турки искренне считают, что за эти деньги они нанимают этого «жизнерадостного робота», который не имеет права стоять на месте (если конечно ты не изображаешь дерево, на которое надо набрасывать обручи). Так что своё место под солнцем придётся отработать.

## Приметы

### Чур, не ко мне

Окружающий мир таит в себе много вопросов и загадок. Привычка к рациональному мышлению и научному подходу современного поколения отбрасывает на второй план традиции и навыки наших предков. Но бывают такие ситуации, когда трудно найти логическое объяснение случившимся событиям. И тогда мы возвращаемся к уже забытой русской народной культуре и фольклору. В частности речь идёт о приметах.

Приметы своими корнями уходят в далёкую древность. С давних времён люди верили, что природные явления и окружающий мир оказывают влияние на их судьбу. Из поколения в поколение передавались определённые правила, связанные с бытом и устройством. Большое значение придвалось выбору подходящего места для жилья, дню начала строительства, соблюдению обрядов, связанных с переездом в новый дом. Верили, что всё это влияло на благополучие и здоровье не только новосёлов, но и их потомков.

Так зарождались приметы, основанные на более чем тысячелетнем опыте наблюдений, которые представляли собой важнейшую информацию для наших предков. Есть версия, что судьба посылает нам некие знаки, и многие предметы, окружающие людей, наделены глубокой символическим значением. Проблема заключается лишь в том, чтобы правильно эти знаки воспринять и интерпретировать. Конечно, в современном мире приметы принято считать пережитками прошлого и суевериями. Но насколько это правильно? Например, забыв что-нибудь дома и тут же вернувшись, многие из нас по привычке заглядывают в зеркало и улыбаются. А ведь это примета! И личный опыт нам подсказывает, что лучше так сделать, хотя разумом мы все прекрасно осознаём, что по большому счёту — это глупость.

У всех народов мира существует множество примет и поверий. Славянские народы остаются весьма суеверными. Будучи изначально язычниками, славяне привнесли некоторые языческие традиции в православие, которые сохранились и по сей день. В течение многих веков наш народ добавлял в свой список новые приметы, заимствовал их у соседних народов. Их список огромен, но многие так и остались суевериями, а некоторые утратили свой смысл и актуальность.

Часто выходит так, что многие приметы сбываются, но мы просто не обращаем на это внимание. А напрасно, ведь умея интерпретировать знаки судьбы, можно предвидеть, а значит избежать негативных последствий или же приблизить что-то приятное.

Всем известна одна из самых популярных примет о чёрном коте. Звучит она так: «Если это животное

## Стань гидом

Неплохо знаком с обычаями страны, куда собираешься отправиться? Да ещё и самые простые и популярные фразы на иностранном языке знаешь. Ну что же, становись русскоязычным гидом за границей. Главная проблема в том, что гид за границей не просто экскурсовод, а в первую очередь он служит амортизирующей подушкой между местным и туристическим населением. То есть будь готов, что тебя завалит бессмысленными вопросами, которые не имеют никакого отношения к твоей профессии. И если после всего вышеперечисленного ты сможешь спокойно и доброжелательно относиться



ся к людям то вперёд. Получишь 400-500 евро и билеты снова оплачивает работодатель.

## Романтикам-экстремалам

Если же тебе милее родные просторы и любая мысль о работе вызывает ненависть, то палатку в зубы и в поход на несколько недель. Если нет у тебя: поспрашивай у друзей. Точно найдётся! Это обойдётся тебе совсем недорого и принесёт незабываемые впечатления на всю жизнь.

## Студенты

### Словарь Настоящего студента

Неумолимо приближается сессия. Пора начинать учить имена преподавателей, полные названия предметов и запоминать цвета учебников. Немаловажно и знать своеобразный студенческий словарь, с которым вы и познакомитесь ниже.

**Декан** — когда-то и он был студентом, проходя мимо него, всегда здоровайтесь, вдруг он вас запомнит.

**Институт** — место, где каждый может в течение пяти лет выбирать свой истинный путь, обычно сначала поступают, потом лет пять выбирают.

**Общжитие** — сумеречная зона, эпицентр искривления времени, оно там бесследно пропадает, иногда ночь начинается утром, а день наступает вечером.

**Семестр** — сезон интенсивного роста хвостов.

**Техническая кибернетика** — частое употребление данного выражения благоприятно влияет на вашу репутацию в глазах студентов гуманитарного факультета.

**Студент** — бывает дотационным или финансово-независимым. Первая категория существенно снижает показатель потребления мяса на душу населения.

**Сессия** — либо ты её, либо она тебя, имеет редкое свойство подкрадываться незаметно.

**Конспект** — немаловажный источник прибыли таких мега-корпораций, как Xerox, Canon, HP, Epson.

**Группа** — в первом семестре, как правило, около 25 человек, с которыми ты плечом к плечу сдашь одни и те же рефераты, спишь с одними и теми же тетрадками, готовишься к сессии по одному и тому же конспекту. Число 25 не является постоянным и имеет тенденцию к сокращению.

**Зачётка** — маленькая книжка, в которой ты коллекционируешь автотографы выдающихся личностей своего института. Данное увлечение никого не оставляет равнодушным.

**Библиотека** — место, где девушка всегда может познакомиться с умным молодым человеком, но только не перед сессией. Перед сессией туда заходит все подряд, поэтому в этот период знакомьтесь только на свой страх и риск.

**Библиотека** — место, где девушка всегда может познакомиться с умным молодым человеком, но только не перед сессией. Перед сессией туда заходит все подряд, поэтому в этот период знакомьтесь только на свой страх и риск.

Конечно, верить или не верить в приметы — это личный выбор каждого человека. Но не стоит полностью игнорировать знаки судьбы. Нужно сочетать в себе практичность и веру. Тогда сохранится та грань, которая отделяет фанатичное следование приметам от рационального и сбалансированного подхода к жизни.

Дарья Полкова

## Друзья помогут сэкономить

У тебя есть много друзей студентов в других городах, бери билеты на поезд и двигай к ним. Заодно и познакомишься поближе с просторами России.

## Автостоп ещё актуален

У тебя есть палатка, масса энтузиазма и решительности. Автостоп для тебя. Таким образом, можно добраться до моря совсем без денег. Но тут нужно реально оценивать опасность подобных работоподобий.

## Культурное обогащение

Ну, и последнее: ты любишь город и тебе вообще лень куда-либо двигаться. Знай, для тебя существует масса потрясающих мероприятий, проводимых летом, начиная от выставок заканчивая концертами на открытом воздухе.

Аиштерру



Каратэ

# Наши чемпионы

В конце апреля в спорткомплексе «Рекорд» прошли всероссийские соревнования по каратэ. По этому поводу в Зеленоград съехались спортсмены со всех уголков нашей Родины.

В зале спорткомплекса одновременно проходили соревнования по каратэ и самбо. Представители этих видов спорта боролись на соседних площадках («татами»). Помимо спортсменов, на соревнованиях присутствовало много зрителей. Администрация Зеленограда во главе с префектом А.Н. Смирновым приняла активное участие в организации соревнований и учредила ценные призы победителям – музыкальные центры.

Спортивный праздник открыл исполнительный директор Федерации каратэолимпийцев России Александр Терехин. Руководил работой судейской коллегии тренер Клуба каратэ МИЭТа Александр Чивчарин. Митовцы помогли в секретариате и ассистировали на площадке.

Участники соревнований были разделены по возрастным группам: юниоры (18–20 лет, абсолютная весовая категория), мужчины (с 21



года, до 75 кг и свыше 75 кг).

После короткого описания правил соревнований начались бои. Поединки каратистов носили жёсткий характер, каждый стремился поразить соперника быстрым и сильным ударом, одержать чистую победу («киппон»). К сожа-

лению, не обошлось без травм: врач соревнований несколько раз оказывала медицинскую помощь участникам. Ну что ж? Спорт – удел людей сильных и мужественных.

Зрители внимательно наблюдали за происходящими на татами событиями, много фотографировали и снимали поединки на видеокамеры. По ходу соревнований число участников сокращалось, а волнение болельщиков – всё больше нарастало. Со стороны было видно, что с каждым разом бои давались спортсменам всё сложнее и сложнее, однако сдаваться никто не собирался.

Результаты митовцев: Гамзат Нурудинов – чемпион России в соревнованиях по кумитэ среди муж-

чин (до 75 кг), второе место в соревнованиях среди юниоров в абсолютной весовой категории; Дмитрий Романов – четвёртое место в соревнованиях среди мужчин (до 75 кг); Михайлов Михаил – четвёртое место в соревнованиях среди мужчин (свыше 75 кг). Примечательно, что молодые спортсмены Михаил Михайлов и Дмитрий Романов выступали с одной целью: получить опыт ведения противоборства с более сильными соперниками. Однако им удалось одержать победы в поединках с мастерами. Поздравляем наших ребят!

По окончании чемпионата участники совершили круг почёта по периметру зала, состоялось награждение победителей дипломами, медалями и памятным призами. Хочется верить, что подобные соревнования будут носить постоянный характер. А ребятам пожелаем дальнейших побед и заслуженных наград! До встречи на Чемпионате России 2008.

Антон Козлов

Спорт

## Профессиональный спорт vs здоровье

«...В детстве родители приводят своё чадо в секцию или спортшколу, ребёнок занимается, ему нравится, у него получается. На него обращают внимание тренеры, и он оказывается в прославленном клубе (ЦСКА, СПАРТАК, ДИНАМО...). Тут за ребёнка берётся с ещё большим рвением, требований больше, отдача должна быть выше. Соревнования – тренировки – соревнования – тренировки... значит должны быть достижения».

Если ребёнок (или скорее подросток) становится более заметен, чем все остальные, то у него появляется шанс выдвинуться в Большой спорт. И всё повторяется: нужно соответствовать требованиям, усердные изнуряющие тренировки (даже если за тобой следит врач) дают о себе знать всё сильнее: то колено болит, то спина, то плечо выбил, то ногу подвернул.

Небольшие травмы складываются в большие проблемы, и чтобы не пропустить сезон, применяются не очень эффективные меры, всё откладывается. В таком ритме (уже молодой человек) находится почти всегда, основное время занято спортом, остальное учёбой (сказать по правде, на учёбу внимания обращают куда меньше, да и учителя относятся снисходительно). Вот такую жизнь ведут спортсмены, которые только пытаются пойти в Большой спорт. Если удалось пробиться и ты уже востребован, то очень много будет зависеть от твоей трудоспособности. Постоянная нагрузка – это неизбежно сырьё, а если понадобится лечение и ты больше не сможешь быть в спорте, то о тебе благополучно забудут.

Данная статья не претендует на истину. Она лишь даёт информацию к размышлению.



И прежде чем связать свою жизнь с этим непростым занятием, надо ответить себе на один вопрос: чем я смогу пожертвовать ради достижения результата? И ведь достигаемый результат не всегда соответствует вложенным усилиям...

Нельзя описать словами ощущения человека, который стоит на пьедестале почёта и слушает гимн родной страны, так же, как нельзя описать ощущения человека, который

понимает, что единственная роль для него в спорте теперь одна – зритель. Фактически, спортсмены растрачивают свой потенциал здоровья, рассчитанный на 80 лет, за 8–10, свою карьеру в Большом спорте.

На самом деле, спортом заниматься нужно, главное делать это без фанатизма – он до добра никогда не доводит.

Будьте здоровы!

Сергей Ильин

Фристайл

## The meaning of life

Вечером 11 мая бригада шейперов Домбайского сноуборд-лагеря (DaKine Domбай Camp) принялась за работу, чтобы уже второй год подряд провести зеленоградские соревнования по джиббингу. В этом году они получили название Rimix Rail Time.

Город встретил гостей проливным дождем, который, к сожалению, не прекратился и на следующий день. Погода внесла коррективы в программу соревнований, сделав фактически невозможной работу мини-рампы для скейтеров, роллеров и ВМХ-еров. Плохая погода не отпугнула участников конкурса, которые приехали не только из Москвы, но и из Санкт-Петербурга (надо сказать, что мероприятие планировалось локальным, и данный факт стал приятной неожиданностью – прим. автора).

На соревнования зарегистрировалось 68 участников, в числе которых были не только сноубордисты, но и лыжники, практикующие newschool катание. Джиббинг – достаточно жёсткая и травмоопасная дисциплина, поэтому особенно приятно было видеть среди участников не только парней, но и девушек.

В целом уровень соревнующихся заметно вырос, по сравнению с прошлым годом. Оценить это смогла бригада судей, в со-

было предоставлено фирмой Rossignol, и организаторам удалось достать 40 мешков снега, чтобы зрители и участники не забывали, что это зимний вид спорта.

В целом, по словам организаторов, мероприятие состоялось, несмотря на плохую погоду и недостаточную поддержку со стороны местных властей. Данные соревнования стали в Зеленограде хорошей традицией и можно быть уверенным, что этот контекст «прописался» в нашем городе надолго.

Vermul



Книги

### Эндрю Хасси «Париж: анатомия великого города»



Кто из вас не мечтает попать в Париж? Побродить по улицам, посидеть в кафе на Монмартре, выйти к Елисейским полям, прокатиться на катере по Сене, посетить Лувр, наконец! Всё, замолкаю. Хотя нет, я же хотела рассказать вам о книге британца Эндрю Хасси.

На языке оригинала она носит название «Paris: The Secret History». Действительно, Хасси описывает тайную, скрытую от глаз туристов историю Парижа, рассказывает о каждой детали великого города, пробираясь сквозь веки истории. И мы словно смотрим на жизнь столицы Франции со стороны самих парижан.

В своём повествовании книга проходит через столетия, движения, культурную и политическую жизнь города. Для Хасси Париж – это город, чья долгая история, уже сотканная из противоречий, всё ещё продолжает изменяться и расцветать. «Париж: анатомия великого города» – словно путешествие через роскошные дворцы, бордели, уличные кафеши, быстро, длинные пассажи. Здесь нам во всей полноте открывается богатая и разнообразная история города, ставшего для многих символом любви.

«Другие города просто города, а Париж – это целый мир», Карл V. Рассказать о целом мире трудно, но Эндрю Хасси успешно справляется со своей задачей.

### Сергей Алексеев «Роковой срок»

«Начиналось кочевье ранней весной, когда богиня небесного огня выпустила из своей клетки птицу Сирин. Истосковавшись по воле, она вначале кружила над волнами Азара, после чего поднялась над землёй и пела песню, зовущую людей встать на кочевый путь. Вскрый сар в эти дни ощущал томительную тоску и страсть поскорее оставить земные оседлые жилища и отправиться на полную, вслед за птицей...»



Сейчас в рейтингах продаж прослеживается популярный эпос, повествующий о временах скифских племён. Здесь есть и любовь, и приключения, и странствия – всё это сплетается с преданиями, мифами и легендами, завораживает читателя и словно возвращает его в стародавние времена.

Я представляю вам ещё одного интересного писателя – Сергея Алексеева с новым романом. «Роковой срок». Его книга – это историко-мифологический эпос, повествующий о временах скифских племён. Здесь есть и любовь, и приключения, и странствия – всё это сплетается с преданиями, мифами и легендами, завораживает читателя и словно возвращает его в стародавние времена.

### Михаил Булгаков «Мой бедный, бедный Мастер...»

Эта книга – полное собрание редакций и вариантов романа «Мастер и Маргарита».

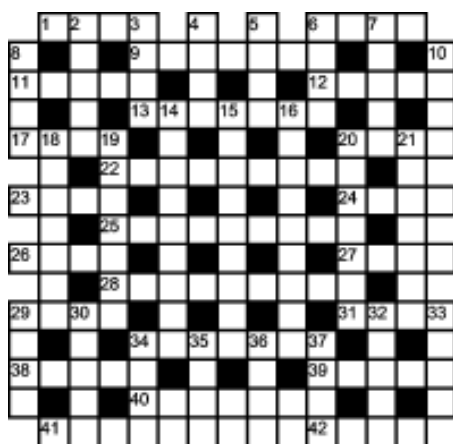
Впервые роман Михаила Афанасьевича Булгакова «Мастер и Маргарита» был опубликован в 1966 году, спустя 26 лет после смерти автора, в сокращённом журнальном варианте.

3 мая (день рождения писателя по старому стилю) в Москве в «Булгаковском доме» прошла презентация книги, вобранных в себя все найденные на сегодняшний день варианты и редакции романа. Историю создания романа реконструировал известный литературовед и исследователь творчества Булгакова В.И. Лосев. В разные годы роман имел различные версии названия: «Копыто инженера», «Чёрный маг», «Вечер страшной субботы», «Копыто консультанта», «Князь тьмы». Большой интерес представляют как сами рукописи, по которым можно проследить изменение характеров героев и различные интерпретации событий романа, так и подробные комментарии к каноническому тексту романа.

Чтение этого тома доставит наслаждение ценителям творчества Михаила Афанасьевича и всем почитателям романа «Мастер и Маргарита».

Анна Бокарёва

## Кроссворд



ОТВЕТЫ: пугливая-улыбка эйрос он впитали

тили, трали-вали? 19. Апогей тёмного времени суток. 20. Писатель с «Аленьким цветочком». 21. «Мундир», снятый с картошки. 29. Серый грызун, что ловится на бесплатный сыр. 30. Каждый из парных пассажиров нового ковчега. 32. Ещё не пузо. 33. Белый зуб от Джека Лондона. 34. Партнёрша по танцу. 35. Микки из Голливуда. 36. Быстрый музыкальный темп. 37. Двухвёсельная шлюпка.

## ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Сказочная кума. 6. Множество серафимов и херувимов. 9. Чичиковский знакомец, «давно не бравший в руки шашек». 11. На него лезет тот же, кто лезет в бутылку. 12. Ремесло Адама Козлевича до встречи с Остапом Бендером. 13. Автострада в Германии. 17. Одомашненная разновидность сазана, разводимая в прудах. 20. Мальвина сказала, что на его лапу упала роза. 22. Ваш ровесник. 23. Что накрывают перед трапезой? 24. Автоматически разгружающийся ковш, применяемый для подъёма руды из шахт. 25. Преступная нехватка денег в кассе. 26. Игольное отверстие. 27. Лососевая рыба, которой богата река Амгунь. 28. Итальянец Адриано, снимавшийся в «Укрощении строптивого». 29. Какой роман «закрутил» Максим Горький с Ниловой? 31. Крылатый приятель Чипа и Дейла из мультяшки. 34. Х/ф «Когда ... были большими». 38. Одна из тех, на которых закрепляются рельсы. 39. Что поживает спортивный победитель? 40. Как в русском лото называют номер «88»? 41. Света нет, ни зги не видно. 42. Профессиональная борьба, в которой разрешены почти все приёмы.

## ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Плод от смоковницы. 3. Имя героини рассказа Антона Чехова «Дама с собачкой». 4. Отвегав точка. 5. Одноногий лесной житель. 6. Кто вырастет из сына, «если сын свинок»? 7. Пахучее удобрение от бурёнки. 8. Курга с косточкой. 10. Офорт мороза на стекле. 14. Искусство превращения Алазанской долины в одноимённый напиток. 15. Процесс замены причисывания умыванием. 16. Город, славный арбузами. 18. Кто пел «Тили-Тили».

## Красивой быть не запретишь

Как же быстро проходит время. Скоро лето, а это значит, что прекрасная половина человечества сходит с ума. Почему? Да всё предельно просто.

Тёплые вещи убираются в шкафы, и на смену им приходят открытые кофточки, воздушные платица, короткие юбочки и шортики. «Надо срочно скинуть



пару килограммов», – в панике думают женщины. Действительно, поддерживать себя в форме при сидячей работе или учёбе не так-то просто. На диеты не хватает силы воли, а на спорт – времени. Но если диеты не всегда помогают, то спорт не только избавит от лишнего веса, но и укрепит весь организм. Где же найти время?

Теперь эту проблему легко решить! Мы представляем Вам фитнес-студию IRIS. Здесь любая женщина может подобрать для себя удобный график посещения занятий. Если Вы не работаете, или работаете по фиксированному графику, то посещение тренировок удобнее всего будет по абонементу. В этом случае количество человек в группе будет ограничено. Для тех женщин, которые работа-

ют по скользящему графику или имеют желание много тренироваться, удобнее всего приобрести клубную карту. В студии действует уникальная система, позволяющая совмещать работу и тренировки.

Фитнес-студия IRIS предлагает Вам:

- все виды групповых тренировок;
- йога, пилатес;
- сайки;
- силовые программы;
- танцевальные программы.

Вы можете выбрать то, что Вам больше всего подходит. Занятия отличаются по роду нагрузок и по динамике. Есть такие интересные направления, как стрип-пластика, калланетика, йога Айенгара, танец живота и другое.

Что может быть приятней массажа после утомительной тренировки? В фитнес-студии IRIS работают три массажиста, один из которых дипломированный мануальный терапевт. Вы можете выбрать любой вид массажа: от баночного до массажа с шоколадным кремом. После последнего Вы будете вкуснее всякого торта благодарить ванилью и шоколадом. Что касается цен, то они вполне умеренные. Даже студентки могут позволить себе часовой сеанс антицеллюлитного массажа всего за 650 рублей.



## Анекдоты

Звоню я ей и говорю: «Мой бизнес накрылся...». Приезжаю на квартиру, а её уже нету, и шмотки забрала. Ну, и фиг с ней! Зачем мне женщина без чувства юмора?!

Слова «не надо нервничать» хорошо помогают привести человека в нормальное состояние бешенства.

А вы знаете, почему у «Запорожцев» багажник спереди? Потому что на такой скорости за вещичками надо присматривать.

- Дорогой, ты математику любишь больше, чем меня!  
- Конечно нет, как ты могла

такое подумать!  
- Докажи!  
- Пусть А – множество любимых объектов...

\*\*\*  
Количество лая собаки обратно пропорционально её весу.

\*\*\*  
Поймал себя на мысли: покосырялся в зубе курсором от мышки...

\*\*\*  
Тот, кто смеется последним, возможно, не понял шутки.

\*\*\*  
Комар в янтаре – это пример того, как можно влипнуть в историю.

\*\*\*  
Цивилизация - это когда в доме не хватает розеток.

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел.: 8 (916) 148-88-24 с 18 до 20

«Мария» предлагает эксклюзивные аксессуары из золота и серебра для выпускного бала. Всем выпускникам скидки и подарки.

Зеленоград, корп. 401 (ДМ) Тел.: 765-67-77  
корп. 1204 Тел.: 531-23-06  
корп. 1504 Тел.: 537-77-77

скидка 10%

20 мая наши друзья, Детско-молодёжное общественное объединение «Зелёная волна», отпраздновали своё пятилетие.



Мы поздравляем всех водителей и помощников водителей с юбилеем! Желаем вам ещё много-много незабываемых смен, солнечного настроения и успехов в вашем трудном, но таком благородном деле! С Днём рождения, «Зелёная волна»!

СЕТЬ МАГАЗИНОВ ЦИФРОВОЙ ТЕХНИКИ

## МАТРИЦА

НЕ ТОЛЬКО КОМПЬЮТЕРЫ

Жидкокристаллические телевизоры по лучшим ценам!

### LCD TV 15"

Комфортное решение для настенного телевизора. Плоский корпус и поворотная подставка / настенное крепление – лучшее сочетание. Качество приема слабого сигнала улучшает усилитель нового поколения – LNA Plus.



9990 РУБ.

LCD TV SAMSUNG 15" LE15S51B  
(4С, 1624x768, 450 кВ, 400г, 150/120, NCAM-ст. 2x2.5Вт, TXT)



### LCD TV 23"

Этот телевизор серии R All поразит вас в первую очередь своим необычным внешним видом. Создал его дизайнер старатель передавать красоту и грацию бокала с вином. Именно поэтому в корпус сочетаются плавность линий и острота прямых форм.

20990 РУБ.

LCD TV SAMSUNG 23" LE23R41B  
(116С, 1280x768, 500 кВ, 800г, 130/110Вт, NCAM-ст.2x3 Вт, откидн.12 мл, TXT)



### LCD TV 20"

Комфортное решение для настенного телевизора. Плоский корпус и поворотная подставка / настенное крепление – лучшее сочетание. Качество приема слабого сигнала улучшает усилитель нового поколения – LNA Plus.

13990 РУБ.

LCD TV SAMSUNG 20" LE20S22B  
(116С, 840x480, 300 кВ, 500г, 100/110Вт, NCAM-ст.2x3 Вт, откидн.25 мл, TXT)

Зеленоград, корп. 1805  
538-88-88, 533-11-11  
WWW.MATRIX-MEDIA.RU