



Первый ректор МИЭТа  
стр. 2



Кем мечтал стать  
твой декан?  
стр. 3



Слоны на "Роднике"  
стр. 5

Московский государственный институт электронной техники (технический университет)

26 сентября '08

№11(90)

# Версия - МИЭТ

Издаётся с 2001 года

Распространяется бесплатно

www.in-versia.ru

Выборы

## МИЭТ выбрал своего ректора!

Коллектив МИЭТа проголосовал за избрание члена-корреспондента РАН, доктора технических наук, профессора Ю.А. Чаплыгина ректором университета.

Конференция по выбору ректора прошла в МИЭТе 23 сентября.

Кандидатов на пост руководителя университета было выдвинуто трое: действующий ректор Ю.А. Чаплыгин, проректор по научно-инновационной деятельности В.А. Беспалов и проректор по хозяйственной деятельности и строительству В.В. Смирнов.

Все кандидаты выступили перед делегатами и гостями конференции, обозначив своё видение развития университета в предстоящей пятилетке, а затем ответили на вопросы собравшихся.

Ректор МИЭТа выбирался тайным голосованием

139 присутствовавших делегатов конференции, среди которых были представители

профессорско-преподавательского состава, сотрудников и студентов вуза.

Результаты подсчёта бюллетеней, оглашённые счётной комиссией и едино-

гласно утверждённые делегатами конференции:

**Владимир Александрович Беспалов - 6 голосов;**

**Владимир Витальевич Смирнов - 8 голосов;**

**Юрий Александрович Чаплыгин - 125 голосов.**

Таким образом, Ю.А. Чаплыгин вновь избран ректором МИЭТа!

Официально ректор университета вступит в должность сроком на пять лет после утверждения результатов голосования Федеральным агентством по образованию и подписания нового трудового договора.

Поздравляем Юрия Александровича с убедительной победой и желаем дальнейших успехов на посту ректора МИЭТа!

Редакция



Информация

## Зеленоград с размахом отметил 50-летие

Начались торжества 6 сентября с праздничного шествия от площади Юности к ДК "Зеленоград", сопровождавшегося духовыми оркестрами и знаменосцами.



После прибытия колонн на Центральную площадь на сцене перед ДК "Зеленоград" состоялось торжественное театрализованное открытие праздника. Всех собравшихся поздравил с юбилеем Префект ЗелАО А.Н. Смирнов.

Праздник прошёл не только возле сцены ДК "Зеленоград". Всех зеленоградцев в этот день ожидала обширная программа – более 10 разных тематических площадок в Парке Победы и близости от него. Программа площадок формировалась с учётом всех возможных форм семейного отдыха.

Поздравляем наш город и от лица всех мизтовцев благодарим организаторов праздника за прекрасно проведённое время!

## Студенты прошли по Москве

В Москве прошёл парад студенчества, в котором приняли участие 14 тысяч учащихся из более чем 140 вузов. МИЭТ представляли около ста студентов всех факультетов во главе с председателем Студсовета **Алексеем Масловым**. Колонны проследовали от Красной площади до парка Горького.

Перед началом парада на сцене выступили представители правительства Москвы, рассказав о важности студенчества и назвав его "будущим России".

Мизтовские ребята, в синих футболках и банданах, с весёлыми речёвками и с отличным настроением прошагали по центру Москвы и немного уставшие, но довольные вернулись в родной Зеленоград.

Фоторепортаж парада и других событий студенческой жизни смотрите на сайте [www.in-versia.ru](http://www.in-versia.ru).



## Учим английский

Школа иностранных языков факультета ИнЯз организует для сотрудников университета 2-х годичные курсы английского языка по программе "Язык повседневного и делового общения" с выдачей соответствующего сертификата.

Оплата обучения на льготной основе. Для записи необходимо представить служебную записку на имя декана факультета ИнЯз М.Г. Евдокимовой со списком сотрудников подразделения, желающих обучаться на курсах, с указанием контактных данных. Срок подачи служебных записок – до 30 сентября. Справки по местному телефону 26-86.

Иностранцы

## Кубинские товарищи Беседа с вице-премьером

Фидель Кастро Диас-Баларт, советник президента Кубы по науке, высоко оценил научные достижения и уровень подготовки специалистов в МИЭТе. Высокий чиновник острова свободы, старший сын знаменитого "команданте" Фиделя Кастро, посетил МИЭТ 11 сентября во главе представительной кубинской делегации.

В приветственном слове ректор МИЭТа Ю.А. Чаплыгин отметил, что россияне всегда относились к Кубе с большой симпатией и наш университет будет рад сотрудничать по направлениям, которые вызывают интерес у наших партнеров.

В свою очередь, господин Кастро Диас-Баларт, окончивший в своё время МГУ, поблагодарил за возможность посетить Зеленоград, где в 70-х годах бывал и лидер кубинской революции Фидель Кастро.

Особый интерес гостей из Кубы вызвали достижения МИЭТа в области нанотехнологий, биомедицинских систем, научного приборостроения, а также возможности дистанционного обучения. Делегация побывала в лабораториях кафедр Квантовой физики и нанозлектроники, Биомедицин-

ских систем и Материаловедения и физической химии.

Фидель Кастро Диас-Баларт много времени посвятил осмотру лабораторий, которые занимаются нанотехнологиями. По его словам, Куба не может остаться в стороне от мировой тенденции изучения нанотехнологий.

В интервью прессе глава кубинской делегации отметил высокий уровень оснащённости МИЭТа технологическим и учебно-научным оборудованием, а также широкие возможности университета по обучению студентов в различных областях электроники и информационных технологий.

Напомним, что только за последние месяцы в МИЭТе побывал целый ряд представительных делегаций из Китая, Сингапура, Германии, Франции и других стран.

Дмитрий Коваленко

Первого сентября МИЭТ посетил вице-премьер правительства РФ С.Б. Иванов. Традиционно, визиты высоких гостей в университет начинаются с краткой презентации МИЭТа в кабинете ректора, чл.-корр. РАН Ю.А. Чаплыгина.

В составе делегации также были руководитель корпорации "Роснано" Л.Б. Меламед и заместитель руководителя Федерального агентства по науке и инновациям И.П. Биленикин.

В ходе визита Сергей Борисович посетил ряд лабораторий и учебных центров кафедр Квантовой физики и нанозлектроники (КФН). Московский государственный институт электронной техники был одним из первых мест в стране и мире, где стали заниматься нанотехнологиями, произошло это еще в конце 80-х годов.

Вице-преьера познакомили с результатами труда учёных, студентов и аспирантов МИЭТа и показали оборудование, приобретённое университетом в рамках ряда федеральных программ поддержки науки и образования.

Завершением программы визита стала встреча Сергея Иванова за чаем с студентами, аспирантами, молодыми учёными МИЭТа. Вопросов от мизтовцев вице-премьеру оказалось настолько много, что пришлось нарушить регламент визита и немного задержаться.

"У нас слишком много вузов, и некоторые из них, например, даже здесь, в Зеленограде, никакой критики не выдерживают... У нас в институты людей поступает больше, чем выпускают школы", – заявил вице-премьер, – "наша система образования нуждается в реформировании. При этом финансовую поддержку государства получают только ведущие ву-



зы, готовые квалифицированных специалистов".

Иванов заверил, что государство будет поддерживать подготовку специалистов технических специальностей, и на эти цели будут выделяться средства из бюджета, также он поддержал предложение одного из студентов выработать программу популяризации технических вузов и специальностей среди абитуриентов: "У нас должны быть передачи об исследователях, мы должны поддержать образ успешного, материально обеспеченного учёного".

Обсуждались также вопросы повышения стипендии студентам технических специальностей, поддержки научных исследований молодых учёных, создания условий для эксплуатации дорогостоящего новейшего оборудования, приобретённого в рамках государственных программ.

Последним студентам удалось задать вопрос о строительстве нового общежития для МИЭТа, необходимость которого назрела уже давно. Сергей Иванов заверил студентов, что даст поручение проработать возможность строительства и выделения необходимого финансирования.

Дмитрий Коваленко



## Дублёры

## ДВМС или Легко ли нашим "за бугром"?

Все вы, конечно, слышали о Студенческом Правительстве дублёров города Москвы, поэтому, возможно, захотите узнать, чем занимаются такие же студенты, как и вы, в рядах Правительства Москвы.



Мир нашей деятельности велик, разнообразен и пестрит различными аббревиатурами.

Что же такое "ДВМС", упомянутый в заголовке статьи? Департамент внешнеэкономических и международных связей города Москвы.

Как вы, наверное, слышите, до сих пор во многих странах идут



притеснения наших соотечественников, проживающих за рубежом.

Речь идёт о тех людях, которые помнят и гордятся своим Российским происхождением. Именно поэтому во время летнего заседания дублёры ДВМС (среди которых есть и представители МИЭТа) вели деятельность над проектом постановлением Правительства Москвы по вопросу "Комплексной целевой среднесрочной программы осуществления государственной политики в отношении соотечественников за рубежом на 2009-2011 годы".

Мы анализировали федеральное законодательство, касающееся данной проблемы; рассматривали мировой опыт в данном вопросе, после чего собирались в рабочих группах, выдвигали предложения, готовили выступления. Также состоялись встречи с экспертами, которые вводили нас в курс дела более детально. Мы получали знания, опыт в решении конкретных задач международного сотрудничества.

И это было только начало важного и интересного пути по улучшению условий жизни наших соотечественников, не имеющих российского гражданства. Основная работа по данному вопросу ведётся в Правительстве Москвы, но уже сейчас этим всерьёз начали заниматься и федеральные власти. На данный момент прошло обсуждение законов, касающихся поддержки соотечественников за рубежом на заседании Правительственной комиссии по делам соотечественников при МИД РФ, и в Совете Федерации.

Идёт бурное обсуждение федерального законодательства в этой сфере, приём предложений по изменению ФЗ № 99 от 24 мая 1999 года "О государственной политике РФ в отношении соотечественников за рубежом" и нового ФЗ "О Карте русского для соотечественников, проживающих за пределами Российской Федерации", который осуществляет Государственная Дума. Также в планах обсуждение закона города Москвы о поддержке соотечественников за рубежом. Так что работа у нас интересная и идёт полным ходом.

Герман Косаковский  
Алина Тарасова

## Основатель МИЭТа

25 сентября в МИЭТе состоялось торжественное заседание Учёного совета МИЭТа, посвящённое юбилейной дате – 90-летию со дня рождения первого ректора МИЭТа Леонида Николаевича Преснухина.

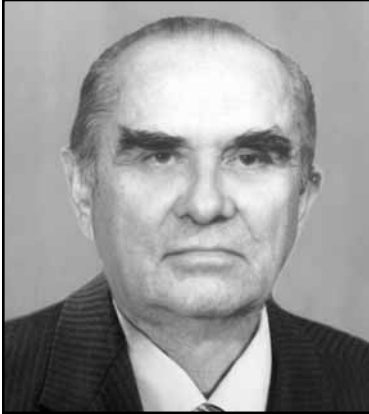
Леонид Николаевич Преснухин – выдающийся учёный, талантливый конструктор, блестящий педагог и воспитатель, требовательный и умелый организатор, первый ректор МИЭТа (1966 - 1988), основатель и заведующий кафедрой Вычислительной техники МИЭТа.

С именем Л.Н. Преснухина связаны организация, становление и развитие вуза. Под его руководством проектировались и строились основной комплекс зданий института, экспериментальный завод "Протон", корпус-вставка Студгородка. Леонид Николаевич предложил и реализовал идею единства учебного процесса, науки и производства, создав уникальный учебно-научно-производственный комплекс МИЭТа.

Л.Н. Преснухин – основатель научной школы в МИЭТе, руководитель 70 кандидатов и 10 докторов наук, автор более 270 научных работ.

В 1979 году ему присвоили почётное звание "Заслуженный деятель науки и техники РСФСР", в 1984 году избран членом-корреспондентом АН СССР, в 1995 году присвоили звание "Заслуженный профессор МИЭТа".

За огромный личный вклад в подго-



товку инженерных и научных кадров и создание высокоэффективных вычислительных средств и систем управления для специальной техники Л.Н. Преснухин награждён орденами Ленина (1984), Октябрьской Революции (1978), двумя орденами Трудового Красного Знамени (1961, 1971), многими медалями.

До 2007 года Л.Н. Преснухин продолжал трудиться в МИЭТе в должностях научного руководителя отраслевой лаборатории и советника ректората.

## Память

## Светлая память

10 сентября МИЭТ прощался с профессором кафедры "Общая физика" Виктором Ивановичем Мурыгиным.

Виктор Иванович прожил долгую, трудную и славную жизнь. Он доктор физико-математических наук, профессор, лауреат Государственной премии СССР, заслуженный профессор МИЭТ, фронтовик Великой Отечественной войны.

В.И. Мурыгин – широко известный учёный, автор более 80 научных и учебных изданий и 10 авторских свидетельств на изобретения. Результаты его научных изысканий воплощены в ряде разработок магниточувствительных приборов, предназначенных для работы в экстремальных условиях.

За достигнутые успехи в научной и педагогической деятельности В.И. Мурыгин награждён орденом Дружбы, за цикл работ по магнитоприборам он удостоен звания лауреата Государственной премии СССР.

Не жалея времени и сил Виктор Иванович с присущим ему энтузиазмом передавал молодому поколению свои глубокие профессиональные знания и богатейший жизненный опыт: читал курсы лекций, вел практические занятия, руководил аспирантами, был членом диссертационного совета и ученого совета факультета ЭКТ, в те-

чение многих лет являлся автором статей о Великой Отечественной войне, публикуемых в "Инверсии".

Виктор Иванович навсегда останется в нашей памяти как открытый, честный, принципиальный, справедливый и жизнерадостный человек, искренне любивший свою работу и окружающих его людей.

Выражаем соболезнования родным и близким.

Редакция



Профком

## Чем тебе профком поможет...

Профсоюзный комитет обеспечивает правовую и социальную защиту всем студентам МИЭТа. Каждый, кто пользуется услугами профкома, является членом профсоюзной организации. Здесь студенты всегда могут получить помощь и поддержку. Подробнее о том, какие вопросы решает профком МИЭТа, нам рассказала председатель профкома Инна Михайловна Карасёва.

## Стипендии

Стипендия – денежная выплата, назначается студентам, аспирантам и докторантам, обучающимся по очной форме.

Основные виды стипендии:

- академическая,
- социальная,
- стипендия Мэрии города Москвы,
- дотации,
- именные стипендии Учёного совета,
- прямая материальная помощь.

Академическая стипендия выплачивается при успешной сдаче экзаменов. Её базовый размер с нового учебного года составляет 1100 рублей. Такую сумму будут получать студенты 1 курса до зимней сессии. Стипендия отличников выросла до 1700 рублей. Студенты, обучающиеся на "4" и "5", получают 1400 рублей, а хорошисты – 1300 рублей. При наличии "3" о стипендии придётся забыть.

Государственные социальные стипендии назначаются в обязательном порядке студентам:

- из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- потерявшим в период обучения обоих или единственного родителя;
- признанным в установленном порядке инвалидами I и II групп;
- пострадавшим в результате аварии на Чернобыльской АЭС и

других радиационных катастроф;

- являющимся инвалидами и ветеранами боевых действий.

Выплата социальной стипендии производится один раз в месяц, её размер составляет 1650 рублей.

Кроме указанных категорий, правом на социальные стипендии обладают студенты:

- из многодетной семьи (справка о составе семьи);
- из неполной семьи;
- имеющие детей;
- имеющие родителей-пенсионеров (пенсионное удостоверение родителя) и родителей-инвалидов.

Уважаемые первокурсники, если вы попадаете под одну из указанных категорий, срочно принесите справки, подтверждающие право на социальную стипендию в ваш деканат или в профком (аудитория 1206).

Стипендия Мэрии и именные стипендии Учёного совета выплачиваются лучшим студентам, достигшим выдающихся успехов в учебной и научной деятельности.

В МИЭТе стипендия перечисляется на пластиковые карты Сбербанка, в связи с этим студентам первого курса требуется заполнить анкеты на их получение. Профорг группы обязан проследить за своевременным заполнением и сдачей анкет в профком.

## Проезд

Продажа льготных проездных осуществляется каждый месяц с 25 по 5 число при наличии правильно заполненных анкет, которые выдаются профоргу. В случае их отсутствия проездные билеты продаваться не будут. Билеты на группу покупает профорг, чтобы избежать больших очередей и облегчить работу сотрудникам профкома.

Помимо проездных на автобус студент может оформить транспортную карту на метро. Для этого ему сле-

зучать в профкоме. Срок оформления транспортной карты метро составляет десять дней с момента сдачи анкеты.

Одним из самых важных направлений работы профкома, является оздоровление студентов. О санатории-профилактории мы подробно расскажем в следующем номере нашей газеты.

Профсоюз МИЭТа работает, в первую очередь, на благо студентов и сотрудников нашего университета. В случае необходимости, сотрудники



Фото Анны Манохиной

дует обратиться в аудиторию 1206 (при себе иметь паспорт, студенческий билет и фотографию формата 3х4). Приём анкет-заявок от студентов вузов осуществляется в кассах метрополитена. Перечень станций можно

профкома настоятельно рекомендуют обращаться к своему профоргу или непосредственно в аудиторию 1206. Не надо замыкаться в себе, стесняться или бояться просить о помощи!

Татьяна Короткова

ИНститут

## Вам подскажут!

С 1 сентября возобновило свою работу Студенческое юридическое бюро, созданное с целью организации правовой работы среди студентов и аспирантов и успешно функционирующее в МИЭТе уже на протяжении года. В Бюро может обратиться любой желающий получить консультативную помощь по вопросам правового характера.

Бюро осуществляет консультирование студентов, аспирантов и сотрудников МИЭТа по вопросам:

- связанным с учебным, научным процессом (в частности, зачислением и отчислением студентов и аспирантов, предоставлении академического отпуска);
- проживанием в общежитии;
- регистрацией по месту жительства и месту нахождения;
- положением иностранных студентов и аспирантов;
- обучением на военной кафедре, призывом на военную службу;
- оформлением прав на результаты интеллектуальной деятельности;
- реализацией прав студентов и аспирантов на получение льгот и

компенсаций, защитой прав и законных интересов студентов и аспирантов МИЭТа;

- трудового законодательства. В Студенческом юридическом бюро можно получить актуальную правовую информацию о стипендиальном обеспечении (виды стипендии, размер, кто имеет право на получение).

Студенческое юридическое бюро оказывает юридическую помощь по составлению различного рода документов, исков, заявлений, справок; осуществляет правовое сопровождение деятельности органов студенческого самоуправления и студенческого подразделения профсоюзного комитета МИЭТа; проводит экспертизу локальных нормативных актов МИЭТ

по вопросам организации обучения, студенческого самоуправления, проживания в общежитии, иным вопросам, затрагивающим права и законные интересы студентов и аспирантов нашего университета.

Консультацию проводят студенты 56 группы юридического отделения факультета ИНЭУП Светлана Туркина, Елена Хохлова, Лусик Папазян.

Приём проводится по понедельникам и пятницам с 15:00 до 17:00 аудитория 3306

Свои вопросы можно задать

## Посвящение в студенты 2008



на сайте <http://www.lawyer-miet.sitcity.ru> или оставить "В контакте" в группе "Студенческая юридическая консультация". Актуальная и интересная правовая информация размещена на сайте <http://seamystery.livejournal.com>.

Светлана Туркина

# Назад в детство

Все мы ещё недавно были детьми. Некоторые ими и до сих пор остаются. Мы мечтали: "Вот я вырасту и буду...". На этом "буду" начинались различные вариации на тему профессий. У кого-то эти мечты исполнились, у кого-то – радикально изменились. Интересно, о чём же грезили в детстве деканы факультетов МИЭТа. Корреспондент нашей газеты обратилась к ним с вопросами:

## 1) Кем Вы мечтали быть в детстве?

Юрий Васильевич Савченко (МПТК)



1. Во-первых, в детстве мечтал стать взрослым. И поскорее. В детстве всегда кажется, что чем взрослее, тем умнее. А на самом деле, не всегда так, иногда даже всё наоборот. А профессионально кем только не хотел стать: шахтёром, лётчиком, строителем. Хотел поступить в авиационный институт, а поступил в Высшее техническое училище имени Баумана.

2. Во-первых, "увлекаюсь" людьми студентами, потому что хорошие ко мне на личные беседы редко приходят. Во-вторых – научной деятельностью, а именно разработкой автоматических систем управления. Сделано довольно много интересного и полезного силами как тех ребят, которые пришли 20 лет назад, так и тех, кто приходит сейчас. Они разрабатывают, испытывают и внедряют.

На всё остальное просто времени не хватает. Субботу и воскресенье считаю стандартными рабочими днями. Важно воспитание студента не только словами, речами, но и рабочим примером. Студенты приходят и работают так, как работаешь ты. Недостаток опыта может компенсироваться только одним: временем и изучением литературы. Только так можно получить хорошее образование.

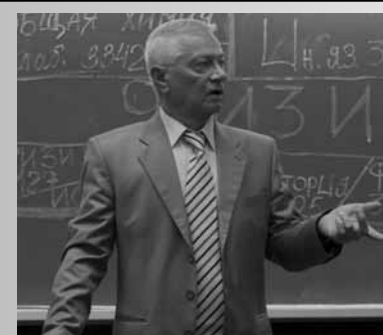
Михаил Георгиевич Путря (ЭКТ)

1. В детстве я мечтал быть хирургом. Но в школе в 9-10 классе у меня хорошо пошла математика и физика, и я решил пойти не в медицинский вуз, а в институт электронной техники. Тем более, это было очень перспективное направление, и на сегодняшний день я об этом не жалею.



2. Вообще, самое главное увлечение – это жизнь. Она настолько многообразна, что всё не успеваешь охватывать. А если говорить о том, чем занимаюсь вне работы... Книги читаю, в проруби купаюсь – я морж. Купаюсь каждую зиму, начиная с 85 года.

Валерий Иванович Каракеян (ЭТМО)



1. В детстве мечтал стать лётчиком. Да и всё моё поколение, юность которого прошла в послевоенные годы, мечтало об этом. А жизнь сложилась иначе: стал преподавателем высшей школы.

2. Честно говоря, в свободное время люблю просто почитать. Классику русскую перечитываю, многое по-другому оцениваю. Но, признаюсь, люблю и детективы. Только не наших авторов-женщин, которые всё пишут и пишут, а в

большей степени, зарубежные детективы, Чейза, например. А так больше ничем не увлекаюсь, не так много времени, чтобы мощное хобби какое-то себе позволить.

Анатолий Андреевич Балабанов (ПРИТ)

1. Детство моё проходило в 60-е годы, в годы полёта Гагарина. Поэтому, как многие пацаны моего времени, мечтал быть лётчиком, моряком, космонавтом. Когда стал постарше, полюбил радиоэлектронику, очень любил паять транзисторные радиоприёмники. И потому, что я закончил математическую школу с уклоном по информатике (хотя такого слова тогда не было), и поскольку я уже тогда программировал в кодах (операционных систем не было), я полюбил электронно-вычислительные машины. Рад, что моя цель реализовалась.

2. Увлечений у меня масса. И, может быть, из-за их разнообразия я не достиг больших степеней в каких-то областях. В молодости занимался многими видами спорта: плавание, гимнастика, акробатика, гребля, борьба классическая, самбо. Занимался горными лыжами. Сейчас с удовольствием катаюсь на велосипеде. Любил походы. Когда учился в МИЭТе, ездил в лагеря на Кавказе, лазил там по горам, ходил на серфе на Каспийском море. Я не утратил навыки во всех этих видах спорта, и периодически продолжаю ими заниматься.



## 2) Чем увлекаетесь сейчас?

Мэри Георгиевна Евдокимова (ИнЯз)



1. Не помню, чтобы у меня были какие-то предпочтения в раннем детстве. А вот в 8 классе я посмотрела фильм Григория Козинцева "Гамлет", он произвёл на меня огромное впечатление, и я тут же очень страстно захотела быть кинорежиссёром. Моя мама написала слёзное письмо во ВГИК с просьбой рассказать, что и как делать. Я начала очень хорошо развиваться в гуманитарном плане. Думаю, студентам будет полезно узнать, что любое стоящее увлечение очень

сильно расширяет горизонты. Посмотрев фильм, я узнала художника, который над ним работал – открыла для себя живопись, узнала Шостаковича – приоткрылся мир музыки, прочитала Шекспира – увлеклась английской литературой. Но потом, в десятом классе, я отнеслась к себе очень критично (а к этому времени я уже училась в физмат-школе), почему-то решила, что у меня нет пространственного воображения, поддалась увлечению физиками-лириками. Видно, у меня внутренней уверенности не было, и я стала поступать на физический факультет. А так как у меня была золотая медаль, я попала в спецгруппу "Физика на английском".

2. Чем сейчас увлекаюсь? Я недавно получила водительские права. И в этом году первый раз сама вела машину по трассе до Воронежа, потом до Анапы и обратно в Москву. Вести машину по трассе на большой скорости гораздо интереснее и легче, чем стоять здесь в пробках. Кроме того, я читаю много английской литературы, которую хотела прочитать раньше, но не могла, так как была занята написанием докторской диссертации.

Юрий Петрович Анискин (ИнЭУП)

1. В детстве я хотел быть читателем. Я не знал, что нет такой профессии, но так как быстро научился читать, лет так в пять-шесть, постоянно читал газеты и подумал: "Вот как у меня это хорошо получается! Буду я читателем!" Конечно, это в детстве было. А уже когда стал постарше, хотел заниматься исследованиями. И в техникуме, и в институте, и в научно-исследовательском институте мне нравилось заниматься исследованиями в любых областях: электроника, производство, экономика. К исследованиям меня всегда тянуло.

Сейчас я иногда шучу, что действительно я читатель. Я читаю дипломные работы, курсовые, диссертации. Так что, как хотел, так и работаю.

2. Самое большое моё хобби, может быть, к сожалению, а может и к счастью, это работа. Выпадают иногда редкие минуты отдыха. Я люблю спорт: плавание, горные лыжи, футбол (я в своё время играл в футбол даже будучи в аспирантуре). Люблю музыку классическую. Одно время часто в консерваторию ездил. А сейчас на это совершенно нет времени.



Татьяна Юрьевна Соколова (Дизайн)



1. В детстве родители старались дать мне всестороннее образование. А я была влюблена и видела будущее своей жизни в спорте. Занималась художественной гимнастикой, читала всё о знаменитых спортсменках, подражала им. Гимнастика – большой труд. Я ей в буквальном смысле бредила, ездила на соревнования, стала кандидатом в мастера спорта по художественной гимнастике. А мама считала, что это неинтересно, и заставляла меня заниматься музыкой. Сейчас я счастлива, что

мне дали музыкальное образование. Я научилась слышать музыку, понимать её. В 8 классе моя спортивная карьера закончилась, и я влюбилась в математику. Влюбилась безответно, и до сих пор считаю её красивой наукой, царицей наук. Считаю, что даже для наших дизайнеров она необходима.

Студенты, когда изучают что-то, часто говорят: "Вот это мне не нужно". Я закончила факультет ФТ и по образованию – инженер-физик. Но на работе всегда занималась компьютерной графикой, программированием. А сегодня моя жизнь связана с дизайном... Поэтому, когда ты молодой, надо быть жадным до знаний, брать всё, что дают. А к чему потом жизнь приведёт... Ещё не известно, что накормит вас, и что станет делом вашей жизни.

2. А сейчас мне жизнь оставила одно "увлечение" – факультет "Дизайн". На другое у меня не хватает времени и сил. Хотя хотелось бы и фитнесом заняться, и музицированием. В жизни столько интересного и красивого.

Материал подготовила Randa

## Дружина

Уже в самом древнем периоде русской истории встречается слово "дружина". Это было вроде отряда телохранителей, набравшихся из высших классов и состоявших из содержащих князя. Они имели очень выдающееся положение, так как составляли в мирное время совет князя, а в военное – отборный отряд...

© Википедия

В наше время дружина тоже не самое редкое понятие. К примеру, в Зеленограде их целых три: в Панфиловском районе, Крюково и в районе Матушкино-Савёлки. О последней и пойдёт речь. По рассказам очевидцев и участников в 2002-2005 годах 38 студентов МИЭТа, проживавших в Студгородке, входили в состав народной дружины района Матушкино-Савёлки. Более того, именно в этот период дружина района была признана лучшей в городе. В те недалёкие времена существовал студенческий отряд, регулярно патрулировавший территорию. Однако из-за изменения в законодательстве, отряд пришлось расформировать.

Как только появилась такая возможность, жители Студгородка решили возродить студотряд, в чём их активно поддержали Галина Александровна Дмитриева и Ян Александрович Лебедев (который, кстати, тоже окончил наш институт) – начальники штабов дружин районов Матушкино-Савёлки и Крюково соответственно. Также большую поддержку оказал Виктор Хризанович Даниленко – заместитель директора Студгородка по режиму.

В общем, всё завершилось-закрылось и вот уже на первое ноября намечена стажировка новых дружинников. Выходить на дежурства нужно будет четыре раза в месяц. Стоит отметить, что дружинникам предоставляется бесплатный проезд на городском транспорте (автобус, метро, троллейбус, трамвай). Кстати, в дружину района Матушкино-Савёлки принимаются студенты и молодёжь, постоянно проживающие в Зеленограде или имеющие регистрацию в Москве не менее одного года.

Если вы заинтересовались, обращайтесь по телефону 8 (499) 734-76-25 после 19 часов.

## Приглашаем на подготовительные курсы!

Факультет Довузовской подготовки МИЭТа:

- проводит набор на вечерние и заочные подготовительные курсы для поступления на технические и экономические специальности. Запись по телефону: (499) 731-65-03 с 15 сентября.

- приглашает учащихся 10-х классов на двухгодичные подготовительные курсы по математике и физике для поступления на технические факультеты Университета и последующего успешного обучения;

- проводит набор слушателей на комплексные курсы для поступления на специальность "Юриспруденция". Продолжительность курсов с октября по апрель включительно;

- проводит набор слушателей на подготовительные курсы по отдельным предметам продолжительностью 60 и 96 академических часов.

Запись по телефонам: (499) 720-85-58, (495) 534-02-42.

Факультет Иностранных языков приглашает на 1-годичные подготовительные курсы для поступления на специальность "Перевод и переводоведение".

Запись по телефону: (499) 720-85-48.

Факультет Дизайна приглашает на 1 и 2-годичные подготовительные курсы в "Школу Дизайна" для поступления на специальность "Дизайн". Запись по телефону: (499) 720-85-59.

Факультет Прикладных информационных технологий приглашает на 1-годичные подготовительные курсы для поступления на направление "Прикладная информатика".

Запись по телефону: (499) 720-85-24.



Факультет  
иностранных языков  
МИЭТ

Проводит набор:

- на Отделение переводчиков (диплом о дополнительном к высшему образованию по специальности "Переводчик в сфере профессиональной коммуникации");

- в Школу иностранных языков (удостоверение референта-переводчика)

- на 1 годичные подготовительные курсы для поступления на факультет ИнЯз по специальности "Перевод и переводоведение".

В 2008 году конкурс на факультет ИнЯз составил 3,8 человек на место.

Запись по тел. 8 (499) 720-85-48.



## Не прошло и года

Привет, дорогой читатель! Делать нечего, поэтому и читаешь сейчас эту статью? Есть немного свободного времени? А хочешь провести его с пользой, познакомиться с интересными и приятными людьми? Тогда эта статья – для тебя!

Студенческие годы – не только возможность выучить высшую математику и сделать ряд научных открытий, это к тому же ещё и неисчерпаемое море новых знакомств, увлечений и творческих горизонтов. И уж в нашем университете для успешного достижения всего вышесказанного точно есть всё самое необходимое!

Более того, с недавних пор, а именно с 18 ноября 2004 года, у миевцев появилась уникальная возможность с успехом и интересом совмещать приятное с полезным – умственный труд с игрой и общением. Как? Ответ на этот и многие-многое вопросы вы можете

найти, посетив Клуб интеллектуальных игр МИЭТ, переживающий в этом учебном году своё второе рождение.

Многие бывалые игроки уже с нетерпением ждут открытия сезона, чтобы вновь начать тренировки и игры, вновь погрузиться в волнующую и приятную атмосферу, сотканную из азарта, ярких побед и отличного настроения! Ведь когда приходишь с друзьями на игру, общими силами раскручиваешь и отгадываешь вопросы, находясь в обществе таких же, как ты, интересных и веселых людей – то получаешь искреннее удовольствие от проведенного времени!

Все мы смотрели в детстве

телевизионную игру "Что? Где? Когда?" заворожено наблюдая, как умнейшие знатоки разгадывают хитроумные загадки В.Я. Ворошилова... Однако привилегия участвовать в этой интересной и самобытной игре есть не только у членов элитарного клуба, но и у всех желающих! Вы можете примерить на себя почетное звание знатока и ухватить за хвост хрустальную сову... Ощутить момент истины после сложного суперблицы... И, кто знает, может быть даже что-то заработать своим собственным умом.

Для первокурсников и тех, кто по разным причинам так и не узнал, где находится столовая в четвёртом корпусе и что такое интеллектуальные игры, советуем внимательно прочитать следующие строки:

1. Нет, в студенческие интеллектуальные игры игра-

ют не "ходячие энциклопедии", напоминающие Анатолия Вассермана.

2. Да, в нашем клубе каждый может найти себе новых друзей и товарищей по команде.

3. Клуб не элитарное казино (хотя призы выиграть у нас тоже можно) – наши двери всегда открыты для каждого! Мы искренне рады видеть всех студентов, аспирантов и сотрудников нашего дружного Университета!

Теперь о главном. Не теряй времени, зови друзей, а еще лучше – собирай свою команду! Ведь ты – талантливый, умный, эрудированный... раз учишься в МИЭТе! Ищи единомышленников в группе, на факультете, в студ.совете, среди соседей в общежитии...

А теперь о самом-самом главном – до официального открытия сезона интеллектуаль-

ных игр осталось менее недели! Что там будет? Пока это хранится в строгой тайне! Мы лишь можем сообщить вам, где и когда это произойдет...

Только в нашем институте. И только 2 октября. Ровно в 15:30 в Аудитории 1205. Торжественное открытие нового – осеннего сезона – в Клубе интеллектуальных игр МИЭТ.

Отвлечитесь от студенческих хлопот, бесконечных семинаров и коллоквиумов. И погрузитесь с головой в загадочную атмосферу игры, в мир тайн и



непознанного. И кто знает – может быть именно вам как раз и улыбнется удача, одарив долгим пронзительным взглядом...

Ведь мы делаем особую, интеллектуальную магию...

Знатоки

### "Увольняйся, когда пожелаешь!"

Здравствуйте! Я студент 3 курса. В июле этого года я устроился на работу. Подписанный мною трудовой договор содержит условие об испытательном сроке в 3 месяца. Я отработал уже 2 месяца, но хочу уволиться, так как работа меня не устраивает (трудно совмещать работу с учёбой). Могу я уволиться на данном этапе или мне нужно будет отработать до конца испытательного срока? И если я увольнюсь до окончания испытательного срока, нужно ли мне уплатить работодателю какую-нибудь неустойку?

Сергей М.

В соответствии со статьей 71 Трудового кодекса РФ если в период испытания работник придёт к выводу, что предложенная ему работа не является для него подходящей, то он имеет право расторгнуть трудовой договор по собственному желанию, предупредив об этом работодателя в письменной форме за три дня. И так, расторжение трудового договора по собственному желанию – это право работника, которое он всегда имеет право реализовать (при условии уведомле-



ния работодателя в сроки, предусмотренные ТК). Ни о какой денежной компенсации работодателю не может быть и речи, так как законом такое не предусмотрено.

### "Диплом с отличием – реально!"

Здравствуйте! Я учусь на втором курсе. По итогам двух сессий у меня три "четвёрки", остальные "пятерки". Сколько "четвёрок" допустимо для диплома с отличием?

Ирина К.

В соответствии с Уставом

### Задай вопрос юристу

МИЭТ студенту, сдавшему экзамены с оценкой "отлично" не менее чем по 75% всех дисциплин учебного плана, а по остальным дисциплинам с оценкой "хорошо" и прошедшему итоговую государственную аттестацию с оценкой "отлично", выдаётся диплом с отличием.

### Авторские права

На своей страничке в livejournal.com я разместила стихи собственного сочинения. Недавно я обнаружила свои стихи на странице другого пользователя без подписи. Нарушаются ли мои права и какие?

Екатерина М.

Данный пользователь нарушает право авторства (право признаваться автором произведения), ввиду того, что он не указал вас в качестве автора произведения, и исключительные права (воспроизведение, доведение до всеобщего сведения). Использование кем бы то ни было вашего произведения возможно на основании заключения с вами лицензионного договора за исключением случаев, установленных законом.

Свои вопросы Вы можете разместить на сайте [www.lawyer-mief.sitcity.ru](http://www.lawyer-mief.sitcity.ru)

## В МИЭТ за звездой

Любимый университет встречает нас холодными аудиториями и долгими лекциями. К сожалению, а может быть и к счастью холодная погода благоприятствует учёбе. Вновь топают по этажам первокурсники, бояливо оглядываясь по сторонам. Студенты снова опаздывают на пары, решают сложные задачи и вопросы, наполняют и вдыхают жизнь в уже отвыкшее от такого количества народа здание.

Новые предметы и преподаватели, старые знакомые и приятели, мероприятия и проблемы – всё это было, есть и будет, из года в год. Уже вошедшие в традицию дни факультетов и полноценное посвящение первокурсников в студенты, КВН, праздник первокурсников, школы кураторов и другие торжества помогают студентам раскрыться, показать свой талант. Но всегда это остаётся лишь внутри института.

В МИЭТе работают различные кружки, какие только могут понравиться или пригодиться. Но как таковых творческих соревнований между студентами не было, возможно, просто желающих не всегда хватало, или многие были заняты учёбой. Сейчас появилась реальная возможность доказать себе и окружающим, что ты лучший в своём

деле, что равных тебе нет, показать свой талант. В нашем институте стартует новый проект "Стань звездой МИЭТа" и именно здесь ты сможешь раскрыться в той области, где чувствуешь себя "на коне"!

Если ты прекрасно поёшь, танцуешь как бог, показываешь фокусы лучше самого Коперфильда, крутишь цепи так умело, что все завидуют – приходи на кастинг, который будет проходить 6, 10, 15 и 20 октября (точное время уточняй на плакатах), где нестрогое жюри оценит тебя по достоинству.

Идея по созданию такого проекта уже давно возникла у Вячеслава Гребёнкина, студента 4-го курса МПИТК, IT-специалиста "Гражданской смены". Проект проходит при поддержке газеты "Инверсия" и МИЭТ-ТВ. Генеральные спонсоры: "Копмстар" и ТЦ "Гудвин", так что отличные призы тебе обеспечены. Будь уверен, ты победишь.

Ну а если ты не желаешь показывать себя народу, то приходи поддержать товарищей, но будь внимателен – количество пригласительных билетов ограничено. Отличное настроение и превосходные призы гарантированы! Кто знает, может, тобой заинтересуются какие-нибудь известные продюсеры. Поверь в себя и стань звездой!

НЕверная



### Гороскоп

## Студентам звёзды нашептали

### Слоники

Ближайший месяц принесёт Слоникам множество сюрпризов. Велика возможность оказаться на коллоквиуме. В связи с этим мозг Слоников будет набит знаниями под завязку. Давление мозга на череп может оказаться довольно большим, и возможность взрыва мозга не исключена. Поэтому, а также по причине надвигающихся холодов, рекомендуют носить шапки. Но это только одна сторона медали. Интерес к Слоникам со стороны других знаков увеличивается. Каждый будет рад дать совет, а некоторые будут готовы оторвать от сердца и подарить Слоникам некогда оставленные на память шаргалки с первого коллоквиума.

В плане общения Слоники будут в ударе, чем могут повергнуть в шок как студентов, так и преподавательский состав. Но в этом ведь нет ничего плохого. Так что общайтесь на здоровье!

P.S.: в двадцатых числах ожидается некоторое улучшение с финансами.

### Чебурашки

К Чебурашке, как известно, в далёкие времена в магазине никто не подходил. Из песни слов не выкинешь, поэтому в ближайший месяц лучше избегать случайных встреч с ними. Если вы помните, Чебурашка дружил с крокодилом. А с кем поведёшься, от того и наберёшься. Учите это. У самих же Чебурашек месяц пройдёт неплохо, потому что все, кто в это поверил, будут их бояться. А бояться, значит уважают. Кроме того, весь месяц по прямому каналу им будет приходить энергия из космоса. Поэтому, во избежание различных казусов при работе канала, чакры лучше держать открытыми.

На личном фронте у Чебурашек затишье. Что не удивительно, потому что, как ни крути, Чебурашка – личность странная. И далеко не каждый, конечно, если он не крокодил, захочет с этой личностью тесно общаться. Но не отчаивайтесь, ведь всё зависит только от вас.

### Колобки

Колобки катятся по третьему курсу с улыбкой на лице. Если, конечно, это лицо случайно не окажется там, где ему не следует находиться. Ничего неожиданного в ближайший месяц не предвидится, потому что если бы предвиделось, то уже не было бы неожиданным. Так что расслабляться пока не стоит. И помните, случайности не случайны. Не бегайте по институту в поисках тайных знаков, но, если в расписании написано "аудитория 1204", лучше там появиться.

С противоположным полом будет довольно просто найти общий язык, потому что, если верить русской народной сказке, колобок любого заболтает. Однако встреч с рыжими и хвостатыми лучше всё-таки избегать из соображений безопасности.

### Люди

Нотом sapiens тем и отличаются от прочей живности, что мыслительный процесс у них поставлен на высоком уровне. Не забывайте об этом, особенно в ближайшем

месяце, потому что именно сейчас вам предстоит усиленно пользоваться содержимым черепной коробки. Надо будет решить множество важных вопросов. Например, "Что важнее, установившийся режим питания или внеочередная лекция?"

На личном фронте бои местного значения. Возможны разногласия при решении задач по... ну... да вы сами знаете, какие у вас там предметы. Помимо решения жизненно важных вопросов, вы часто будете увлечены ностальгией. Таким образом, свободного от мыслей времени у вас не останется. А если останется... ну, подумайте о чём-нибудь...

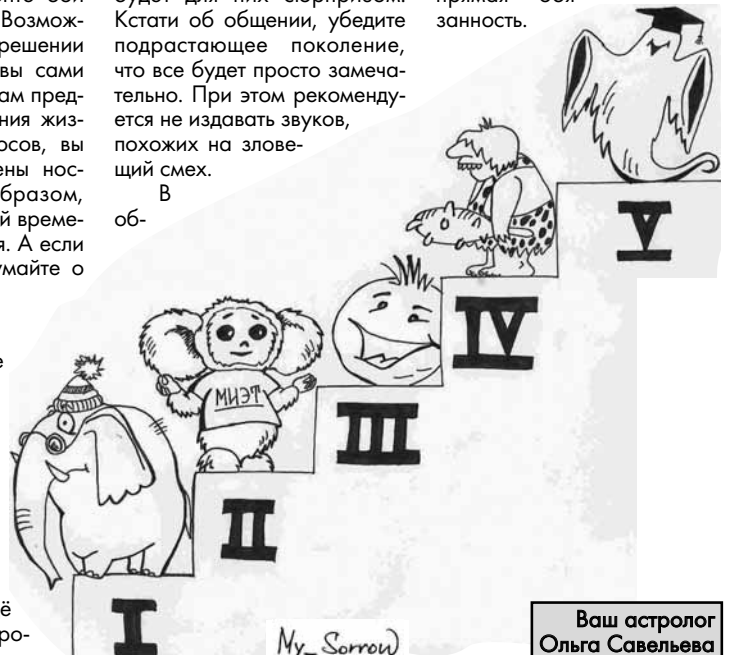
### Духи

Духам, скорее всего, абсолютно всё равно, что здесь написано, потому что они сами могут всё предвидеть. Но, учитывая тот факт, что они всего лишь месяц как Духи, рискну предположить, что дар открылся ещё не у всех. Поэтому про-

должим. Что у них с практикой и с учёбой, Духи и так знают. В отношениях с другими знаками не забывайте об их особенностях. К примеру, Слоники и Чебурашки пугливы, поэтому лучше не раскрывать названий предметов, которые вы изучаете, пусть это будет для них сюрпризом. Кстати об общении, убедите подрастающее поколение, что все будет просто замечательно. При этом рекомендуется не издавать звуков, похожих на злое-щий смех.

В об-

щении со второй половиной старайтесь не использовать научных терминов, даже если очень хочется. Относитесь ко всему проще, Духам не претало думать о мелочах жизни. А если вам всё-таки нужно подумать, попросите об этом Людей. Это, как-никак, их прямая обязанность.



Ваш астролог  
Ольга Савельева

## “Мечтаю, чтобы студенты продолжили наши начинания”

“Эмоций много, слов не хватает... Вы в нас столько знаний и души вложили... У каждого человека есть в жизни люди, которые меняют судьбу. Вы для многих учеников стали именно таким человеком. Спасибо. Желая Вам всегда быть такой же улыбчивой, какой мы Вас знаем, и продолжать севять знания, мудрость и человечность...”

Василий Аблогин,  
выпускник факультета ИнЭУ 1999 года



Эти строки посвящены Преподавателю с большой буквы, учёному, известному как в России, так и за рубежом, заведующему кафедрой Маркетинга и управления проектами, замечательному человеку, стоявшему у истоков Института экономики, управления и права, д.э.н., профессору Нине Константиновне Моисеевой.

**- Нина Константиновна, для многих студентов, Вы стали учителем на пути успешного освоения экономической науки. А были ли у Вас самой наставники по жизни?**

- Как на пути моей научной деятельности, так и в отношениях со студентами, коллегами у меня были наставники. В первую очередь, это профессор, д.т.н., бывший в течение многих лет заведующим кафедрой Экономики МИЭТа Андрей Владимирович Проскуряков – основатель нашего факультета. Я себя считаю его ученицей во всех вопросах. Андрей Владимирович был моим руководителем в аспирантуре МГТУ имени Баумана, возглавлял научную экономическую школу МИЭТа. К своим наставникам я причисляю таких профессоров-экономистов как: Л.В. Барташев, С.А. Соколицин, А.С. Консон и другие. Когда-то это были очень крупные величины в области экономики. Их научные труды до сих пор остаются актуальными и используются в отечественной теории и практике организации производства.

**- Благодаря чему у вас возник интерес к маркетингу?**

- Вопрос сложный. В 1966 году я пришла работать в МГТУ им. Баумана, где только зарождалась лаборатория Экономики и организации производства. Первым моим поручением стала работа в качестве эксперта в коммерческом отделе на международной выставке в Сокольниках. Там я впервые столкнулась с необходимостью общения с зарубежными фирмами: контракты, встречи с бизнесменами, отстаивание интересов

отечественных фирм. Может быть, именно с тех пор возник мой повышенный интерес к международному маркетингу, ценообразованию и другим дисциплинам, которые я преподаю. Конечно же, повлияло на расширение сферы моих профессиональных интересов стремительное развитие международных связей, не только между республиками прежнего Советского союза, но и такими странами как Германия, Швеция, Франция и так далее.

**- Вы окончили Московский технологический университет СТАНКИН. Расскажите, пожалуйста, о ярких воспоминаниях Вашей студенческой жизни.**

- Первое яркое воспоминание – это не только первые лекции выдающихся профессоров, но и, конечно, поездка вместе с моими однокурсниками “на картошку”. Я всю жизнь воспитывалась в городской среде. Родители имели отношение к театру, искусству. Поэтому знакомство с колхозом и с жизнью вне городской среды запомнилось надолго.

Второе яркое воспоминание – производственная практика на третьем курсе. Когда нас, студентов Приборостроительного факультета, направили на практику на первый Государственный подшипниковый завод в Москве. Первое задание, которое нам поручили – работа в ночную смену на станках-автоматах. Для меня и моих однокурсников, которые никогда не видели вращающихся шпинделей, это было незабываемо. Первое, что я сделала – подставила руку под этот самый шпиндель, получила, в результате, травму. Вот так мы познакомились с производством. Но первый удар пошёл на пользу. Мы осознали перспективу и поняли, что всё не так-то просто.

**- Нина Константиновна, Вы уже много лет работаете в**

нашем университете, вы стояли у истоков создания кафедры Маркетинга и управления проектами. Как Вы пришли в МИЭТ?

- В 70-м году я защитила кандидатскую диссертацию в аспирантуре МГТУ имени Баумана, и меня по распределению направили в МИЭТ, где только формировалось экономическое мышление и новая кафедра. Было и очень трудно, и очень интересно, так как складывался совершенно новый коллектив, рождалась кафедра Экономики и организации производства. Появлялось много интересных идей, создавался коллектив увлечённых молодых преподавателей. Постепенно на базе этой кафедры рождался новый факультет – Экономический, у истоков которого стоял профессор, д.э.н. А.В. Проскуряков и профессор, д.э.н. Ю.П. Аникин (нынешний декан факультета ИнЭУП).

**- Какие задачи Вы ставите перед собой сегодня, будучи заведующим кафедрой Маркетинга и управления проектами МИЭТа?**

- Не зря говорят, “избави бог вас жить в эпоху перемен”. Вот эти самые перемены мы сейчас и испытываем. Прежде всего, касающиеся международной обстановки и изменений в системе высшего образования. Что касается российского рынка труда, то там тоже намечаются перемены. Если раньше ощущалась нехватка специалистов-экономистов, то сейчас всё чаще говорят об их избытке. В первую очередь, мы ставим перед собой цель воспитать достойную смену: высококвалифицированных менеджеров и маркетологов, осознающих свою ведущую роль в современной экономике, опирающихся на положительный опыт прошлого и представляющих горизонты будущего. Возникает вопрос: чем привлечь к изучению этих наук? На-

ше поколение привлекали именно интересом ко всему новому, неизведанному, о материальном вознаграждении мы, конечно, думали, но во вторую очередь. Сейчас студент на первое место очень часто ставит материальную выгоду. Конечно, со временем, система ценностей изменилась. Это заставляет и нас как-то иначе смотреть на то, что мы преподаём, вводим новые элементы, методики преподавания, привлекаем к научным исследованиям.

**- У Вас много наград. Вы заслужили признание не только в России, но и за рубежом. А лично для себя, какую награду Вы считаете наиболее ценной?**

- Прежде всего, то доверие и те отношения, которые у меня сохраняются с моими бывшими учениками. Я до сих пор храню их поздравления с надписью “Любимому учителю”. Они для меня самая большая награда, потому что все ордена, государственные, лауреатские премии, награды – это всё не то. А вот добрые отношения с моими выпускниками – это великое счастье. С особой любовью я вспоминаю свой первый выпуск 1998 года – это были необыкновенные ребята. Я до сих пор храню множество их фотографий. Мы встречаемся с ними почти каждый год по традиции в домашней обстановке за чашечкой чая, и я с радостью могу наблюдать за их успехами на профессиональном поприще и в семейной жизни. Они приходят на эти традиционные встречи со своими детьми.

**- У Вас есть хобби?**

- Конечно, прежде всего, мои увлечения связаны с искусством, театром и музыкой, поскольку я выросла в театральной семье. Многие мои зарубежные и российские коллеги знают также и о моём пристрастии к искусству эжибаны и присылают мне интересную литературу по этой тема-

тике. Ну и, конечно, я всё ещё увлечена своей работой.

**- Нина Константиновна, в чём секрет Вашего успеха?**

- Секрет, наверное, только в том, что мне повезло с моими коллегами, с моими учениками. То, что я вкладываю в них, я получаю обратно в многократном размере. Большая часть моей сегодняшней кафедры Маркетинга и управления проектами – это мои ученики, которые росли вместе со мной и стали кандидатами и докторами наук. У нас есть хорошее ядро, есть на чём строить будущее. Творческий коллектив – это главное, что у нас есть, и это залог нашего успеха.

**- У Вас есть мечта?**

- Это мечта о том, чтобы мои ученики были квалифицированными специалистами, порядочными людьми своей страны, достойными продолжателями научной школы Андрея Владимировича Проскурякова. Ваше поколение уже не застало его лекций, но это был, конечно, уникальный человек, русский интеллигент в самом широком смысле этого слова, человек энциклопедических знаний, который привил нам, своим ученикам и коллегам, любовь к нашей профессии. Конечно, нам всем далеко до него. Наличие таких учителей дало нам возможность создать экономическую школу МИЭТа. Но впереди ещё много нерешённых проблем и ещё больше подводных камней на пути к истине. Мечта, чтобы наши специальности “Маркетинг” и “Менеджмент” пользовались достойным уважением со стороны студентов, чтобы они восприняли всё лучшее, что было накоплено предыдущими поколениями, чтобы они были лучше и талантливее нас и стали продолжателями добрых начинаний предыдущих поколений.

Беседовала  
Анна Манохина

## Первопосвятыцы

Посвящение МП

## Фотоотчёт

by Bartz

Свершилось! С этой недели почти каждый “слон” факультета МПитК может полноправно считать себя частью большой студенческой семьи нашего университета. А всё почему?

Так ведь в эти выходные был “посвят”! Конечно, чтобы изложить на бумаге все мои впечатления, понадобится много времени. Так как студенты и аспиранты – люди занятые, поэтому расскажу кратко о главном.

В обязанности каждой группы входило подготовить эмблему с изображением неизвестного доселе животного и придумать “кричалку”. Всё действие происходило на турбазе “Родник” у Истринского водохранилища. Понятное дело, лес, свежий воздух и вода находились в нашем распоряжении. Этим и воспользовались организаторы. Были придуманы самые невероятные задания для проверки нашей сноровки, умения мыслить логически и, разумеется, уровня командного духа. Перед заданием команда в один голос скандировала свой девиз. А успешно справившись с испытанием – получала “артефакты”. Самым вкусным из них оказался арбуз, который мы с удовольствием съели.

Кураторы перед отъездом

не зря настойчиво советовали взять с собой сменную одежду. Мы проползли, по моему, по всем наиболее грязным дорожкам, прошли по лесу с закрытыми глазами, слепо доверившись нашему старосте, шедшему впереди всех в противогазе, перепрыгнули верёвки со связанными скотчем ногами, проплыли в лодке и забрались друг другу на спины.

В конце дня уставшие, но довольные первокурсники собрались на небольшой площадке, где нас поздравили с посвящением, выдали подарки и “подло” обстреляли муклой. А после был потрясающий концерт с участием старкурсников, салют, файршоу и посиделки у костра. Нет сомнений, что “посвят” – это одно из главных событий для первокурсника, ведь именно в такие моменты понимаешь, что действительно являешься неотъемлемой частью своей группы и факультета. Большое спасибо старшему куратору факультета МПитК Михаилу Уланову (МП-51М) и всем, кто приготовил нам этот подарок!

Александра Шилина,  
МП-16



## Живите проще

## Чего хотят мужчины

Уже не одно столетие сильная половина человечества ломает голову над тем, чего же хочет женщина. В то время как другую половину мира, более слабую и женственную, ставит в тупик вопрос "Что подарить мужчине?". И ещё не известно, на что ответить легче.

Плюшевые медведи и зайцы, цветы, шоколад, рамочки для фотографий и прочие безделушки – вещи, способные привести практически любую девушку в восторг. Но таких же универсальных подарков для мужчин пока что не придумали. Для папы, брата, друга, возлюбленного или мужа надо выбирать индивидуальный презент, наиболее подходящий его личности и образу жизни.

Итак, выбираем подарок солидному мужчине, например, папе. В этом случае могут подойти традиционные вещи: дорогие часы, галстук, зажим для него, шарф, бумажник, кейс для документов, оригинальная зажигалка, парфюм, а также бритвенные принадлежности хорошего качества. Здесь важно не ошибиться с выбором расцветки или аромата. Если не хотите рисковать, подарите что-то для его хобби или увлечения, вероятность угадать будет значительно выше. Это могут быть рыболовные снасти, всё для автомобиля, музыкальные диски и фильмы, шахматы, нарды, карты и мини-казино в подарочной



упаковке, другие приятные мелочи: оригинальная фляжка, пивная кружка, бокал для чая, игрушка-талисман в автомобиль, предметы для украшения письменного стола или рабочего места, календари и прочее.

Подарок деловому мужчине. Начальнику уместнее всего будет подарить дорогую ручку, органайзер, красивую записную книжку и другие офисные принадлежности и украшения для стола. А если немного разунуть о его хобби – преподнести новый предмет для коллекции, которому он будет очень рад. Не стоит дарить личные вещи, такие как галстук.

Другу можно подарить весёлые подарки: сделать в фото-ателье надпись или напечатать картинку на футболке, кружке, бейсболке или даже нижнем белье. Технарю понравится оригинальная мышь и коврик для неё с любимым изображением. Ещё больше удивит подставка для подогрева чашки или мини-холодильник, бумагорезка, тапочки с подогревом, работающие от USB-порта. Любителям животных по душе придутся роботизированные кормушки для кошек и собак, а молодым людям с чувством юмора – табурет для чтения стихов, скатерть-самобранка, набор для лепки снеговика и другие приколы.

Сюрпризом для любимого может стать совместный поход в театр или кино на фильм с участием его лю-



бимого актёра, ресторан, катание на лимузине по ночной Москве или даже полёт на воздушном шаре. Но лучше всего выразит ваши чувства романтический ужин в домашней уютной обстановке при свечах, приготовленный вашими руками.

Говорят, лучший подарок для мужчины – дать почувствовать ему себя настоящим мужчиной рядом с истинной женщиной.

www.za-podarkami.ru  
www.imperya.com  
www.s-i-p.ru

Елена Ефимова

# Большая высокая лестница

Большая высокая лестница. Перила. Позолота. Она тянулась высоко в небо, как будто из земли росли мраморные ступеньки. Банально, в центре города. А рядом проходили люди, не замечая очереди и ступенек.

Город просыпался, асфальт нагревался, и народ уже судорожно собирался на работу. Так мимолётно пронеслись автомобили – одни спешили на самолёт, у других были срочные дела, а кто-то просто умирал в машине скорой помощи. А лестница стояла, и её уже потёртые, исцарапанные временем ступеньки поднимали и вновь поднимали ноги день за днём...

Мы стояли в длинной веренице людей, которой, казалось, нет конца. Аккуратно стриженный мужчина погрязал руки то в один карман, то в другой, надеясь найти там сотовый телефон, рыжеволосая женщина кричала, что опаздывает на важное заседание... а я стоял и думал. Я давно уже сделал выводы и лишь наблюдал за остальными. Впереди я видел спину человека, которого почему-то в чём-то подозревал, но не мог понять в чём. Как будто я был кладовым детектором, наткнувшись на слиток золота под землёй.

- Вы разве не понимаете, что я спешу на эту встречу? Вы разве не видите мне очень нужно! Я здесь уже два часа стою, а очередь так и не уменьшается! Что вообще здесь происходит?!

Он нервно сжимал свой чёрный дипломат, перебирая с ноги на ногу. Важный вид, не из низшего общества.

- Да если я не успею, меня не повысят! Ещё этот чёртов телефон... Эй, бабка, слушай, уступи место, мне правда очень нужно дойти до конца...

Старушка стояла, склонив голову, опираясь о перила. Молчание. Женский голос.

- Да ты знаешь, что там в конце? Ты не можешь спуститься, вечно появляясь

здесь, и бегаешь из стороны в сторону! Бабушке вон грубишь, да кто ты такой?! Мы все здесь стоим не меньше тебя, мы все люди, мы все ждём.

В конце лестницы изредка загорался свет, иногда слышался гром.

Я стоял и наблюдал.

- Говорят, кто доходит до конца не возвращаются... – слыло произнёс парень, сидев на корточках, находясь



Карикатура: Ирина Галушко

на две ступеньки ниже меня, - зачем это тебе?

Мужчина был не в себе, он бранил всех подряд и не понимал, что делает.

Прошло уже достаточно времени. Очередь уменьшалась, по отношению к нам, но в конце она всё росла и росла... С уст новоприбывших слышались недоумения... Никто не знал, что ждёт его, никто не задавал вопросов "Зачем", может кто-то и догадывался, но многие жили привычной

жизнью, веря в то, что когда всё закончится они вновь смогут вернуться к своим привычным действиям.

День сменяла ночь. Ночь исчезала, растворяясь в солнечном свете. Времени подходило к концу...

Медленно открылась дверь, которая до этого была заперта. Когда наконец пришла очередь пожилой женщины зайти в белую, сколоченную из досок дверь, то неожиданно с бранными возгласами, чиновник с дипломатом оттолкнул её и забегал в открывшийся проход. Все с напряжением застыли в ожидании. А я знал что будет. Знал это ещё задолго до того, как мы появились в этом странном месте.

И грянул гром. Как будто это был оглушительный взрыв, но всё вокруг было спокойно, ступеньки не дрожали под ногами. Многие по привычке закрыли голову руками. Кто-то закричал: "О, Боже..."

"О, Боже...". Как это было кстати. Все стали вспоминать Бога тогда, когда они почувствовали страх за свою жизнь. Как много людей думают о родителях лишь тогда, когда они им нужны. Многие просят Бога о помощи, и верят в него тогда, когда им это необходимо.

Спустя пару минут исчезла в дверном проёме старушка. Народ волновался, напуганные действиями возле нас и этой странной двери. Я не сомневался в том, что нас озарит свет, сквозь деревянные щели, как и не сомневался в том, что будет после того, как я войду туда... Бросив взгляд вниз, туда, где был остальной мир, который вечно куда-то спешил, ехал, погружённые в свои проблемы, я увидел, что как будто нахожусь над большим муравейником. Каждый человек был похож на маленького муравья,

который бежит на своих маленьких лапках к себе в норку.

- Почему вы всё время молчите? - спросила меня женщина в очках, стоявшая позади меня. В моих спорах с этим наглым хамом с чемоданом вы даже не подали вида, всё время стоите и смотрите вниз!

Вдруг открылась дверь. Я должен был войти.

- Потому что мы уже мертвы.

Это всё что я обронил. Посмотрел в последний раз на всех тех, кто стоял уже достаточно времени на протёртом мраморе и вошёл, закрыв дверь, зная, что все опять испугаются после моего ухода... ведь они снова услышат шум.

Очень много душ, считавших, что они на земле, прошло тогда со мною рядом. Суд. Суд был жесток. Они так и не признали мой суицид, попытку от решения. Находясь на той небесной лестнице, я знал, что так и произойдёт. А потом перед тем, как вынести приговор они сказали, что я унёс с собой жизнь другого. Я до последнего не понимал, кого они имели в виду. А потом меня озарило.

Большая высокая лестница. Перила. Позолота. Далеко она тянулась высоко в небо, как будто из земли росли мраморные ступеньки. Банально, в центре города. А рядом проходили люди, не замечая очереди, что тянулась далеко в небо. Город просыпался, асфальт нагревался, и люди уже судорожно собирались на работу. Так мимолётно пронеслись автомобили - одни спешили на самолёт, у других были срочные дела, а кто-то просто умирал в машине скорой помощи. А лестница стояла, и её уже потёртые, исцарапанные временем ступеньки поднимали и вновь поднимали ноги день за днём... А в конце этой лестницы стояла женщина, оплакивавшая недавно смерть своего сына, который перерезал себе вены из-за неудачной жизни.

NIS, группа 29B

## Лирика

## Лето, ко мне!

О, осень! Ты совершенно неожиданно ударила мне на днях по темечку. Это было так непостижимо и невыносимо, что - чёрт побери! - мне пришлось неотложно и стремительно осознать приход тебя, коварной.

Осень обычно очень вероломна. Она хитрит, юлит, пытается задобрить псевдотёплыми деньками. Ха! Никогда не ведитесь на её уловки. Она хочет заставить нас прозябать и мокнуть под тощими капюшонами. Она пытается задуть ветром во все наши непокрытые части тела (да и прикрытые тоже) и простудить, чтобы мы потом обливались соплями, слюнями и хрипели, как дед Мазай. Особенно осень охоча до обмана: периодически она включает солнце, которое на самом деле ничуть не греет, а лишь имитирует, так вот: весь этот флёр и сюр не имеет никакого отношения к реальному летнему солнцу.

У осени, хочу я вам сказать, исключительно гадкий характер. Пока вы будете щёлкать клювом, она успеет не только просквозить, застудить и заморозить вас, как несуществующего зверька цуцка, но и вообще - довести до иступления своей мерзопакостной погодкой. А кто ей дал на это право?! Эта буйная неврастеничка мешает нам продолжать лето. И я предлагаю бороться с этим. Нам совершенно необходимо собраться всем вместе и в ультимативной форме потребовать осень в отставку. Хватит с нас этой бесцеремонщины. Мы не уступим ей ни буквы! Хватит молчать! Мы должны лоббировать свои интересы с тяжким звероподобным рвением, только так мы сможем добиться лета

обратно. Именно поэтому моё предложение таково: надо перестать носить с собой зонтики.

Всё дело в том, что, нося с собой зонтики и, тем более, раскрывая их при дожде, вы показываете осени свою слабость и несостоятельность. К стати, это научно доказано психологами (правда, опровергнуто отоларингологами). Собственно говоря, суть моей мучительно параноидальной речи сводится к следующему: перестаньте носить с собой зонтики. Как только осень обнаружит это, она перестанет лить дожди и отступит - она осознает, что мы её не боимся!

Ну вы же понимаете, что, вступая в права, она упивается своей властью. Так не допустим же произвола! Восстановим наш статус-кво!

Ирина Нистулей,  
революционерка



## Интересно

## Магия 90

Уважаемый читатель, ты держишь в руках юбилейный 90-ый номер газеты "ИВЕРСИЯ". Влияние комбинации цифр "9" и "0" на судьбу человека пусть объясняет древнейшая наука о магии чисел. Мы же, опираясь только на достоверные факты, покажем, как вышеупомянутое число фигурирует во всевозможных областях знаний.

1. Пришло время вспомнить, как в школе учили "вычитать и умножать, малышкой не обижать", никогда не забывая, что 90° - прямой угол.

2. На 90 минут болельщики этого вида спорта способны забыть о существовании окружающего мира. Именно столько длится основное время футбольного матча.

3. Водород по праву занимает первое место в периодической системе Дмитрия Ивановича Менделеева. На него приходится 90% всех атомов во Вселенной.

4. Русские туристы давно облюбовали эту страну. Она пользуется популярностью и у граждан других государств. Полезная справка: 90 - телефонный код Турции.

5. Книга рекордов Гиннеса - источник бездонный источник ошеломляю-

щей информации. К примеру, из 90 литров шерри студенты колледжа Клерендол, Ноттингем, Великобритания в 1990 году выпекли самый большой "шерри-трифл" (бисквит с ликёром) весом 3,13 тонны.

6. Оглушительный рекорд был поставлен канадцем Марком Хаббардом. 90 дБ, а это соответствует рёву гоночного автомобиля, достигает... громкость его храпа! За что его соседям такое наказание?!

7. Вход -> аудитория -> столовая -> аудитория -> столовая ->...-> выход.

Изо дня в день студенческий маршрут внутри института не претерпевает особых изменений. Так знай, 90 шагов разделяют центральную проходную и редакцию газеты, где всегда рады полезной и интересной информации. Если тебе есть, что нам рассказать, добро пожаловать в 1202а.

Мир построен на силе чисел.  
Пифагор

Фото Юрия Казакова



Студгородок

# Мир свободы и страсти

Сейчас, когда институт и студенческий городок МИЭТа заполнили первокурсники, очень кстати будет рассказать о некоторых секциях и кружках "общаги". О том, что же таит в себе близкое многим мизтовцам слово ХАСТЛ, читайте ниже.

Хастл – искусство парного танца практически под любую музыку. В переводе с английского "hustle" означает суматоху, толкотню, суетолю. Но есть

которые танцуют, стало интересно, зашёл и мой взгляд остановился на паре, которая делала самую базовую поддержку (но тогда я ещё не знал об



и другое значение этого слова - энергия, бешеная деятельность. Название определяет судьбу: танец приспособлен к условиям крайнего дефицита жизненного пространства на дискотеках, один-два свободных квадратных метра площади – всё, что нужно для пары.

Знакомьтесь, **Дмитрий Щепило** (МП-47), **Ильмира Галиева** (МП-49) - творческие, талантливые ребята.

**Что же вас побудило к занятию хастлом?**

**Д.:** Всё получилось как-то случайно. Шёл на день рождения к одногруппнику мимо зала и увидел людей,

этом). И в этот момент я сразу зажёгся идеей, я сказал себе: "Я хочу туда!" – вот я и начал заниматься хастлом.

**И.:** У меня немного другая история. Я всегда танцевала, и когда поступила в МИЭТ мне захотелось продолжать заниматься любимым делом. Я долго думала, куда пойти. В итоге выбрала хастл. Попробовала, мне понравилось, я почувствовала, что у меня получается, да и как не может получаться, когда вокруг тебя такой дружелюбный коллектив и прекрасная атмосфера.

**- А сколько лет вы танцуете?**

**И.:** Вот сейчас уже третий год пой-

дёт, и не хочется останавливаться.

**Д.:** Я четыре года уже получаю удовольствие от танца.

**- Какие ощущения вы испытываете, когда танцуете?**

**И.:** Сразу сложно сказать... Свобода, радость от того, что делаешь, появляются новые силы даже после тяжёлого учебного и рабочего дня.

**Д.:** Такое ощущение, словно попадаешь в другой мир, где кроме тебя и твоей партнёрши нет ничего. Все мирские проблемы уходят не оставляя никакого следа.

**- Какие советы начинающим вы можете дать?**

**Д.:** Терпение, ведь базовые знания не особо интересны, но без них не освоить сложные и красивые движения. Как только выучите пару несложных связок, старайтесь их показывать на дискотеках, под разную музыку.

**И.:** Старайтесь не комплексовать и зажиматься, танцуйте с разными партнёрами, это увеличит ваш опыт и умение танца.

**- Если хастл кого-нибудь заинтересует, то куда и к кому им обращаться?**

**Д.:** Можно прийти прямо на занятия, которые проходят по средам и пятницам с 19.30 по 21.00 – урок и 21.00-23.00 – дискотека.

Можно обратиться к тренеру:

**Денис Неделин**

Тел: 8-926-353-34-37;

ICQ: 249-646-538;

Он ответит на все вопросы, связанные с хастлом.

**И.:** Также можно зайти на сайт <http://2hustle.2bb.ru> – форум хастлеров, или зайти в группу в контакте: club1243871. И кстати, занятия бесплатные и танцевать могут все желающие даже не из общаги.

**Беседовал и захотел танцевать, Павел Gibson Иванов**

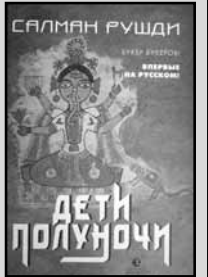


Интересности

## Салман Рушди. Дети полуночи

СПб, "Лимбус Пресс", 2006 г.

Представляю вашему вниманию поистине выдающийся роман совершенно неординарного британского автора, индийца по происхождению. "Дети полуночи" впервые публикуются на русском языке, однако же, история романа насчитывает уже несколько десятков лет. И это не просто история, а История с большой буквы. В 1981 году "Дети полуночи" получили Букеровскую премию, а в 1993 году книга удостоилась звания "Букер Букера". Наконец, в этом году из шести номинантов премию Best of Booker ("Лучший Букер") вновь получили "Дети полуночи". Идёт время, но книга не теряет своего обаяния. Поколения сменяются, но каждое находит в "Детях полуночи" что-то своё - то, что заставляет вновь и вновь возвращаться к этой книге.



## Немецкие экспрессионисты. Группа "Мост".

Музей Изобразительных Искусств имени А.С. Пушкина 6 сентября - 2 ноября 2008 г.

Этой осенью в здании ГМИИ им. Пушкина разместилась масштабная выставка немецких экспрессионистов начала XX века. У посетителей музея есть уникальная возможность увидеть картины художников группы "Мост" (Brücke), основанной в 1905 году и положившей начало новому жанру в изобразительном искусстве. В экспозиции представлены более ста интересных картин, вызывающих призрачные ассоциации с более известными у нас авторами: то с Модильяни, то с Ван Гогом и Сезанном. Однако не следует забывать, что именно Эрнст Кирхнер, Эрих Хеккель, Карл Шмидт-Ротлуф и Фриц Блэйль были основателями экспрессионизма, погружающего зрителя в хаос чувств, искажённых форм и живых переживаний, которыми дышат картины, представленные на выставке, даже спустя более века.



## Кино: "Адмирал"

С 9 октября в кинотеатрах России Фильм, повествующий о последних годах жизни Александра Васильевича Колчака. Или о любви Александра Васильевича Колчака и Анны Васильевны Тимиревой. Или о истории России в 1916 - 1920 годах. То есть, разумеется, фильм будет обо всём сразу. И о Колчаке, и о Родине, и о Любви.

Последнее время в российском прокате вышло много исторических и псевдо-исторических фильмов. Отношение к ним должно развиваться с отношением к снятой фантастике, мелодраме или боевике. И оценивать их нужно по-другому. Затрагивая темы точности переданных фактов и соответствия реалиям времени.

Ну а если забыть про смысловое наполнение фильма, то вот что у нас в сухом остатке: гоняется ли российский кинематограф за западными стандартами или нет, но трейлер к "Адмиралу" выглядит прямо-таки до дрожи внушительно. Плюс реклама. Правильно рекламировать фильмы у нас научились. Чего стоят одни "открытки" тире фотографии начала века" с портретами главных героев. Или, например, муляж глубоководной мины на втором этаже кинотеатра "Электрон". Правда-правда, он действительно там есть.

Анна Бокарёва



Спорт в МИЭТе

# Длинный путь к победе

27 апреля 2008 года, Турин. Просторный красивый зал, наполненный мягким светом. Сотни зрителей, собравшихся, чтобы стать свидетелями турнира. Бескомпромиссное жюри. Несколько знакомых лиц – твои соратники, с которыми ты занимался бок о бок и которые сейчас искренне болеют за тебя. Момент истины. Момент, путь к которому был выложен годами упорных тренировок. Вот когда захватывают настоящие, неподдельные эмоции!

Когда началась этот путь? Много веков назад, на древнем острове Окинава, где коренные жители, которым было запрещено носить оружие, начали осваивать азы военных единоборств и способы самозащиты. Со временем они создали целое искусство, которое оттачивалось поколениями. В XX веке каратэ пришло в Японию, а затем стало достоянием всего мира.

Но для героев нашей статьи путь начался 5 лет назад с открытием в МИЭТе Клуба каратэ.

Главный тренер Клуба каратэ – Александр Чичварин, чемпион Европы и многократный чемпион России. Он окончил факультет ЭКТ в 2006 году, и ещё будучи студентом организовал секцию каратэ в МИЭТе. 3 года назад он был избран Президентом Федерации каратэномичи в России.

**- Расскажите, как Вы стали президентом Федерации Каратэномичи?**

**-** В 2005 году прошла всероссийская конференция, в ней приняли участие делегаты из более 10 регионов нашей страны. Практически каждый руководитель регионального отделения Федерации каратэномичи претендовал на должность президента. И по итогам голосования эти полномочия были делегированы мне. Видимо, ввиду молодости, инициативности, определённых организаторских способностей. Но эта должность налагает

большее количество обязанностей, нежели привилегий. И я всеми силами стараюсь оправдывать данное мне доверие.

**- Когда движение каратэ зародилось у нас на Родине?**

**-** В таком виде, в каком оно есть сегодня – где-то с начала века. Это связано с мировыми тенденциями развития спорта. Раньше в России не было культуры каратэ. Сейчас уже появилась определённая программа преподавания, которая на начальном эта-

**- Как быстро Вашему Клубу удалось вырастить чемпионов?**

**-** Зеленоградскому отделению каратэ в этом году исполняется 5 лет. А серьёзные результаты наши спортсмены начали показывать уже примерно через 3 года после открытия Клуба. Постепенно происходил отбор кандидатов в сборную команду, мы готовили ребят к соревнованиям, участвовали в городских первенствах. Поэтому наши заслуги сегодня – это результат усердной работы в течение пяти лет. Когда же мы чувствуем, что наших знаний и опыта не хватает, то обращаемся напрямую к специалистам мирового уровня. В ноябре этого

**"Дело не в том, сколько у вас учеников, а в том, насколько они хорошие"**

(Дзэнно Симабукуро, мастер восточных единоборств)

**- Какие цели ставят ребята, приходящие к вам в Клуб?**

**-** Кто-то хочет стать чемпионом, кто-то хочет уметь защитить себя... Мотивация у всех разная. Каждый человек, который приходит на занятия, имеет свою определённую цель. И мне важно понять эту цель и попытаться её реализовать. Тот человек, который вас обучает, должен знать, зачем вы пришли, и помогать в этом. Я, например, пошёл заниматься в детстве восточными единоборствами, потому что во мне играл дух соперничества. Со временем он не убавлялся, но если сначала я стремился быть лучше относительно кого-то, то потом – относительно самого себя. И это, кстати, больше соответствует философии каратэ, которая ставит одной из целей совершенствование своей личности.

**- Как проходит набор в Клуб каратэ?**

**-** В нашей секции каратэ два отделения. Одно спортивное – для тех ребят, которые уже показывают результаты на соревнованиях, у кого уже есть разряды и им необходимо развиваться дальше. И есть группа начальной подготовки. Поэтому прийти могут все желающие.

У нас есть сайт [m1et.karaténomichi.ru](http://m1et.karaténomichi.ru), через который с нами можно связаться. Либо можно прийти на занятия. В спорткомплексе МИЭТа установлен большой стенд со множеством интересной информации, которая регулярно обновляется.

**"Каратэ" дословно переводится на русский как "пустая рука". Наши спортсмены вернулись из Турина с Чемпионата Европы не с пустыми руками – поздравляем их от всей души!**

Материал подготовила Татьяна Блохина



**Наши результаты на Чемпионате Европы в Турине:**

- Александр Чичварин** 1 место (ката), 2 место (командное ката)
- Гамзат Нурудинов (ЭУВ-57)** 2 место (командное ката)
- Михаил Михайлов (ЭКТ-65м)** 4 место (командное кумитэ)
- Дмитрий Романов** (аспирант кафедры БМС) 5-8 место (кумитэ)

### Глоссарий

- Каратэномичи** – современное японское ударно-бросковое единоборство, основанное легендарным бойцом Яхарой Микио
- Ката** – комплексы технических приёмов
- Кихон** – базовая техника
- Кумитэ** – поединки

пе подготовки формирует в человеке совокупность физических и психических качеств, помогает развить гибкость, координацию, ловкость, скоростные качества. Общий уровень преподавания каратэ в России сейчас возрос, и главное доказательство тому – высокие результаты на соревнованиях различного уровня.

**"Каратэ предназначено для боя, а не для того, чтобы о нём вести разговоры"**

(Мэйтоку Яги, мастер восточных единоборств)

Управление культуры  
Зеленоградского  
административного округа  
г. Москвы  
Государственное учреждение  
культуры

**“ВЕДОГОНЬ-театр”**  
Открытие 10-го театрального сезона!

**ПРЕМЬЕРА!**  
26, 27 и 28 сентября  
**“Игра в замке”**  
Ференц Мольнар

*Театральная фантазия в трех действиях.*  
Режиссер-постановщик - Борис Гуревич,  
Художник-постановщик - Ольга Слэзкина.  
Спектакль идет с двумя антрактами.  
Цена билетов - 500, 600 руб. Начало в 19:00.

Художественный руководитель театра -  
заслуженный артист России Павел Курочкин.

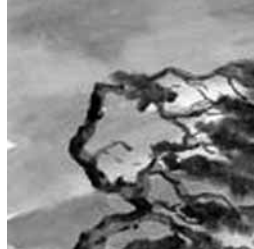
Адрес: Зеленоград, ул. Юности, дом 6.  
Заказ билетов: тел. 8(499)740-93-50,  
ежедневно с 12:00 до 19:00, кроме понедельника.

Дополнительная информация на сайте театра  
[www.vedogon-teatr.ru](http://www.vedogon-teatr.ru)

## Судуку



8			9	4	3			6
		2	6		1	8		
	7							3
7	3			8				6
1			7	4				9
5	4			9				1
	6							2
		1	4	9	7			
4			3	1	2			8



В переводе с японского "су" означает "цифра", а "доку" – "стоящая отдельно"

Необходимо заполнить свободные клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом малом квадрате 3x3 каждая цифра встречалась только один раз.

## Синее сияние Наташи в белом

Лекцию читал аспирант. На одной из задних парт сразу за мной, сдвинув брови, сидел декан. Конечно, перед деканом студенты внимательно слушали лектора и старательно писали лекцию, или делали вид. Все, кроме меня.



Наташа давно мне нравилась, но я никак не решался к ней подойти. Она расположилась на первой парте и внимательно глядела на огромный экран, на котором мелькали интересные картинки, дополняющие речь

аспиранта. Я сидел и смотрел на неё. "Надо как-то привлечь её внимание", – не выходило у меня из головы. На компьютере, с которого читается лекция, был Bluetooth. А это идея! Включив поиск на телефоне, я сразу же его обнаружил. Отправив запрос, я увидел на экране имя моего телефона Я переименовал имя сотового на "Привет, я большой андронный коллаидер" и ещё раз отправил запрос.

Сначала никто ничего не понял, но все стали присматриваться к Bluetooth запросам. Потом я написал: "Привет, Наташа. У тебя красивая причёска". Все Наташи в аудитории моментально стали переглядываться. Далее последовало: "Наташа, на первой парте в белой кофточке, ты мне очень нравишь-

ся". Раздался дружный смех. Бедный аспирант сразу остановился и засмутился, похоже, он ни о чём не догадывался. Все девчонки в аудитории стали тайне завидовать моей Наташе. Я быстро опустил телефон под парту. "Видел ли меня декан?" – не выходило у меня из головы. Первые были натянуты в струнку, но нужно было ещё раз на них сыграть. Я обернулся и краем глаза посмотрел на всеобщего декана. Он, вглядываясь, водил глазами по аудитории, хотя добыча была у него под самым носом. Воспользовавшись моментом, я написал: "Наташа на большой перемене у стеклянных дверей в большую столовую". После этих строк на экране стали валом появляться другие послания, казалось, что пишет вся аудитория. "Что это такое?" – с негодованием воскликнул декан, студенты сразу уткнулись в свои конспекты. Он выключил компьютер и дочитал лекцию сам.

На большой перемене с огромным волнением и нетерпением я ждал Наташу у входа в столовую. Но Наташа так и не пришла. Зато пришёл декан.

Сержан Калиев

## Фестиваль-конкурс

## На языке тела



Великий немецкий философ Фридрих Вильгельм Ницше писал: "День прошёл зря, если я не танцевал". Думаю, с ним согласятся все истинные ценители танцевального искусства. Ты среди них – тогда у тебя есть отличная возможность продемонстрировать свои таланты.

В октябре стартует Второй Зеленоградский молодёжный фестиваль-конкурс современного спортивного танца "Ты звезда танцпола". Организаторами события выступают некоммерческая организация "Фонд развития и организации культурно-массовых и досуговых мероприятий Управы "Крюково" и компания Creative People Group.

В этом году проводится отдельный КОНКУРС ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ Зеленограда. Принять участие могут ребята, не занимающиеся танцами профессионально. Отборочные концерты пройдут

на территории каждого муниципалитета Зеленоградского округа:

- 13 октября, 15:00 – школа 854
- 14 октября, 15:00 – школа 604
- 15 октября, 15:00 – школа 1050
- 16 октября, 15:00 – школа 638
- 17 октября, 15:00 – школа 1194

В ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПЕРВЕНСТВЕ ТАНЦОРОВ будут выявлены лучшие танцоры среди девушек и юношей в определённом стиле: HIP-HOP/NEW STYLE, Break Dance, House, Locking, Popping. Участники сразятся в трёхминутных баттлах. Отборочный концерт состоится 19 октября в 15:00 во Дворце творчества детей и молодёжи.

Конкурс ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ДУЭТОВ ставит своей целью найти лучший танцевальный дуэт. Отдельно будут соревноваться ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ. Разделение по стилям в этой номинации не планируется. Зрителей

ждут 26 октября в 15:00 во Дворце творчества детей и молодёжи.

Кроме того своё мастерство зрителям покажут пары, танцующие ХАСТЛ. Этот конкурс проводится согласно регламенту и правилам, утверждённым спортивно-танцевальным клубом "Экспромт" для "Звёзды хастла". Отборочный концерт пройдёт 2 ноября в 15:00 в Клубе МИЭТа.

Победители конкурсных номинаций будут приглашены на гала-концерт фестиваля 9 ноября. Место проведения: Клуб МИЭТа.

Ну что, ты уже выбрал номинацию для себя. Приходи и стань ЗВЕЗДОЙ ТАНЦПОЛА!

По всем вопросам пишите на адрес [dance@creativepeople.ru](mailto:dance@creativepeople.ru).

Подробности читайте на официальном сайте фестиваля [www.dance.creativepeople.ru](http://www.dance.creativepeople.ru) и в ближайших номерах нашей газеты.

## Анекдоты

Угрожая косинусом шестидесяти, преступники отобрали у Даны Борисовой телефон!

Тридцать лет и три года лежал Илья Муромец на печи. И пришел к нему человек. И посмотрел он на Илью и молвил: "Годен без ограничений".

Хотите приносить пользу обществу? Хотите, чтобы девушки бежали вам навстречу, а иногда и за вами? Хотите, чтобы вас с нетерпением ждали в любое время и в любую погоду? Зеленоградский автокомбинат приглашает на работу водителей автобусов!

Шотландские дети имеют перед остальными то преимущество, что могут держаться не только за мамину, но и за папину юбку.

Рыбаков оторвало на льдине и понесло в океан. МЧС сбросило им еду, одежду и аппаратуру. Так быстро и недорого создать полярную экспедицию еще никому не удавалось.

\*\*\*  
- Мальчик, держи шоколадку. А что надо сказать дяде?  
- Партизаны там...

\*\*\*  
Встречаются два программиста.  
- Как дела?  
- Да вот, с досом проблемы.  
- А что случилось: компьютер не грузится, command.com виснет или что-нибудь другое?  
- Да дет! У меня дасмогк!!!

\*\*\*  
Разговаривают два студента: один с физтеха, другой с физмата.

Физтех: - Вчера мне классный анекдот рассказали. Значит, идет мышка по краю пропасти: тоненько пищит пи-пи-пи-пи, вдруг срывается в пропасть: ААА-ААААААААА – басом.

Физмат: - Ничего удивительного. Эффект Доплера.

\*\*\*  
Каждая домохозяйка может работать на компьютере. А может этого не делать - результат не изменится.

\*\*\*  
Приходит мужик к психиатру и начинает руками свитер обтряхивать, говоря:

- Доктор, по мне бегают какие-то маленькие белые крокодильчики!  
- Так что вы их на меня бросаете!

\*\*\*  
Разведки всего мира стоят на ухах в поисках нового страшного хакера, который проникает на все самые засекреченные компы и голосует с их IP за свои цитаты на bash.org

\*\*\*  
Дверь распахивается и в комнату вбегает папень:

- Здорово, папа!  
Отец сидит у компьютера, не поворачивая головы спрашивает:  
- Ты где болтался?  
- В армии, папа...

\*\*\*  
- Что делали древнеримские военные, чтобы скоротать время?  
- Расширяли отверстия песочных часов.

Распространяется в Зеленограде во все средние, среднеспециальные и высшие учебные заведения, детско-юношеские клубы, библиотеки

Главный редактор: Дмитрий Коваленко  
Выпускающий редактор: Анна Манохина  
Вёрстка, дизайн: Роман Яганин  
Редакционная коллегия: И. Карасёва, С. Умяшкин, В. Шатилов

Подписано в печать 24.09.08  
По графику: 15.00 По факту: 15.00  
Отпечатано в ООО «Красногорская типография»  
Общий тираж 8000 экз. Заказ №

Адрес редакции: 124498, Москва, Зеленоград, МИЭТ, ауд. 1202 (а).  
Телефон: 8-499-720-85-87 (вн. 2887).  
[www.in-versia.ru](http://www.in-versia.ru) [inversia@miee.ru](mailto:inversia@miee.ru)

Учредитель – МИЭТ  
Издатель: ООО «ВИАЛАН» адрес: 124482, Москва, Зеленоград, корп. 114, кв. 165  
Газета зарегистрирована в Управлении Росохранкультуры по ЦФО (ПИН №ФС1-02441)

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. Перепечатка материалов только с письменного согласия редакции. За содержание рекламных статей редакция ответственности не несёт.

Размещение рекламы: 8 (926) 572-25-00