

22 ноября '08

№ 13 (92)

www.in-versia.ru

ИНВЕРСИЯ МИЭТ



Математика и жизнь

стр. 3



Карнавал джаза

стр. 4

02.03

Музыка весны

стр. 7

Информация

Нам нужны люди!

Люди по ту сторону газеты, кто они? Креативные, молодые, интересные, перспективные, нестандартно мыслящие – все мы ежедневно дарим вам возможность быть в курсе событий, получать актуальную информацию и разгадывать кроссворды на лекциях.

Ты, студент, наверняка ничуть не хуже нас и тоже сможешь быть достойным сотрудником Средств массовой информации! Так объединим же усилия во имя общей благой цели! Ждём тебя!

ауд. 1202а
www.in-versia.ru
(499) 720 - 85 - 87



Фото: Владислав Куликов

Студгородок

Спорт, Сладость и Праздник

Было обычное, ничем не примечательное ноябрьское утро. Одни студенты шли на учёбу, другие спали, обнимая подушки. А в это время где-то в небе, чуть выше пятого этажа, три феи готовились к одному из самых важных дней в году. Это был День Студгородка. К вечеру каждая из них написала, чем она занималась, и что из этого вышло.

Меня зовут Спорт. Не очень подходящее имя для девочки, но я не жалеюсь. В этом году я облетела всех спортсменов общежития и напомнила им про ежегодную "Прогу здоровья". Надо сказать, это принесло свои плоды. Меня услышали примерно двадцать человек. Увидев их, я сразу поняла, что собрались настоящие профессионалы, а не любители. Когда все получили номера, я повела спортсменов на стадион "Элион". В этом году я попросила Погоду подождать с первым снегом, чтобы ребятам было легче бегать. Они оправдали мои надежды. Победителей было решено награждать на концерте.

Когда мы вернулись в родное общежитие, нас ждала фея Сладость. На

этом моя работа и закончилась.

Меня зовут Сладость. Я начала трудиться незадолго до начала Дня



Фото: Александр Григорьев

Студгородка. Первое, что я сделала – подсказала кондитерам в столовой, какие пирожные нужно испечь. Затем,

когда всё было готово, и пирожные начали загружать в машину, я прилетела в Студгородок и стала помогать Светлане Ивановне и девочкам накрывать на стол. Мы постелили самые красивые скатерти, достали самовар, нарежали лимоны. Как только привезли пирожные, разложили их на тарелки и подноссы. Тут в дверях общежития показались уставшие, но довольные спортсмены. Они обрадовались и заметно оживились, увидев, что мы для них приготовили. Расположившись на диванчиках в домашнем уголке, они потягивали чай с пирожными и рассуждали, смогут ли съесть всё, что было на столах.

Что ещё нужно феи для счастья? Чуть позже стали подходить остальные жители Студгородка. Через двадцать минут после начала чаепития на столах остались лишь лимоны и сахар. Я помогла организаторам всё убрать и на этом закончила свою работу, присоединившись к фее-подружке.

Продолжение на стр. 2

Информация

Суперкомпьютер

В МИЭТе появилась возможность проводить ресурсоемкие вычисления на собственном суперкомпьютере. Согласно рейтингу Top50 самых мощных компьютеров СНГ, суперкомпьютер университета, созданный на базе кафедры Вычислительной техники (ВТ), занимает 43 место с результатом по производительности на тест Linpack 871,5 Gflops/s.



Система "МИЭТ-2008" создана на базе процессоров Intel Xeon 5335 2 ГГц и сети Gigabit Ethernet университета. Суперкомпьютер состоит из 25 узлов, в каждом из которых установлены по два 4-ядерных процессора. В учебное время он представляет собой компьютерный класс с мощными рабочими станциями, в котором проходит изучение параллельного программирования, операционных систем и других дисциплин.

Стипендия Президента

19 ноября на заседании Ученого Совета были вручены именные сертификаты обладателям стипендий Президента и Правительства России. Благодаря успехам в учёбе и научной деятельности стипендиатами стали:

- Фёдор Михайлович Путра** – аспирант кафедры ИЭМС,
- Максим Николаевич Журавлёв** – аспирант кафедры КФН,
- Константин Александрович Авакхан** – студент 6 курса кафедры КФН,
- Денис Васильевич Ветранов** – студент 6 курса кафедры МЭ.

Поздравляем и желаем дальнейших успехов!

Содение снова в МИЭТе

МИЭТ и компания Cadence провели семинар "Разработка цифровых аналоговых СБИС". Семинар, адресованный разработчикам аналоговых и цифровых схем, топологам, инженерам по верификации, а также студентам и аспирантам соответствующих специальностей, прошёл в Клубе университета под руководством технических специалистов и представителя компании Cadence.

В общей сложности в нём приняли участие 83 представителя многих крупнейших фирм, университетов и организаций, среди которых Freescale Semiconductor, "Микрон", "Ангстрем", Unique ICs, "Тульсар", МИФИ, МИРЭА и многие другие.

Микроэлектроника и нанотехнология - 2008

С 25 по 27 ноября в МИЭТе пройдёт международная научно-техническая конференция «Микроэлектроника и нанотехнология - 2008».

Открыется конференция 25 ноября в 10.00 в аудитории 1201.

Программу работы, темы докладов на пленарных и секционных заседаниях вы можете найти на сайте нашего университета – www.miet.ru.

Институт

Сеть МИЭТа: Доступ разрешён

"Закинул старик в море невод, а ему отвечают – "Сеть недоступна". Неизвестно, как бы поступил в данной ситуации сказочный персонаж, но будь он студентом нашего университета, ответ был бы очень прост.

Часть первая. Секретная

С картинки в букваре начинается Родина, а знакомство с сетевыми сервисами МИЭТа удобнее всего начать с Личного кабинета – <http://users.miet.ru> и презентации "Новые сетевые сервисы в инфраструктуре вуза" в разделе "Лицензионное программное обеспечение" сайта <http://lib.miet.ru>. За последний год сетевые сервисы значительно расширились, но большинство из них будет недоступно, до тех пор, пока студент или аспирант не сменит пароль своей учётной записи. Пароль по умолчанию надёжностью не отличается и с ним доступны только сервисы компьютерных классов, терминальных серверов и Личного кабинета. Для преподавателей и сотрудников смена пароля происходит в аудитории 4100, а студентам и аспирантам настоятельно рекомендуется его поменять в разделе "Профиль" Личного кабинета. Какие выгоды сулит смена пароля – читайте далее...

Часть вторая.

Сетевая и беспроводная
Сетевая жизнь пользователя сети МИЭТа зависит от единой системы идентификации и авторизации. Хранящиеся в ней логины и пароли действуют почти для всех сетевых сервисов. Логин и пароль по умолчанию для студента присваивается деканатом, для аспиранта – отделом аспирантуры, а для преподавателя и сотрудника – отделом кадров. Как работать в компью-

терных классах МИЭТа студенты узнают на первом курсе. Те, кто приходит со своим ноутбуком или коммуникатором, после смены пароля уже сейчас могут работать с экспериментальной беспроводной сетью (Wi-Fi) в библиотеке и некоторых учебных аудиториях. После входа в сеть Wi-Fi доступны только внутренние ресурсы вуза. Самостоятельно настроить доступ к Интернету через Wi-Fi достаточно сложно. В ближайшее время в Личном кабинете появится раздел с информацией о том, как правильно настроить беспроводную сеть, а также специальная программа для её автоматической настройки.

Часть третья. Виртуальная

Из МИЭТа, Студгородка, сетей "Смартлджик" и "Акадо-Горнет" доступ к внутренним ресурсам сети вуза практически не ограничен. Доступ из остальных точек Интернета возможен только при использовании VPN-сервиса. Виртуальная частная сеть (VPN) с помощью Интернета соединяет один или несколько компьютеров в большую сеть, например корпоративную. Каналы связи в VPN зашифрованы, поэтому доступ к ней имеют только авторизованные пользователи. Для работы с этим сервисом в Интернете создан специальный сайт (<http://vpn.miet.ru>), где

даны краткие инструкции по подключению. Для пользователей систем Microsoft подготовлены специальные установщики, созданные по принципу: "Далее - Сопласен - Далее - Готово". (Пут нужно сказать, что для рыцарей консоли и UNIX-систем в соответствующем разделе Личного кабинеталожены подробные настройки подключения). После проведения этой несложной процедуры пользоваться ресурсами любимого института можно будет по всему миру.



Рисунки: Ирина Голуцкая

Часть четвёртая. Терминальная

При реализации национального проекта "Образование" МИЭТ полностью перешёл на лицензионное программное обеспечение. Ознакомиться со списком ПО и вариантами его использования можно по адресу

www.lib.miet.ru, в разделе "Лицензионное программное обеспечение". Для работы с этим программным обеспечением были созданы серверы с терминальным доступом. С любого компьютера в сетях МИЭТа, Студгородка, "Акадо-горнет" (не путать с "Акадо-телеком") и "Смартлджик" студент, аспирант, преподаватель или сотрудник может работать на терминальном сервере skylab.sipc.miet.ru. На этот сервер установлено всё лицензионное программное обеспечение (за исключением некоторых графических пакетов), которое используется в университете. Студенты могут удалённо выполнять лабораторные работы, сидя даже за домашним компьютером, без опасений, что в компьютерном классе они что-то сделать не успеют. На этом сервере можно работать и в классах ВЦ. Для проведения научных исследований и разработки новых учебных курсов был создан экспериментальный сервер Galaxy.sipc.miet.ru. На нём пока могут работать не все пользователи сети МИЭТа. Более подробную информацию и инструкции по подключению к этим серверам можно найти на сайте users.miet.ru в разделе "Терминальный доступ".

Для лабораторных занятий в ВЦ и на некоторых кафедрах были созданы свои терминальные серверы. Сетевые сервисы ВЦ доступны только из компьютерных классов этого подразделения. Как работать с терминальными серверами на кафедрах, можно узнать во время лабораторных работ у преподавателей.

Продолжение на стр. 2

Мысль номера: Кроме высшего образования надо иметь хотя бы среднюю сообразительность. (Фрэнк Хаббард)

ИНФОРМАЦИЯ

РЖД в гостях у МИЭТа

7 ноября МИЭТ посетили с визитом старший вице-президент ОАО "Российские железные дороги" (РЖД) **В.А. Гапанович**, в сферу деятельности которого входят вопросы технического и инвестиционного характера, и заместитель начальника Департамента технической политики той же компании **Д.Л. Куржнер**.

Гостей принимали ректор МИЭТа **Ю.А. Чаплыгин** и проректор по научной работе **С.А. Гаврилов**. После традиционной презентации университета в кабинете ректора, представители РЖД посетили ряд научных институтов, центров и лабораторий вуза.



Фото: Юлия Юдася

Гости выразили заинтересованность в разработках, которые ведут учёные нашего университета в области систем управления (НИИ ВСИСУ), интегрально-оптических элементов (кафедра материалов и процессов твердотельной электроники и ООО "Оптоплекс"), различных полупроводниковых датчиков и СБИС ("ИДМ плюс"), медицинской техники (кафедра биомедицинских систем), систем магнитной логистики (научно-исследовательская лаборатория сверхпроводниковой микроэлектроники).

Конкурс для лучших

Совет молодых учёных и специалистов научно-производственного комплекса электронной промышленности Зеленограда под патронатом префектуры округа проводит конкурс "Лучший молодой специалист 2008 года в области науки и техники".

Принять участие могут молодые учёные и специалисты, научные сотрудники, преподаватели, стажёры-исследователи, студенты и аспиранты в возрасте до 35 лет, работающие (или обучающиеся) в вузах, предприятиях и организациях научно-производственного комплекса Зеленограда.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 15 января 2009 года.

Победителей ждут денежные вознаграждения.

Подробнее информацию читайте на www.zelao.ru в разделе Наука и промышленность/Совет молодых учёных и специалистов.

Адрес и контактная информация конкурсной комиссии: Зеленоград, Центральный проспект, дом №1 (префектура), кабинет 420, телефоны: 957-98-24, 957-98-39, e-mail: sovet_zelao@mail.ru.

День донора

19 ноября в МИЭТе прошёл День донора. Благодарим всех, кто принял участие в акции, кто не остался равнодушным! Мероприятие было организовано профкомом и Студенческим советом, при содействии столовой и здравпункта МИЭТа.

За круглым столом

17 ноября прошёл круглый стол по взаимодействию воспитательных структур МИЭТа. В работе приняли участие представители УВВР, Профкома, "Гражданской смены" и научного общества "Инициатива".

Неделя МИЭТа

Как и в предыдущие годы, в начале декабря в вузе пройдёт Неделя МИЭТа, посвящённая дню рождения нашего университета. Расписание мероприятий и выступления факультетов в фойе первого корпуса вы найдёте в скором времени на нашем сайте www.in-versia.ru.

Лучшая комната

15 ноября в Студгородке были подведены итоги конкурса на лучшую комнату. Победителями стали:
"Лучшая комната девочек" – 9-407 **Ирина Виноградова** (ЭКТ-37), **Алла Фомина** (ЭКТ-37), **Виктория Матвеева** (ЭУ-31);
"Лучшая комната мальчиков" – 7-227 **Роман Романов** (ЭКТ-31), **Сергей Никифоров** (ЭКТ-34), **Сергей Генералов** (ЭКТ-35);
"Лучшая семейная комната" – 11-404 **Ксения и Антон Басовы**.
Наши поздравления!

Студгородок

Спорт, Сладость и Праздник

Начало на стр. 1

Меня зовут Праздник. Я начала свою работу за несколько недель до Дня Студгородка. Я прилетела к **Антону Симакову** и **Паше Иванову**, чтобы помочь им писать сценарий. Надо сказать, они и без меня хорошо справлялись. В пятницу облетела артистов и подарила им немного вдохновения. Затем я незаметно подсаживала Светлане Ивановне и ребятам, которые вместе с ней украшали клуб и холл общежития. В субботу снова прилетела на репетицию и ещё раз убедилась, что все мои любимые артисты умело используют свои таланты. Я села на шарик, свисавший с потолка, и стала ждать начала концерта. Конечно, немного волновалась, но как толь-

ко ребята появились на сцене, поняла, что все волнения напрасны.

Открыли концерт девушки с восточным танцем. Затем **Анна Сударикова** спела так, что дух захватывало. После были награждены призами победители и участники конкурса на лучшую комнату, победители тропы здоровья, победители шахматного турнира и чемпионата "who is who championship". После окончания официальной части успели выступить все творческие коллективы общежития и не только. Хочется отметить бабушек, которые просто завели зал с пол-оборота. В таком же состоянии поддерживали зрителей зяядьля "хастлеры", брейк-дансеры, **Алёна**



Фото: Bartz

Гусева и группа "Второй день весны". Конечно же, не обошлось и без ЧБ. Их выступление зрители смотрели, не говоря ни слова. С первых рядов можно было услышать даже дыхание артиста. Завершил концерт ещё один восточный танец, на этот раз в сольном исполнении. Зрители не заметили, как концертная программа подошла к концу, но всё же нехотая разошлись по комнатам, зная, что через полчаса вернутся в этот зал на дискотеку. Спорт, Сладость и я тоже решили отдохнуть и потанцевать. Как старшая фея, могу заключить, что праздник удался на славу, но это ещё не предел наших возможностей.

~ **Ольга Савельева** ~

ИНСТИТУТ

Сеть МИЭТа: Доступ разрешён

Начало на стр. 1

Часть пятая. Лицензионная

Между МИЭТом и компанией Microsoft для каждого факультета заключены договоры, по которым на все компьютеры любой кафедры можно установить лицензионную операционную систему, а студенты могут получить для установки дома операционные системы и языки программирования совершенно бесплатно (условия лицензии предполагают, что после окончания вуза пользователь обязуется удалить его со своего компьютера). Называется данная возможность MSDN AA или Microsoft Developer Network Academic Alliance. Доступ к сервису студентов и преподавателей (после смены пароля в Личном кабинете – прим. ред.) осуществляется через <http://msdn.miet.ru>. Для автоматического получения внутри сети вуза обновлений от компании Microsoft создан специальный сайт <http://sus.miet.ru>. Более подробно об этих сервисах можно узнать на указанных сайтах или в Личном кабинете.

Часть шестая. Файловая

Сейчас каждый студент имеет на файловом сервере свои законные 250 мегабайт. Этот объём общий для хранения профиля пользователя (все настройки ОС, начиная от галочек в настройках Интернета и заканчивая видом папок и темой рабочего стола) и его личных файлов. Каталог с личными файлами в компьютерных залах Информационно-аналитического центра (4100), библиотеки, некоторых кафедр и на терминальном сервере подключается как сетевой диск "Н.". С файлами на серверах ВЦ к сожалению, можно работать только с компьютеров в классах ВЦ. В разделе "Учебные файлы" Личного кабинета можно найти

учебные планы для всех студентов. Как получить доступ к своим мегабайтам, а также к двум ftp-серверам с множеством интересного содержимого, можно узнать после входа в Личный кабинет в разделе "Файлы".

Часть седьмая. Интернет

Студенту ежемесячно предоставляется 300 мегабайт Интернет-трафика, который каждый может использо-

вать почтовый адрес в домене вуза считается престижным и полезным. Некоторые иностранные институты вообще не вступают в официальную переписку с людьми, у которых подобного адреса нет, на Яндекс с Мэйлом писать статус не позволяет. Так или иначе, у пользователей сети МИЭТа таких проблем больше нет: по адресу webmail.edu.miet.ru находится веб-интерфейс почты, а в разделе "Почта" –

возможность почты является встроенная возможность массовых рассылок: адреса автоматически создаются на основе номера студенческого и по умолчанию существуют для каждого студента. Рассылки можно выполнять на группу (каждым студентом или преподавателем), факультет и курс (по согласованию с деканатом).

Часть девятая. Перевод и распознавание текстов

Для машинного перевода текстов доступен сетевой сервис <http://prompt.miet.ru>, который организован через PROMT Translation Server. К следующему учебному семестру на терминальных серверах будут установлены электронные словари Lingvo и система распознавания FineReader.

Часть десятая. Поддержка

Задать вопрос или обратиться с проблемой студенты могут двумя способами. Первый: через раздел "Техподдержка" в Личном кабинете (ответы появляются там же и продублируются на почту edu.miet.ru). Второй: в открытом разделе на форуме Swamp'a "Сетевые ресурсы МИЭТа".

Вот что сегодня представляют из себя сетевые сервисы МИЭТа, с точки зрения студента и преподавателя, по крайней мере – их видимая часть. Различные информационные ресурсы в компьютерной сети МИЭТа очень много и о некоторых из них можно узнать в разделе "Наш путеводитель по Internet" на портале <http://www.miet.ru>. Кстати, а что же делать старику? Если бы он учился у нас, ответ был бы прост: "Зайдите на <http://users.miet.ru>, смените пароль и найдите информацию в нужном разделе!"

~ **Сергей Ильин** ~



Рисуют: Ирина Галушко

вать для учёбы или чтения почты, например, в компьютерном классе в библиотеке, на некоторых лабораторных занятиях или выходить в Интернет через Wi-Fi сеть. Можно и не использовать, только вот накопления не происходит. Посмотреть статистику потребления и информацию по настройке подключения можно в соответствующем разделе Личного кабинета.

Часть восьмая. Почтовая

Голубиная почта ушла в прошлое, телеграф тоже теперь не в ходу, а вот

ценные указания по настройке почтового клиента. По умолчанию адрес для студента или аспиранта выглядит как uXXXXX@edu.miet.ru. Для преподавателей и сотрудников почта автоматически заводится как nXXXXXX@org.miet.ru. Если номер вам не нравится, или кажется, что он несчастливый – можно придумать и назначить (только один раз!) себе псевдоним на конкурентной основе. Присвоение алиаса будет произведено после его одобрения одним из администраторов. Ещё одной интересной

Студенты

Правда об УВЦ

Не так давно в нескольких гражданских вузах страны, в том числе, в МИЭТе появились студенты в военной форме. Многие тогда задались вопросом: "Кто они?"

Для тех, кто ещё не знаком с понятием Учебный военный центр (УВЦ), рассказываем: с 2008 года УВЦ открыты в 37 вузах страны, которые являются крупнейшими учебными и научными центрами, и имеют богатый опыт организации и проведения военной подготовки. Ранее это проходило как эксперимент: в 2006 и 2007 годах в МИЭТе было набрано 35 и 15 человек соот-

"Есть такая профессия – Родину защищать!"
к/ф "Офицеры"

ветственно. Подготовка студентов, а далее, после принятия воинской присяги, курсантов осуществляется на базе инженерных, гуманитарных и юридических профилей в течение пяти лет. На данный момент в МИЭТе обучение на УВЦ ведётся по специальности "Радиоэлектронные системы", причём первые два года в университете студент обучается на гражданской кафедре.

Юноши, зачисленные в Учебный военный центр, обучаются в вузе, как обычные студенты по индивидуальной

программе. На протяжении всего обучения в УВЦ курсант ежегодно проходит военные полевые сборы, что является обязательной частью договора, который он заключает с Министерством обороны РФ. После подготовки в Учебном военном центре, "новоспеленный" лейтенант (а именно это звание присваивается курсанту по истечении пяти лет учёбы) также обязуется пройти военную службу на срок, указанный в Законе

подательстве РФ, который в данный момент составляет три года. Последующие контракты заключаются по собственному желанию.

Как мы живём?

Каждый учебный день следует явиться на утреннее и вечернее построение, на котором проводится проверка личного состава группы. Один раз в неделю проводятся занятия по военной подготовке, включая строевую подготовку и изучение военной техники.

Зачем мы выбрали УВЦ?

Во-первых, это совмещение гражданской и военной специальностей, что вносит заметное разнообразие в учебную жизнь. Во-вторых, это уверенность в завтрашнем дне, потому что подразумевает под собой гарантированное трудоустройство. Ну, а в-третьих, это формирование и оттачивание таких качеств как ответственность и дисциплини-

рованность. Всякая наука тяжела, какую не возьми, и нет простых работ. Не все рождаются военными людьми. Кто-то становится военным в процессе своей жизни, а кому-то это по душе с самого детства. Но однажды, если придёт такой день, то мы встанем на защиту нашего родного и любимого Отечества.

~ **Евгений Науменко** ~



Фото: Алексей Шлепнев

Интервью

Покушение на «Царицу наук»

Демографический провал, двухуровневая система... А как всё это отразится на первокурсниках? Наш корреспондент пообщался с заведующими кафедрами высшей математики, через которые проходят все первокурсники.

А.С. Поспелов
Заведующий кафедрой ВМ-1



- Будет ли МИЭТ корректировать и облегчать программу обучения по математике в связи с демографическим спадом и падением уровня подготовки абитуриентов?

- Это вопрос скорее к ректору и к проректору по учебной работе. Моя точка зрения такова: программу фундаментальной подготовки (в том числе по математике, физике, информатике) корректировать и облегчать смысла нет.

- Не столкнётся ли мы тогда через несколько лет с ростом числа студентов «заваливших» первую сессию?

- Не думаю. На самом деле ситуация значительно сложнее, чем кажется на первый взгляд. Она не совсем напрямую связана с демографическим кризисом, который у нас пока только впереди. Количество абитуриентов, жа-

люющих поступить в МИЭТ очень велико. Мы просто не учтываем, что есть не только зеленоградцы и москвичи, есть ещё иногородние абитуриенты. Другое дело, что им нужно общежитие, которое мы не можем сделать «резинovým», дабы принять всех достойных. Благодаря иногородним абитуриентам мы можем и не почувствовать провала. Но у нас просто не хватает места для размещения многих из них. Наше общежитие из набираемых 700 первокурсников может обслужить от силы человек 300. Вот если бы мы, к примеру, брали в общежитие по 500 человек, и это стало бы известно по России, к нам приехали бы больше хорошо подготовленных иногородних ребят.

Разговор идёт в первую очередь о структуре набора и о том, что уменьшится объём выпускников по Зеленограду. Но мне кажется, что программу обучения всё равно ослаблять не надо. Надо использовать новые методы обучения. Дело в том что, уровень и качество фундаментальной подготовки того или иного вуза – это его лицо. В условиях жёсткой конкуренции, когда работодатели требуют выпуска высококлассных специалистов, облегчение программы обучения равносильно понижению уровня вуза. Это ведёт к переходу в категорию более слабых учебных заведений. МИЭТ, имеющий достаточный потенциал обозначать себя серьёзно, не должен этого делать.

Респонденты также выразили своё мнение по поводу статьи, вышедшей на стенде около кафедры ВМ-2. В ней идёт речь о том, что сейчас школьная программа по математике слишком трудна. Школьники, идущие на гуманитарные и технические специальности, проходят одинаковый объём материала по математике, для некоторых из них он слишком сложен и, возможно, не нужен.

А.С. Поспелов:
- Да, обосновано. Сейчас много говорят о профилемном обучении в старших классах, я имею в виду общие крупные профили: инженерный, естественно-научный, гуманитарный. Эту систему планируют массово ввести в старших классах. Где-то она уже работает, где-то – только начинается. Такая система не только имеет право на существование, но и должна быть введе-

на: ведь она снимает проблемы, описанные в вышеупомянутой статье. То есть гуманитарий должен учиться по своей программе, а технар – по своей.

С.Г. Кальней:
- Я с постановкой вопроса о том, что в школе набор предметов должен быть разный для физиков и лириков, принципиально не согласен. Объём отдельных предметов может несколько варьироваться, но не очень сильно в

сторону уменьшения. В сторону увеличения – пожалуй. Чаще всего нападают на математику. Может дело в том, что часто на нашем телевидении и в СМИ работают люди, имевшие трудности с математикой. И они этим даже гордятся. Почему-то эти люди считают, что если человек не знает, как такой Пушкин – он полный невежда, а если человек не знает теоремы Пифагора, то он этим может даже гордиться. Но ведь и то, и другое изучали в школе!

Возможно, это связано с тем, что произносимую чужь по литературе, истории и т.д. можно легко выдать за свой особый взгляд на искусство, исто-

рию, а вот высказанная чужь относительно, например, корней квадратного уравнения выливается сразу. Наличие технических знаний поддаётся проверке гораздо чётче и яснее. Отметчу также, что в российском классическом образовании математика, наряду с литературой, всегда занимала центральное место. Она развивает умение мыслить строго и последовательно, что очень важно в наши дни, в том числе и для гуманитариев. Мы сейчас часто встречаемся с тем, что одно требование в решениях руководящих лиц противоречит другому, не просчитаны последствия решения.

С.Г. Кальней
Заведующий кафедрой ВМ-2



- В связи с демографическим кризисом можно ожидать, что количество абитуриентов снизится и уровень их подготовки упадёт. Будет ли МИЭТ и конкретно ваша кафедра корректировать программу по математике?

- Корректировке заведомо подвергнутся как программа, так и методика преподавания. Раньше методикой преподавания дисциплин в высшей школе занимались очень мало. Не только у нас, но и во всех вузах. Сейчас, в условиях падения качества подготовки абитуриентов и поступления в вузы 90-95% выпускников

11-х классов, высшая школа вынуждена заниматься вопросами методики больше.

Кроме того, важным фактором будет переход на двухуровневую систему образования. Это повлияет на изучение всех дисциплин. Раньше мы рассчитывали программу подготовки на 5 лет, то теперь мы должны уже за 4 года дать студенту законченное образование. Подготовка на бакалавра существовала и раньше, но тогда 3-3,5 года мы просто учили студента по программе специалиста, рассчитанной на 5 лет, и лишь на 4-м курсе несколько меняли учебный план, и студент получал диплом бакалавра.

- Первокурсник, только пришедший в МИЭТ, заметит изменение программы по сравнению с тем, чему учили раньше?

- По названию предметов вполне возможно, что нет, но по содержанию изменения будут. Причина в том, что теперь программа будет изначально рас-

считана на 4-х годичную подготовку.

- Будет ли объём материала увеличен или уменьшен?

- Объём материала, скорее всего, будет уменьшен, прежде всего, за счёт упрощения теоретического обоснования некоторых понятий.

- Есть мнение, что понижение уровня фундаментальной подготовки ведёт к падению статуса вуза. Вы согласны с этим?

- Я не совсем согласен с таким мнением. Если мы научим студентов 4 года вместо 5 и сохраним полный объём фундаментальной подготовки, то на профессиональную останется слишком мало времени. Я не уверен, что это правильно. В советской высшей школе студенту стремились дать запас знаний, которого хватало бы на всю дальнейшую жизнь. Кроме того, приучили к самостоятельному приобретению знаний. Но тогда за высшим шли лишь 20-30%

выпускников школ. Сейчас, из-за названных выше причин, такая цель недоступна. Поэтому рассматриваются другие идеи построения системы образования. Можно выделить два основных обсуждаемых подхода:

1. Студент в вузе получает лишь фундаментальное и общее профессиональное образование. Специальность он приобретает на курсах повышения квалификации, за счёт освоения новой техники, и т.д. Это хорошо согласуется с идеей так называемого «непрерывного образования». В том случае действительно стоит уделять больше внимания фундаментальной подготовке, чтобы дальше можно было слушать лишь курсы по специализации.

2. При неразвитой системе повышения квалификации и желании фирм получать уже готового специалиста, нужно в вузе уделять большое внимание специальной профессиональной подготовке.

Студсовет

У штурвала Студсовета

Поздний вечер. Лунный свет украдкой проникал сквозь витражи. Грохот тишина окутала здание института. Мы шли быстро, не оглядываясь и не создавая шума. Нашей целью была аудитория Студсовета... Мы знали, что найдём его там... Мы хотели знать всё, но он не спешил делиться с нами своими тайнами. Однако, кое-что выяснить всё-таки удалось.



Знакомьтесь, **Ильдар Халимов** (МП-24), новый председатель Студсовета.
- Ильдар, как ты попал в МИЭТ?
- В технический вуз меня привела детская мечта собирать роботов. Про МИЭТ мне рассказывали друзья, которые сейчас учатся на старших курсах. У меня было несколько вариантов, но как только я увидел эти красивые стены – просто в них влюбился.

Думаю, что никогда не пожалео о сделанном выборе.

- Расскажи о своём родном городе.

- Город расположен на юго-востоке Татарстана, а называется он Булгульма. Это тихий уютный городок, где все знают друг друга.

- У тебя наверняка есть какие-нибудь хобби или увлечения.

- Да, катаюсь на коньках. Пробовал заниматься экстремальными видами спорта, но понял, что это не моё (из достоверных источников стало известно, что Ильдар прыгал с парашютом – прим. авт.). А ещё обожаю играть в снежки и кататься на санках. Играю на гитаре, пишу стихи. Раньше думал, что буду заниматься этим вплотную, сейчас пока не нахожу времени. Но мечта ещё живёт во мне. Много читаю.

- Последняя прочитанная тобой книга?

- Халлгримур Хельгусон "101 Рейкьявик". Книга о столице Исландии, городе, где самые длинные ночи. И в череде этих пустых ночей скучают даже призраки, поэтому психологические проблемы у жителей Рейкьявика неизбежны.

- Ты учишься на втором курсе и уже председатель Студсовета. Как объяснить такой феномен?

- С первого семестра обучения в институте я активно работал в СтС, и мне нравились все сферы деятельности. Хотелось заниматься всем и сразу, а единственный способ это сделать – стать председателем. Кроме того, именно сейчас я чувствую в себе силы активно заниматься общественной работой, а на старших курсах собираюсь посвятить себя научной деятельности.

- Что ты уже успел сделать как председатель Студсовета?

- На данный момент я наладил работу по шести направлениям: спортивному, научно-учебному, социальному, культурному, информационному и PR. Из ныне реализуемых проектов хочу отметить День Донора, который прошёл 19 ноября. Студсовет активно содействовал главному организатору – профкому МИЭТа. Также СтС оказывает помощь с оформлением материаль-

БЛИЦ-ОПРОС
- Чёрное или белое?
- Чёрное.
- Сладкое или солёное?
- Солёное.
- Кошки или собаки?
- Пингвины.
- Зима или лето?
- Зима.
- День или ночь?
- Ночь.

ных датаций. В научном направлении сейчас проводятся мероприятия по ознакомлению студентов младших курсов с научной базой и производственным комплексом института, организация научных клубов. Что касается культуры, сейчас стоит задача поднять качество

проводимых мероприятий на должный уровень. Новшество в СтС – это PR-деятельность. Её цель – формирование правильного мнения у студентов о студенческом самоуправлении. Ещё одно направление, над которым мы работаем – это кураторство. Основная задача здесь – создать единую систему. Сейчас на некоторых факультетах кураторы оказывают огромное положительное влияние на успеваемость и посещаемость первокурсников, например на ЭКТ. Нужно поднять кураторство на всех факультетах до этого уровня.

- Чем ты руководствуешься, работая в Студсовете?

- Никогда не смотрите, где вы находитесь, всегда думайте, куда вы хотите идти. Я вижу Студсовет как организацию, представляющую интересы большинства студентов, основная цель которой – выявление потребностей студенческой жизни и их удовлетворение. Руководствуюсь опытом моих предшественников, их достижениями и ошибками.

- Ставший уже традиционным вопрос: как попасть в Студсовет?

- Чтобы попасть в СтС нужно связаться со мной или председателем Студенческого совета своего факультета. Мои контакты: 8-926-727-42-03, ICQ 258-964-899.

Гёте писал: "Разделяй и властвуй" – мудрое правило, но "объединяй и направляй" – ещё лучше. Желаем Ильдору успехов в его нелёгком деле, и пусть студенческое самоуправление в МИЭТе будет всегда на правильном пути.
Беседовала
- Ольга Савельева -

Олимпиада

Странички истории Зелёного города

Знание истории нашего зеленого Зеленограда очень важно для его жителей. Студенты, которые учатся в МИЭТе, затем многие годы будут вспоминать и вуз, и город.

В 2008 году Зеленоград исполнится 50. Для города этот срок небольшой, но за пол века он стал памятником боевой славы, центром электронной промышленности, значительно вырос территориально и по численности населения, расширил сеть учебных заведений.



В начале октября профком МИЭТа совместно с Библиотекой, Студсоветом МП и ИТК и УВВР провели олимпиаду по истории нашего города. Вопросы на тему "Знаете ли вы Зеленоград?" было девять. Кроме того, участники олимпиады, 27 первокурсников МП, имели возможность написать мини-эссе о будущем города.

Победителями стали:
1 место: **Сергей Степанов** (МП-12);
2 место: **Николай Парфёнов** (МП-12);
Антон Сухоносков (МП-12);
3 место: **Николай Павлов** (МП-13).

За отличное знание Зеленограда ребята были отмечены призами. Однако во многих ответах остальных участников были досадные ошибки. Особенно обидно читать, что первым ректором МИЭТа был Л.В. Ершов, а не Л.Н. Преснухин. Л.В. Ершов три месяца выполнял обязанности ректора, а затем по приказу министра ректором МИЭТа был назначен Л.Н. Преснухин.

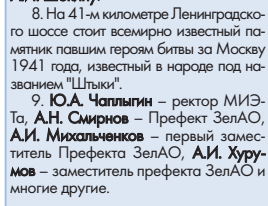
Председатель профкома
- И.М. Карасёва -

Предлагаем вашему вниманию ответы на вопросы викторины.

- Задано, проверьте себя:**
1. Год и месяц основания Зеленограда?
 2. Стреления, воодушевившие в первую очередь?
 3. Знаменитый строитель Зеленограда?
 4. Год и месяц основания МИЭТа?
 5. Первый ректор МИЭТа?
 6. Памятные места ВОВ в Зеленограде?
 7. Какую поставлены памятники в Зеленограде?
 8. Чем знаменит 41 километр?
 9. Каких знаменитых выпускников МИЭТа, занимающих сегодня руководящие должности, вы знаете?

Правильные ответы:

1. 3 марта 1958 года;
2. Жилые дома в первом микрорайоне и промышленные предприятия;
3. **Николай Анатольевич Злобин;**
4. 9 декабря 1965 года;
5. **Леонид Николаевич Преснухин,** руководивший МИЭТом с 1966 по 1988 год;
6. Памятник на братской могиле у станции Крюково, памятник-монумент защитникам Москвы на 40-м километре Ленинградского шоссе, памятник на братской могиле в деревне Ржавки, памятник боевой машине "Танк Т-34", памятник "Солдатские звёзды" перед входом на старое городское кладбище и другие.
7. Памятник-бюст Маршалу Советского Союза **А.С. Яковлеву,** памятник-бюст **А.С. Пушкиноу, В.И. Ленину,** дерево в честь Героя Советского Союза **М.М. Кибкалова,** памятник-бюст **А.И. Шолохова.**
8. На 41-м километре Ленинградского шоссе стоит всемирно известный памятник павшим героям битвы за Москву 1941 года, известный в народе под названием "Штыки".
9. **Ю.А. Чаплыгин** – ректор МИЭТа, **А.Н. Смирнов** – Префект ЗелАО, **А.И. Михальченко** – первый заместитель Префекта ЗелАО, **А.И. Хурумов** – заместитель префекта ЗелАО и многие другие.



Звёзды в Клубе

And all that Jazz

Прикройте глаза и не торопясь произнесите: "Джаз". Уже в одном этом коротком, непривычном для русского языка слове скрыта волна спонтанных всплесков энергии, эмоций и синкопированных ритмов. Эта волна накачивается с первыми нотами, взятыми саксофоном, и долго не отпускает. Кого-то пока не кончится мелодия, а кого-то всю жизнь.



Фото: www.star90.com

31 октября в Клубе МИЭТа Big Band знаменитого саксофониста **Игоря Бутмана** и **Ларисы Долиной** представили программу "Карнавал Джаза 2: no comments". Наряду с известными и знакомыми мелодиями прозвучали и совершенно новые вещи — композиции с джазового альбома Ларисы Долиной "Hollywood Mood".

Л. Долина: "В этом году произошло событие, которого я так давно ждала... пожалуй все годы пребывания на сцене: я записала в Голливуде, как я считаю, самый лучший свой альбом. А их было у меня немало. Называется он "Hollywood mood". Этот альбом написан человеком-легендой, музыкантом, которого знают во всем

мире. Это продюсер, музыкант, композитор, пианист, обладатель семи премий Grammy. Лет 10 тому назад вышел клип на песню "We Are The World", в ней принимали участие все звезды Голливуда. Так вот композитором этой песни и продюсером клипа стал **Джордж Дюк**, автор моей пластинки. И что самое для меня важное — это была его инициатива, записать этот альбом. Много лет назад, когда я пела его песни, я даже в своих мечтах не могла представить, что случится столь значимое событие в моей жизни".

В перерыве между первым и вторым отделением концерта вашей покорной слуге удалось поговорить с джазменом Игорем Бутманом.

- **Игорь Михайлович, расскажите, пожалуйста, о программе "Карнавал джаза 2". Вы с ней проехали буквально по всей России? Как её встречают?**

- Да, действительно, у нас состоялся большой концертный тур по России. От Южно-Сахалинска и до... последний город был Омск. Принимали нас замечательно. Наша программа хорошо сделана, Лариса Долина великолепно поёт, у нас превосходный оркестр, поэтому хорошо принимали нас должны были везде. Но самым главным было то, что на концерты приходило много людей, были аншлаги. Люди слушали, внимали и получали удовольствие — вот это было для нас важнее всего.

- **С этой же программой вы выступали в Нью-Йорке?**

- Да, это были два дня, два концерта в "Линкольн-центре" (новый джазовый центр Уинтона Марсалиса) в знаменитом зале Роуз-холл. Там выступают все самые знаменитые джазовые музыканты. На нас были проданы все билеты, их просто было невозможно достать. Это, несомненно, было победой для нас. Все концерты проходили на "урр", и нас везде провожали стоя.

- **А что в ваших дальнейших планах?**

- Мы с этой программой поедём в Ригу, в Киев... Надеемся, что в следующем году у нас будет большой тур по Европе. Мы рассчитываем показать её везде.

Но так же у нас готовится концерт в зале Чайковского, традиционный перед Новым годом.

Для него мы будем добавлять композиции к этой программе, что-то улучшать, что-то снимать, будем брать какие-нибудь новые вещи, может быть не очень сложные, но интересные. Мы хотим не только показать виртуозность Ларисы Долиной и нашего оркестра, но и передать зрителям огромный заряд энергии.

- **Вы планируете записать диск этой программой?**

- Думаю, мы выберем время, и действительно запишем такую программу. У нас есть концертный вариант первого "Карнавала джаза". Но мне кажется, надо сделать студийный диск.

- **Хотелось бы услышать несколько слов о том, как у вас сложилось такое замечательное сотрудничество с Ларисой Александровной.**

- Я думаю, что чисто по человеческим качествам мы подошли друг другу. У нас есть обоюдное стремление делать хорошую музыку. Мы прощаем друг другу какие-то издержки, слушаем друг друга, внимательно относимся к замечаниям... И это сотрудничество нам кажется плодотворным, потому что у нас много концертов и программ, по-настоящему интересных людям. Мы все стараемся совершенствоваться: и Лариса Долина, и я, и музыканты моего оркестра. И я слышу, как исполнение от концерта к концерту меняется в лучшую сторону.

Мы работаем, чтобы получать удовольствие от того, что люди наслаждаются нашей музыкой. Вот и всё. И поэтому нет никаких ссор или нареканий...

Мы с Ларисой Александровной ценим друг друга, уважаем, у нас много друзей, много общих интересов помимо музыки. И наш творческий союз действительно очень удачно сложился.

- **В России последние лет 10 джаз приобретает всё большую значимость, о нём больше говорят, появилось много раз-**

джаз тогда был... не в тяжёлом положении, но под каким-то непонятным запретом... А на сегодняшний момент джаз, конечно, приобретает всё большее значение. К нам приезжают звёзды из-за рубежа, звёзды со всего мира.

- **А как наших джазменов воспринимают в Западе?**

- Наш оркестр воспринимают очень хорошо. В принципе, музыканты, которые выступают за рубежом постоянно, действительно имеют большой успех. И связан он с тем, что мы стараемся сравнивать себя с выдающимися музыкантами. Я ставлю себе и своему оркестру такие же требования, какие, возможно, ставил бы **Квинси Джонс** (Quincy Jones) или **Херби Ханкок** (Herbie Hancock). Это очень важно. Мы стремимся к тому уровню, на котором выступают мировые звёзды.



Фото: www.igorbutman.com

нообразных фестивалей: "Усадьба Джаз", "Джаз в саду Эрмитаж"...

- Да, действительно так, джаз становится больше. И это хорошая тенденция. Когда в советские времена были джазовые фестивали в Москве,

И потому, наверное, это получается.

- **Спасибо Вам большое! Хотелось пожелать дальнейших замечательных программ, внимательных слушателей и аншлагов.**

~ Анна Бокарева ~

Праздник

Большая восьмёрка

На первый курс мы поступаем всего один раз, и чтобы это событие стало поистине запоминающимся, вот уже шестой год в МИЭТе сохраняют замечательную традицию — проводят День первокурсника. О нештучном накале страстей, о дебатах, параде на Красной и просто нескольких часах приятно проведённого времени читайте ниже.

День первокурсника в этом году начался с уничтожения стереотипов. Хоть праздник и проходил в Клубе МИЭТа, он "стартовал" вовремя, минута в минуту. На сцену поднялся начальник Уп-

административной и социальной деятельности **НА Кузнецов** и председатель профкома **ИМ Карасёва**. Высокие гости ответили на заранее подготовленные вопросы студентов. Спрашивали



Фото: Александр Григорьев

рвления воспитательной и внеучебной работы **ВИ Шатилов**. Он поприветствовал собравшихся и заявил, что в этом году день первокурсника приурочен к параду, прошедшему на Красной Площади ровно 67 лет назад. Этот парад послужил важнейшим моральным стимулом для защитников Москвы. С брусчаткой Красной солдаты шли напрямик на фронт. Впрочем, оставим экскурс в историю Отечества урокам одноимённого предмета и перейдём к "нашим слонам". После приветственной речи Виктора Ивановича, на сцену вышла проректор по учебной работе **ИГ. Игнатова**, проректор по

про учебники, про курилки, про спленидию. В завершение официальной части состоялось награждение лучших студентов — участников олимпиады по математике, а также персонально **Ольги Крашениной** (ЭКТ-41) и **Людмилы Ярина** (ЭУ-44).

После официальной части на сцене появились представители всех команд. На этот раз их было восемь: Дизайн, ИнЭУП экономики, ИнЭУП юриспруденции, ИнЯз, МПТиК, ПриИТ, ЭКТ, ЭТМО. Участники дружно приветствовали зрителей. Первым конкурсом был "Мои 70 дней в МИЭТе", в котором командам предстояло рассказать и

показать зрителям, чему же их научили за первые два месяца в институте. Символично, что первой выступала команда Дизайн. Несмотря на многолетнюю историю факультета, дизайнеры первый раз участвуют в Дне первокурсника. Надо признать, их дебют вполне удался: ребята тягались с остальными командами на равных.

Второй конкурс — "Видео с кураторами" — уже в заголовке своём носил своеобразную благодарность выпускникам Школы кураторов за помощь в организации и проведении мероприятия. Действительно, без кураторов День первокурсника вряд ли смог бы пройти на столь высоком уровне. Кстати, благодарность своим наставникам не стеснялись выразить со сцены и сами участники-первокурсники.

Третьим был конкурс талантов. В этой номинации каждая команда-участник представила зрителям номер художественной самостоятельности. Песни и танцы были восприняты залом на "урр". Здесь отличилась ещё одна команда-дебютант праздника. Студенты ПриТа порадовали зрителей высоким качеством исполнения номера. Интересно было наблюдать за реакцией гостей праздника после их выступления: сначала нестройный и малочисленный хор голосов из дальнего конца зала скандировал: "ПриТ, ПриТ, ПриТ...". Однако очень скоро весь зал разразился громогласными криками — "старшие" факультета не оставили в обиде "младших товарищей".

Ну а лучшим в этот раз было признано выступление "экономической" команды ИнЭУПа. Что же, поздравим победителей!

~ Роман Яганин ~

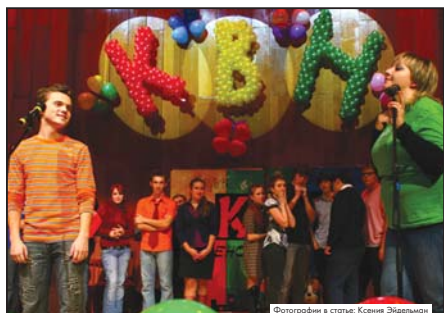
Долго жить — не тужить!

Секрет долголетия очень прост! Нужно всего лишь чаще улыбаться и смеяться от души. Зарядиться позитивом студенты МИЭТа смогли на ежегодном межфакультетском конкурсе КВН на кубок УВВР. А, как известно, один час смеха продлевает жизнь на целый год!

24 октября бабелышки и просто любители Клуба весёлых и находчивых заполнили не только все сиденья в зрительном зале, но и ступеньки. Не-

то хохку умеют сочинять не только японские поэты, но и русские КВНшники.

На протяжении "Разминки" все зрители убедились, что



Фотографии в статье: Ксения Зидеман

удобство, однако, нисколько не испортило впечатление от игры.

За кубок сражались юмористы шести факультетских команд: "Ради смеха" (ЭТМО), "Любители" (МПТиК), "Дико" (ПриТ), "Берлинские лётчики" (МПТиК), "Ничего обычного" (ИнЭУП), "КомЛас на юг" (ЭКТ).

Не изменяя традициям, игра состояла из трёх конкурсов. В "Приветствии" хорошо запомнилась команда "Любители" со своими миниатюрами "Они не виделись с детского сада", "У роддома", "Грибник", "Огородный вор" и многими другими, а ребята из команды "Ничего обычного" показали,

командам под силу и импровизация. Оригинальность и остроумие частенько мелькали в ответах на вопросы, что, не-

Интересные факты о команде «КомЛас на юг»

- День рождения команды — 15 декабря.
- В команде 5 мужчин и 1 девушка, под колпаком которой, собственно, и живём.

смонженно, радовало гостей вечера.

С музыкальным конкурсом все команды справились на "отлично", используя живую музыку, старые песни и весёлые мини-спектакли. Огромное спасибо команде "Ради смеха". Ребята радовали на протяжении всего КВН не только хорошими шутками, но и своим задором и яркими нырядами.

Главным открытием этого КВНа стали первокурсники — команда "Дико". Ребята, конечно, немного волновались, но вполне достойно показали себя на фоне "старожилых" КВН.

Итогом игры стала очередная и заслуженная победа команды "КомЛас на юг". Ребята дополнили свою коллекцию ещё одним кубком. Мы поздравляем победителей и благодарим все команды за веселье и продлевающий жизнь вечер!

P.S.: Вы уже соскучились по КВН? Спешим вас обрадовать: 30 ноября в 16.00 в Клубе МИЭТа стартует сезон Зеленоградского КВН-2009. Откроем он традиционным Фестивалем, главной наградой которого впервые станет Кубок префекта.

~ Мария Игудова ~

■ Капитан нашей команды **Александр Кованин** работает чистильщиком в бассейне.

■ То, что мы встретимся и образуем команду КВН, предсказала ещё Ванга.

■ Продаю ВА3-21099. Пробег 127 тыс. км. Цена 150 000р. Торг уместен: 8926-848-09-10.

■ Нашу команду показывали по ТВ в высшей лиге, 1/8 финала, 14.11.07, 35-38 секунда, 28 ряд, балкон.

Фестиваль

Танцуй, пока молодой!

9 ноября состоялся гала-концерт фестиваля-конкурса "Ты звезда танцпола". В течение целого месяца любители и профессионалы участвовали в отборочных этапах фестиваля. Лучшие из них были удостоены права стать "Звездой танцпола" в этот вечер на сцене Клуба МИЭТа.



МНЕНИЕ

Dj VoreBone (Марат Шигапов)
Официальный диджей и саундмейкер фестиваля "Ты звезда танцпола". Чемпион России в стиле хип-хоп. Организатор и призёр легендарного мирового чемпионата DMC WORLD CHAMPIONSHIP в России.
- Как ты думаешь, фестиваль удался?
- Удался на 75%.

На гала-концерте были определены победители по следующим номинациям: hip-hop, popping, house, break dance, locking. Соперники были силь-

- А что было не так?
- Заминки судей, ведущих. И, конечно, двадцатисекундные выходы, за которые участники явно не могут продемонстрировать весь свой талант.
- Фестиваль стал лучше по сравнению с предыдущим годом, удастся сохранить тенденцию?
- Фестиваль однозначно продвигается вперёд и будет двигаться. Он расширяет свой охват. В прошлом году это был только хип-хоп, а сейчас это уже несколько направлений: hip-hop, popping, house, break dance, locking.

ные, и победа зависела лишь от вложенных усилий и внутренней подачи. Самые лучшие в бой, а остальные – отдыхают. Кто-то просто пришёл посмотреть на

современную хореографию и поддержать друзей, а некоторые пришли потренироваться – судейская комиссия внимательно наблюдала за молодыми талантами.

Жюри строгое, но справедливое. Каждое решение аргументировано и обосновано, все недовольные возгласы в адрес судейской бригады не остались без ответа. В её состав входили: **Ксения Зябко** (руководитель школы-студии Аллы Духовой "TODES" в Зеленограде), **Вован Гудым** (победитель Battle zone 2008 Hip-hop, Underground MOB Battle 2008 Locking), **Андрей Мороз** (абсолютный обладатель титула "Ты звезда танцпола-2007") и другие.

Публика была счастлива, аплодисменты не замолкали. После каждого удачно выполненного элемента зал замирал от восторга. Весьма необычной хореографией и новыми "фишками" порадовали команды Black Spirit и Beat Soul Step. А так же без внимания не обошлись участники младшей ка-

тегории, чья пластика и задор заставляла зрителей аплодировать громче. И, конечно же, победители в номинациях, были, несомненно, лучшими!



МНЕНИЕ

Михаил Пушин
Автор идеи и главный организатор фестиваля "Ты звезда танцпола".
Я благодарю всех, кто помогал и помогает, а также не препятствует продвижению этого фестиваля. Особая благодарность Окружному управлению образования, которое в этом году поддержало инициативу проведения пер-

Абсолютный чемпион: Алексей Гершевский (Герпа);
House: Юлия Гуднова;
Hip-hop: Алексей Королёв;
Popping: Алексей Гершевский;

Break dance: Александр Мурин (JAM);
Locking: Дарья Ковалёва;
Лучший коллектив: "Крузиз";
Лучший дуэт: "Печеньки"

вого в Зеленограде чемпиона среди школьников по современным спортивным танцам. Этот чемпионат и фестиваль в целом позволили выявить большое количество талантливых детей и молодежи, про которых до этого мало кто знал. Примером тому служат две звёздочки, которые, уверен, в будущем станут известными танцорами. Это призёры конкурса в начальной возрастной категории ученица второго класса школы 1912 **Женява Лобашова** и первоклассница школы 719 **Алиса Соловьёва**.

В следующем году мы планируем расширить рамки фести-

(Макс Виток (Maloy) и Александр Грив).

Напомним, что организаторами конкурса "Ты звезда танцпола" являются ком-

пания Creative People Group; филиал Государственного учреждения "Московский дом общественных организаций" Зеленоградского округа

тивляя и пригласить к участию танцоров балльных танцев, хастла, танца живота, народного танца. Новые танцевальные направления позволяют участникам более точно выбрать номинацию. Профессиональное жюри будет сформировано отдельно для каждого направления.

Уже началась подготовка к фестивалю "Ты звезда танцпола-2009", поэтому предлагаем всем потенциальным участникам, организаторам и спонсорам, внести свои предложения по улучшению и развитию фестиваля.

Официальный сайт фестиваля dance.creativepeople.ru.

Москвы; Зеленоградское окружное управление Департамента образования города Москвы.

~ Денис Ставцев ~

Праздник

Нечисть в пятницу

Четверг. Девять часов утра. Полнолуние. Чёрная, белая луна, нависают за городом свозь стёкла неньных окон. Ежедневная сарость, повседневность. Чашка кофе на завтрак и странный жёлтый кусочек картона в руках. Он предвещает перемены. Приглашение на снёт самой очаровательной нечисти, прятаншей в стенах храма инженеров и математиков. Во вторую пятницу ноября они открыли свой лик.



Фото: Юрий Казаков

И хотел бы я сказать, что он был ужасен и все адепты храма знаний встали на борьбу с нечистой, но не тут-то было. Пение очаровывало, гипнотические движения танца завораживали. Сердце зала билось в едином ритме, и этот

ритм задавали ведьмы, правившие шабашем. Целый час экспрессии, чувственных движений, сладких голосов и топч очарованных мужчин.

Последние несколько лет, дни факультета ИнЯза отличаются ярко выраженной темати-

кой и оригинальностью постановки. Исключением не стал и этот год. Темой дня девушки избрали шабаш. Сцена была выдержана в чёрных тонах, великопелная атрибутика – алхимический стол, чучело ведьмы, цепи, костюмы колдунов и конечно же очаровательные ведьмочки и чертята. Несмотря на мрачную тему, праздник был весёлым, с множеством шуток и фокусов. Девушки не забыли прямо на сцене напомнить всему вузу о своей принадлежности к факультету ИнЯза и сделали это с чрезвычайным изяществом. Шутки с использованием иностранных языков прошли на "ура" и были поняты всеми. Этот день помимо всего отличался отличной динамикой, номера шли, стремительно заворачивая и не давая заскучать.

В общем, день факультета удался. Желаем дальнейших успехов и процветания.
~ Благодарный зритель ~

Семь лет – один главрег!

День рождения – отличный повод собрать друзей. Главное, хорошо подготовиться к празднику. Наша именинница не попустилась на выдумки, сюрпризы и угощения. "Инверсия" отметила семилетие весело и душевно.



Даниил Кусков сделали этот праздник настоящим, добрым и запоминающимся.

Специально к семилетию ребята с МИЭТ-ТВ приготовили премию "Золотой грифель". Талант Артёма Немченко, Андрея Мамаева и Саши Цыганкова поистине не знает границ.

Красивому празднику – широкое завершение. Кто пришёл на помощь? Конечно же, ЧБ. Свет оленьих поев озарил площадь перед МИЭТом. А напоследок диджей Булаков и диджей Уланов накрыли танцпол волной позитива.

Семилетие осталось позади. Вперёд – новые цветные выпуски, интересные материалы, новые авторы и непростая работа ради вас, дорогие читатели.
~ Анна Манохина ~



Фото: Юрий Казаков, Владислав Кузнецов

ЖИВИТЕ ПРОЩЕ

Корабли мысли

Для одних книга – источник знаний, для других – возможность отдохнуть и приятно провести время. Перелистывая странички, мы обогащаем свой словарный запас, развиваем духовно, переживаем и радуемся вместе с героями произведения. Названия и темы новых бестселлеров становятся темами для обсуждений и горячих споров. Но как же в современном мире найти время для чтения при столь активном ритме жизни?

Зайдя в книжный магазин, просто так из него не выйдешь. Хочется пролистать новинки, посмотреть переизданную в который раз классику, поискать на полке книгу любимого автора, которую так хотелось прочесть. Без покупок вы точно не уйдёте! И вот дома лежит уже не одна книга, долго ожидающая вашего внимания. В институте и на работе совершенно нет времени читать, да и в набитом до отказа автобусе по утрам это не очень удобно делать, а вечером глаза сами собой закрываются и не хотят воспринимать буквы и предложения. Так как же найти время для погружения в книжную реальность?

Совет 1. Носите книгу с собой, ведь всегда может выпаст свободная минутка для прочтения пары страничек: ожидание автобуса, электрички, перемена или свободная пара в институте, перерыв на работе. Можно даже умудриться почитать, теряя своё драгоценное время в очереди в столовой. Этот совет подходит для изданий в небольшом формате и мягкой обложке. А что делать, если книга очень толстая и тяжёлая? Ответ прост – закатать её в свой мобильный телефон в специальном формате, что является ещё более компактным и удобным вариантом.

Совет 2. Возникла необходимость изучить огромный труд, по специальности за короткий срок? Не волнуйтесь, вы всё успеете, если не будете тратить своё время напрасно – переписываться по ICQ весь день, смотреть всё подряд по телевизору, листать гляцевые журналы, тратить время на компьютерные игры и Интернет, а также часами разговаривать по телефону ни о чём. Надо только проанализировать свой день и выделить несущественные занятия, без которых можно и обойтись какое-то время.

Совет 3. Изобретение современности – аудиокнига. Закачайте её в плеер или на телефон и слушайте везде, где захочется. Можно даже совмещать приятное с полезным – читать и делать домашние дела одновременно, например. Правда, не во всех случаях воспринимать такие книги и осознать содержание, но попробовать всегда можно.

Совет 4. Пусть у вас войдёт в привычку читать каждый день, хотя бы по несколько страничек. Их количество выберите сами, как вам удобнее. Научно доказано, что книга – лучшее средство от бессонницы. Читая перед сном, вы отключаетесь от всех проблем, тем самым, настраивая себя на отдых.



Совет 5. Правильно выбирайте время, когда читать книги, необходимые для учёбы, когда серьёзную художественную литературу или лёгкий детектив в соответствии с вашим настроением.

Читайте, ведь книги – это корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению (Френсис Бэкон).

~ Елена Ефимова ~

Размышления

"ИЩИТЕ, ДА ОБРЯЩЕТЕ..."

Все мы живые люди, и в перерывах между парами, а особенно и на них, мы мечтаем о... любви! Нам хочется чувствовать тепло, поддержку, понимание, нам нужен близкий человек. Но как его найти? И где? Именно над этими вопросами я и задумалась в последнее время.

Неожиданное приглашение

Пройдя, пожалуй, через все этапы, попробовав разные методы: от знакомства с друзьями друзей (благодаря сводничеству – в хорошем смысле этого слова – моих приятелей) до переписки в Интернете, флирта в клубах, в деловых и туристических поездках, желаемый результат всё-таки не был достигнут. И тут вдруг совершенно случайно моя близкая подруга, человек случайно верующий, предложила мне посетить вечер знакомств православной молодёжи!

Позвольте мне минуту сарказма... Не могу сказать, что я соблюдаю все христианские традиции или исполняю хотя бы самые основные православные обряды, но если бы мне задали вопрос "Вершишь ли ты в Бога?", я бы ни минуты не сомневалась, однозначно ответила положительно. Более того, я стараюсь жить по Законом Божиим, ис-



полняя Его Заветы и нести в мир добро. Но, тем не менее, я отнеслась к подобной инициативе более чем скептически. Не знаю уж, что меня подвигло согласиться. Скорее всего, мне просто хотелось посмотреть, что это за явление такое. Мне всегда казалась, что церковь – это место, привлекательное для тех, кому сильно за... ну скажем, 60-70 лет. О том, что такое ПРАВОСЛАВНАЯ МОЛОДЕЖЬ, я имела весьма туманное представление.

10 поклонов за опоздание

Одевшись как можно скромнее, в стиле "прошлой молодости", я отправилась на встречу, захватив с собой фотоаппарат... Подходя к залу, в котором

должно было проходить мероприятие в четыре часа вечера (что, заметьте, несколько рановато для "молодёжи" – прим. авт.), я готовилась обнаружить там "слёт ботаников". А услышав от подруги, что за опоздание, батюшка мог заставить нас класть до 10 поклонов, я, вообще, на минуту зависла на ходу. Мне вдруг подумалось, что интерес интересом, но не пара ли "линять"?

Ещё через пару минут мы оказались в зале какого-то дома культуры, где было уже около 15 человек. По стенам бежали зелёные блики, которые отбрасывал зеркальный шар под потолком из тех, что часто используются на дискотеках в ночных клубах. От этого движения у меня закружилась голова, и захотелось зобиться в угол, чтобы спокойно попробовать сориентироваться в обстановке.

Теперь самое время рассказать, а в чём же, собственно, заключался смысл встречи. На сайте объединения православной молодёжи "Воскресенье" было размещено объявление, что в такой-то день в таком-то месте пройдёт вечер знакомств православной молодёжи. Для регистрации были открыты два списка: 20 вакансий для девушек и 20 – для молодых людей. Всё способствовало задаче образования пар. Надо сказать, что такое событие проходило не первый раз – оно уже состоялось в прошлом году. Говорят, довольно успешно... Накануне всех зарегистрировавшихся озвонили для подтверждения явки. На входе гостей на грудь прикрепляли личный номерок. В зале стояло 10 столов. За ними вешушки усадили по две девушки и по два молодых человека. После каждых 10 минут знакомства (в виде вопросов и ответов о себе и своих жизненных интересах), звучала мелодия, знаменовавшая собой начало нового тура и объявляющая переходить сначала девушкам, а потом и ребятам к соседнему столу. Такая система давала возможность всем присутствующим познакомиться между собой. В перерывах между турами проходили конкурсы... Ну, это было за гранью моего воображения! Я вспомнила на все 100% своё детство: хоровод с песеночками (светского содержания), игра в "Море волнуется раз...", а также вопросы на знание основ православных традиций и праздников (последнее заставляло меня устыдиться своего незнания христианских основ и поразиться осведомлённости присутствующих).



Радость в смятении

Вообще, нужно признать, несмотря на мой сарказм и скептицизм, что я очень хорошо провела время. Я много смеялась, много нового узнала, а главное познакомилась с огромным количеством интересных людей. Здесь были работники радио, яркие представители из среды компьютерщиков (таких, кстати, было большинство, так что я не далека была от правды), курсант военной академии (красавец!), менеджеры туристических бюро, преподаватели институтов, руководители

кощей воображение формулировкой: "Екатерина, возрадуйтесь, Вы поправились..." Дальше следовало имя молодого человека, который произвёл на меня очень приятное впечатление своим исполнением собственных песен под гитару – там были музыка и наполненный смыслом текст, что редкость в наши дни! Его звонок не заставил себя долго ждать. Уже на следующий день он пригласил меня... в сиротский дом, чтобы помочь в организации спектакля детской самодельности. И этим, судите сами, может, я смалодушничала, но я

«Для этих людей найти близкого человека – это найти партнёра, друга и любимого на всю жизнь»

государственных предприятий, начальники всевозможных отделов и студенты. У всех потрясающее чувство юмора – а для меня это основное качество, – удивительная способность самокритики, обширные знания в разных областях, гигантский опыт путешествий по святым местам (а это вам не Турция с Египтом какие-то) и главное – серьёзное отношение к созданию семьи. Для этих людей найти близкого человека – это найти партнёра, друга и любимого на всю жизнь. Их трепет относительно этого вопроса играет и внушает уважение одновременно...

В конце встречи всем были розданы анкеты, в которых участники должны были написать свой номер и три номера тех представителей противоположного пола, которые на них произвели наибольшее впечатление.

В каком-то непонятном мне самой смятении я возвратилась домой. Я долго думала над тем, что услышала, увидела, пыталась понять, чего я на самом деле хочу от моих будущих отношений, каким я вижу своего избранника... Уж не знаю, надеялась ли я на то, что меня кто-то выберет в качестве пары, но могу сказать точно, что сарказм мой в данном вопросе поубавился...

"Екатерина, возрадуйтесь"

На следующий день, в более поздний вечер, я получила СМС-сообщение с потряса-

не пошла... Видите ли, для меня общение с детьми – это огромная ответственность, а с сиротами особенно. Эти малыши уже однажды лишились семьи, поэтому в каждом дяде и в каждой тётке, которые к ним приходят, они видят потенциальных родителей. Они очень быстро и крепко к ним привязываются. Поэтому, на мой взгляд, если вы не намерены посвятить себя этим детям на долгое время (читай: на всю жизнь), то лучше не терять их сердца. Я не могла поручиться в своей готовности к такому шагу, хотя детей я очень люблю. Но что сделано, то сделано...

Тем не менее, вся эта история повлияла на меня так или иначе, и я выбрала время (несмотря на дикую занятость) и сходила в церковь... Благодаря дарить Бога за приобретённый опыт, за урок, за мысли, за переживания... Хотите верить, хотите нет, но через короткое время в моей жизни появился близкий человек, которого я, оказавшись, знала давно, просто никогда не задумывалась о нём, как о потенциальном партнёре. Я счастлива и считаю, что вы сами – лучший фильтр для обнаружения своего близкого человека, поэтому просто примотритесь к своему окружению и прислушайтесь к своему внутреннему голосу, с его помощью, мне кажется, с вами говорит Бог.

~ Екатерина Неодопёкина ~

Задай вопрос юристу

Мы продолжаем рубрику, в которой студенты юридического отделения факультета ИнЭУП отвечают на актуальные вопросы, волнующие митовцев. Хотите получить консультацию? Заходите на сайт www.lawyer-miet.sitesity.ru.

Испытательному сроку – нет!

Здравствуй! В этом году я заканчиваю университет. Имеет ли право работодатель назначить мне испытательный срок при приёме на работу?

Павел И.

В соответствии со статьёй 70 Трудового кодекса РФ испытание при приёме на работу не устанавливается для лиц, окончивших образовательные учреждения, имеющие государственную аккредитацию, начального, среднего и высшего профессионального образования, и впервые поступающих на работу по полученной специальности в течение одного года со дня окончания образовательного учреждения.

Отчисление

В каких случаях студент может быть отчислен из университета?

Иван Л.

В соответствии с Уставом МИЭТА студент может быть отчислен: 1) в связи с окончанием Университета; 2) по собственному желанию; 3) в связи с переводом в другой вуз; 4) по состоянию здоровья на основании справки Врачебно-консультационной комиссии; 5) за академическую

неуспеваемость; 6) за нарушение учебной дисциплины, правил внутреннего распорядка и проживания в общежитии.

За академическую неуспеваемость отчисляются: не сдавшие в сессию экзамены по трём и более дисциплинам; не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность.

Товар разонравился? Меняйте!

10 дней назад я приобрела сумку в подарок. Подарить планирую через две недели. Если подарке не понравится сумка по цвету или фасону могу ли я вернуть её и получить уплаченные деньги?

Ольга Т.

Статья 25 закона "О защите прав потребителя" предусматривает возможность обмена товара на аналогичный, если приобретённый не подошёл по габаритам, фасону, форме, расцветке, размеру. Если аналогичный товар на обмен в день обращения отсутствует, вам возвратят уплаченную сумму. Однако обменять товар можно в течение 14 дней, не считая дня покупки. Если вы не намерены показывать сумку подарке до дня рождения, то вы утрачиваете возможность её возврата.

Спорт

Наш волейбол

Весной 2008 года закончился второй этап спартакиады вузов Мособла по волейболу в IV лиге.

Женская сборная МИЭТА заняла 1 место, поднялась в спортивную иерархию на ступень выше и стала участником соревнований III лиги.

В новом сезоне нашим девушкам предстоит защищать честь МИЭТА в играх со следующими вузами: МФТИ, МАМИ, РЭА, МИСиС, РГУ, МЭИ, РГУ, МГУП, МГИУЭ.

20 октября состоялась первая игра в спортивном зале МАМИ. В каждой партии МИЭТ вёл с большим отрывом.

Общий счёт игры – 3:0 в нашу пользу.

27 октября в Долгопрудном в спортивном комплексе МФТИ состоялась вторая игра первого этапа. Игра оказалась очень напряжённой. В первой партии соперники шли с минимальным отрывом, но МИЭТ начался сильнее.

Вторую партию взяла сборная МФТИ, а две последующие вновь выиграли наши девушки. Общий счёт игры – 3:1 в пользу МИЭТА.

Отличное начало! Так держат!



Фото: из архива

Юмор

Аж два о_о

Отключение воды также неожиданно, как начало сессии. Но если сессия обычно проходит только два раза в год, то без воды можно остаться гораздо чаще. К сожалению.

Это был светлый, яркий день, когда чувствуешь себя абсолютно свободным человеком, — вы догадались, это был выходной!

Я встал поздно и протоптанным путём направился в ванную умыться. Горячей воды не было. Но ведь есть чайник и электрическая плита, а мыться с тазиком для русского человека уже давно не проблема. Сказав огромное "спасибо" сантехникам, я прихватил кастрюлю побольше и начал набирать воду. Неожиданно струйка холодной воды истончилась и исчезла. Неужто финансовый кризис дошёл и до водоснабжения?

С досадой я вспомнил, что не стал мыть голову с вечера. А ещё я поленился помыть посуду, поэтому даже позавтракать было не из чего... Какая

всё-таки гениальная мысль держать на всякий случай большую пятилитровую бутылку с водой! Но у меня её не было. Я точно решил сходить в магазин и осуществить свою задумку, однако сначала нужно было посетить ванную. Но как? Круг замкнулся, задача казалась неразрешимой.

С удивлением я обнаружил, что без воды невозможно почистить зубы, помыть, и даже сходить в туалет! Что я мог сделать?

Решение пришло неожиданно. В морозильнике должно было быть много снега. Вот, оказывается, почему наши советские производители выпускали холодильники с необходимостью регулярного размораживания — в морозильной камере накапливался страте-

гический запас воды! Вооружившись ложкой, я наскрёб полную кастрюлю снега. Я радовался снегу, словно был африканским негром, никогда его не видевшим! Но



Карикатура: Ирина Голюк

ростав, снег оставил после себя совсем немного воды. Эх, а ведь ещё хотелось и чайку попить...

Я подогрел всю добытую воду и, сжав гордость в кулак, осторожно приступил к водным процедурам. Почти с медицинской точностью я отмерял воду, бережно относясь к каждой капле — я мыл голову, словно бездомный под водосточной трубой. Покончив с этим, я без единой надежды открыл кран... А воду уже дали! Она лилась, как ни в чём не бывало! Как всегда вовремя — подумал я, ещё раз "поблагодарив" сантехников, и поглыбёна на кухню мыть посуду.

Покупать пятилитровую бутылку воды я не стал — тяжело было тащить из магазина. А вечером, по традиции, оставил после себя гору посуды.

На следующий день снова отключили воду. Остаётся только поблагодарить небеса, за то, что не отключают электричество.

~ lo_Oser ~

Музыка МИЭТа

Вестники весны

Они молоды, талантливы и влюблены... в музыку! Они нашли себе занятие по душе, которое дарит радость окружающим. Ровно год назад зазвучали первые аккорды их будущих композиций. Коллектив музыкальной группы "Второй день весны" поделился с нами секретами своего творчества.

- Как возникла идея создать группу?
Да появления группы "Второй день весны" все мы по-своему увлеклись музыкой, играли на различных инструментах. Поскольку живём в общежитии, давно друг друга знаем. Когда собираются несколько че-

шем коллективе много споров. Вариантов предлагалось огромное количество. У каждого из нас было своё мнение на их счёт, и придти к единому оказалось нелегко.

Мы продолжили репетировать, а названия у нас по-прежнему не

Игорь Спиридонов — соло-гитара (МПиТК), **Илья Зубков** — бас-гитара (МПиТК), **Артур Кудров** — ритм-гитара (МПиТК) и **Дмитрий Капеев** — ударные (МПиТК).

- Музыкальное образование вы получили?

Александр окончил музыкальную школу по классу гитары в своём родном городе Брянске. Игорь получил музыкальное образование по классу фортепьяно.

- Как вы охарактеризуете стиль музыки, которую исполняете?

Сложно определить наш стиль. Можно сказать, что это альтернатива. На самом деле, если музыкальная группа затрудняется назвать свою стиль, то чаще всего говорит альтернатива.

- Где проходят ваши репетиции?

В клубе Студгородка. Нам выделят определённое время для репетиций, поэтому с поисками отдельного помещения проблем не возникает.

- Где можно насладиться вашим исполнением?

Мы молодая музыкальная группа, нам всего год, поэтому чаще всего нас можно услышать на концертах в общежитии и на днях факультетов. Мы хотим подготовить хорошую программу, прежде чем принимать участие в крупных концертах.

- Помните ли своё первое выступление?

Да, конечно. Это было как раз в марте. Нам пригласили в московское училище, чтобы мы выступили перед преподавателями. Никогда не

забудем, как после концерта нашему коллективу предложили выдать студенческие билеты, чтобы мы принимали участие в различных мероприятиях как студенты их училища.

- Как формировался ваш репертуар? Вы сами пишете песни?

Как и любая начинающая группа, первое время мы играли чужие композиции, а сейчас постепенно переходим на свои. Каждый из нас пишет музыку для своей партии. Тексты тоже пишем сами.

- Что можете сказать о своих музыкальных предпочтениях?

Они совершенно разные. Среди них панк, альтернатива, ню-метал, а кроме того, рок-н-ролл и регги.

- Интересные случаи с вами происходили?

Был один забавный случай. Однажды Александру Малигину, нашему вокалисту, предложили всерьёз заняться исполнением шансона. Это случилось, когда он играл на гитаре в Парке Победы. Саша отказался, но этот случай ещё долго служил в коллективе поводом для шуток.

- В чём, на ваш взгляд, особенность группы "Второй день весны"?

Особенность в том, что все в группе хорошо поют, но не хотят. (ответает Александр Малигин — прим. авт.). Наши голоса звучат не так мощно по сравнению с твоим (в шутку отвечает ребята — прим. авт.).

- Спасибо. Творческих успехов вам и благодарной публики!

С миром музыки знакомилась

~ Татьяна Короткова ~



Рисуют: Александр Малигин

ловек, посвятивших себя музыке и творчеству, возникает желание объединить таланты и создать музыкальную группу. В ноябре 2007 года мы приступили к репетициям.

- "Второй день весны"... Ассоциируется с радостью, жизнелюбием, надеждами. Как появилось название?

Выбор названия вызвал в на-

было, пока не наступила весна. 2 марта 2008 года мы окончательно определились с названием группы. К тому же в этот день проходили выборы Президента.

- Расскажите о составе группы.

На настоящий момент времени в нашем коллективе пять человек. **Александр Малигин** — вокал (студент ЭКТ),

Спорт в МИЭТе

Без поражений

В конце октября - начале ноября в спорткомплексе МИЭТа прошла уже ставшая традиционной Спартакиада высших и среднеспециальных учебных заведений Зеленограда. Соревнование проводится при поддержке Сергея Валентиновича Крупенина, главного тренера сборной МИЭТа, в целях развития спорта среди молодёжи.

В Спартакиаде приняли участие сборные команды МИЭТа, МГАДА, МПТУ, ММК №23, ИИИИТ, Колледжа №49, Колледжа №50, ИМБВО. Участники были разбиты на две группы. Из группы "А" с первой строчки уверенно вышла команда МИЭТа, со второй — Колледж №49. В группе "Б", одержав победу во всех встречах, первое место заняла команда МГАДА, а второе — сборная Медицинского колледжа.

В первом полуфинале встретились МИЭТ с ММК. Митовцы забили сходу три мяча, но и в свои ворота пропустили три гола подряд. Подогреть главным тренером, наши ребята смогли одержать верх — 9:4. В другом полуфинале футболисты МГАДА обыграли сборную Колледжа №49 со счётом 8:4.

В матче за третье место лучшей бы-

ла сборная Медицинского колледжа, разгромив Колледж №49 — 9:3, тем самым заработав бронзовые медали.

В финале встретились непримиримые соперники и сильнейшие команды Спартакиады — МИЭТ и МГАДА. По впечатлениям самих футболистов, игра складывалась упорно, тяжело и нервно. Основное время матча завершилось вничью, 6:6. А по пенальти победу одержали митовцы. МИЭТ, как и в прошлом году, стал обладателем Кубка. Лучшим игроком по итогам Спартакиады был признан бомбардир сборной МИЭТа — **Денис Артемов** (ЭТМО-45).

Турнир прошёл в неподдельных чувствах и эмоциях, в упорном желании каждой команды победить. Что же ожидает наших спортсменов в ближайшем будущем? Как оказалось, организатор чемпи-

оната среди столичных вузов — московский городской спортивный клуб "Буравестник" — запретил сборной МИЭТа выступать в этом первенстве по большому футболу и мини-футболу на радном поле.



Фото: Юрий Казаков

Обоснованием послужило отдалённое местоположение вуза — "вне пределов МКАД". В итоге нашим ребятам пришлось отказаться от участия в этих турнирах и они лишились возможности, бороться с сильнейшими командами и иметь регулярную игровую практику. А также это крайне спорное по существу решение подорвало уважение к данной организации.

Однако митовцы найдут выход из любых ситуаций. С этого сезона сборная нашего института будет участвовать в Чемпионате Зеленограда по мини-футболу, где им будут противостоять са-

мые сильные команды города.

Игры на первенство Зеленограда начнутся с конца ноября и будут проходить в современном и уютном Спорт-комплексе "Рекорд" (16 микрорайон).

Расписание соревнований будет вывешено в спорткомплексе МИЭТа. Поддержите свою команду!

~ Татьяна Блохина ~

ИНТЕРЕСНОСТИ

Стивен Фрай. Автобиография: Мое умывальная чаша - М., "Фантом пресс", 2008 г.

Знаю, знаю. Каго, собственно говоря, должно тянуть читать чью-то автобиографию со столь странным названием? И кто такой этот самый Стивен Фрай?



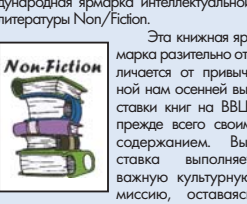
Для начала разберёмся с автором. Стивен Фрай — известный современный британский актёр и писатель, отличающийся совершенно неординарным чувством стиля. И если вы даже не знаете, как он выглядит, в каких фильмах он снимался и почему столь известен у себя на родине, вам стоит прочитать его автобиографию. Ведь это отнюдь не зрительные воспоминания с морем философских отступлений, погружающих вас в атмосферу чего-то пыльного с отдушкой плесени. Автобиография со столь странным названием представляет собой интереснейшее, затягивающее повествование "мужчины в самом расцвете сил", по-настоящему мастерски владеющим... словами.

Ах да, следует пояснить непонятное название автобиографии. Слова смело взяты Фраем из 59-ой главы Псалтыря.

А вот насколько оправдан уверенность Стивена Фрая в том, что он с лёгкостью может цитировать Бога, судить вам.

Выставка-ярмарка NON/FICTION

Москва, "ЦДХ", 26-30 ноября. 26 ноября в Центральном доме художника открывается юбилейная Международная ярмарка интеллектуальной литературы Non/Fiction.



Эта книжная ярмарка различается от привычной нам осенней выставки книг на ВВЦ, прежде всего своим содержанием. Выставка выполняет важную культурную миссию, оставаясь главным в Москве и в России форумом "умной" книги. Из года в год здесь представляют самые лучшие издательства и книжноторговцы различные премии.

В этом году Non/Fiction представит более 250 участников из 21 страны мира. Почётным гостем юбилейной десятой выставки была выбрана страна Финляндия. Судя по программе мероприятий, в этом году выставка обещает быть необычайно яркой и интересной. Презентация книг **Александра Гениса** (США), Встреча с писателем **Кэтрин Миллер** (Франция). А так же специальные проекты, такие как выставка комиксов от двадцати пяти финских художников "От Муумии-троллей до Кота Яасо", проект Кухня Esquire (от журнала Esquire) или выставка "Аромат книжного переплёта". И, конечно же, книги. На любой, самый привлекательный вкус.

ВИНЗАВОД

Москва, 4-й Сыромятинский пер. д. 1. Режим работы: вторник-воскресенье, с 11:00 до 21:00.

Кирпичные стены цехов завода, заливая солнцем площадь, на которой так удобно озирается в полнейшем недоумении. Оно и понятно. В галерее "Айдан" выставка художника Леонида Ротара "Не молчи", в галерее "Победа" — фотографии работ хореографа Мэрс Каннингема, снятые не менее известным миру Михаилом Барышниковым. В галерее "Ателье №92" фантастические работы скульптора **Надежды Зубаровой**: связанные из стальной проволоки объёмные фигуры людей, подвешенные так, что на стенах небольшой галереи появляются гигантские, дымящиеся картины в тонких рамках.

Прелесть ВИНЗАВОДА в том, что даже при достаточно частом посещении этого выставочного пространства, вы всегда найдёте что-то новое — экспозиции обновляются регулярно.

~ Анна Бокорёва ~

Управление культуры Зеленоградского административного округа г. Москвы
Государственное учреждение культуры
ВЕДОГОНЬ - ТЕАТР

Репертуар на 4 - 14 декабря.

4 декабря (четверг) 19:00
"Женитьба" Н.В. Гоголь
(Совершенно невероятное событие в двух действиях)
Продолжительность спектакля - 2 часа 50 мин
Цена билетов - 250, 300, 350 рублей.

5 декабря (пятница) 19:00
"Убийственный и неповторимый" А.Эйкборн (Комедия)
Цена билетов - 250, 300, 350 рублей.

6 декабря (суббота) 19:00
"Доходное место" А.Н. Островский
(сцены в приемной)
Продолжительность спектакля - 3 часа с антрактом.
Цена билетов - 300, 350, 450 рублей.

7 декабря (воскресенье) 15:00, 17:00
"Рикки-Тикки-Тави" Р. Киплинг
(Рекомендуемый возраст - от 5-ти лет)
Продолжительность спектакля - 1 час.
Цена билетов - 150, 200 рублей.

11 декабря (четверг) 19:00
"Севильский цирюльник" П. Бомарше
Продолжительность спектакля - 2 часа 30 мин
Цена билетов - 350, 400, 450 рублей.

12 декабря (пятница) 19:00
"Царь Фёдор Иоанович" А.К. Толстой
(Трагедия в двух действиях)
Продолжительность спектакля - 3 часа с антрактом
Цена билетов - 350, 400, 450 рублей.

13 декабря (суббота) 19:00
"Игра в замке" Ф. Мольнар
(Театральная фантазия в трех действиях)
Спектакль идет с двумя антрактами (3 часа)
Цена билетов - 400, 450, 500 рублей.

14 декабря (воскресенье) 15:00, 17:00
"Ваня Датский" Б. Шергин
(Весь-сказка)
Продолжительность спектакля - 55 минут
Цена билетов - 180, 230 рублей.

Адрес: Зеленоград, ул. Юности, дом 6.
Заказ билетов: 8(499)740-93-50. 12.00-19.00 (кроме пн)
Дополнительная информация на сайте www.vedogon-teatr.ru

Кафе "Студень"

► Горячая вкусная ПИЦЦА!
(можно брать с собой!)

► Бильярд (Pool & Русский)

Адрес: г. Зеленоград, улица Юности, общежитие МИЭТ, корпус 9.

Тел. (495)536-26-15.

Объявления

Московский государственный институт электронной техники (технический университет) проводит конкурсный отбор на замещение вакантных должностей по кафедрам:

- Информатики и программно-обеспечения вычислительных систем - профессор;
- Промышленной экологии - ассистент - 0,75 ставки;
- Сроки подачи документов - не позднее месяца со дня публикации. Документы, согласно положению о конкурсном отборе, направлять по адресу: **124498, Москва, Зеленоград, отдел кадров МИЭТ.** Тел.: **8-499-729-74-82.**

Анекдоты

Стоматолог пациенту:
- И помните, ничто так не защищает ваши зубы 12 часов днём и 12 часов вечером, как уважительное отношение к окружающим!

Трудно сохранить приветливое выражение лица в противогазе.

Ночью воры проникли в квартиру Виталия Кличко и вынесли всё - лабыи, страх, боль и унижение.

50% бабушек имитируют восторг при виде внуков.

Смотрит геймер триллер. А там по тёмному коридору в страшном доме идёт девушка.
Напряжение нарастает, играет тревожная музыка, и тут геймер не выдерживает:
- Save'ся, дура! Save'ся!!!

Муж развёлся с женой и женился на молодой соседке. Жена решила ему отомстить чисто по-женски: она выходит замуж за отца этой соседки и становится бывшему мужу тещей!

**ИЗВЕЩЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ № А08/03**

Предмет конкурса: Право заключения договора аренды нежилого помещения, являющегося федеральной собственностью и находящегося в оперативном управлении МИЭТ, на 2009 год (25 лотов).

Заказчик: Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московский государственный институт электронной техники (технический университет)" "МИЭТ".

Адрес: 124498, Москва, Зеленоград, проезд 4806, д. 5.
Телефон, факс: телефон: (499) 720-89-14, факс: (499) 710-22-33.
Контактное лицо: Климович Галина Александровна - по процедуре конкурса.

Объект аренды: 1) 124498, Москва, Зеленоград, проезд 4806, д. 5
2) 124536, Москва, Зеленоград, улица Юности, дома 7, 9, 11, 13.

Условия реализации права: Право заключения договора аренды нежилого помещения, являющегося федеральной собственностью и находящегося в оперативном управлении МИЭТ, на 2009 год реализуется победителем конкурса при заключении с ним договора аренды.

Критерии оценки заявок: Повышение цены лота на 0,5% - 0,1 балла. Профиль (направление) деятельности участника конкурса - 0,1 1,0 балла. Финансовая устойчивость участника конкурса - 0,1 1,0 балла. Опыт работы участника конкурса на рынке - 0,1 1,0 балла. Победителем признаётся участник конкурса, набравший максимальное количество баллов.

Условия выдачи конкурсной документации: С 20 ноября по 24 ноября 2008 года, в рабочие дни МИЭТ с 10.00 до 12.00 по московскому времени, по адресу заказчика (каб. 1224), по письменному заявлению.

Приём, изменение, отзыв заявок: С 27 ноября по 1 декабря 2008 года, в рабочие дни с 10.00 до 12.00 по московскому времени по адресу заказчика (каб. 1224).

Вскрытие конвертов с заявками: 22 декабря 2008 года, 11.00 по московскому времени, по адресу заказчика (каб. 1224).

Подведение итогов: 23 декабря 2008 года, 12.00 по московскому времени, по адресу заказчика (каб. 1224).

Лот №	Площадь помещения, кв.м.	Начальная цена, руб. за 1 кв. м. в год	Лот №	Площадь помещения, кв. м.	Начальная цена, руб. за 1 кв. м. в год
1	3,00	2503	14	63,00	4508
2	3,00	2503	15	15,30	4508
3	12,20	2965	16	16,10	6724
4	14,30 24,00	2965 3196	17	221,10	4508
5	15,60	2503	18	17,10	4508
6	24,40	2503	19	20,70	4508
7	40,90	15 руб в час	20	317,85 23,80	1866 1866
8	10,00	3196	21	176,10	3458
9	3938,30	2402	22	765,20	4050
10	69,70	4508	23	63,30	3859
11	78,60	4508	24	7,70	22103
12	160,70	3478	25	7,70	22103
13	28,50	4508			

Цена лота не включает в себя налог на добавленную стоимость (НДС), коммунальные и прочие расходы.

Судоку



学

Необходимо заполнить свободные клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом малом квадрате 3х3 каждая цифра встречалась только один раз.

ПРАВИЛА

1	3	9						2
		4						9 3 8
		2	6	9	3			
						8		4 9 7
8			1		4			3
5	4	7			2			
				9	5	8	3	
3	7	5					1	
		2						6 4 5

Фото номера



Бал открытия сезона СТК "Экспромт"

Линворд

Цветок	Религиозный праздник	Учёный и единица измерения	Нота	Сильная атака
Ткань	Обзорная фотография	Виновик смерти поэта	Напольное покрытие	Рыба

Над номером также работали: Анна Заднепренец, Юлия Черкасова, Роман Яганин

Распространяется в Зеленограде во все средние, среднеспециальные и высшие учебные заведения, детско-юношеские клубы, библиотеки

Главный редактор: Дмитрий Козловский
Выпускающий редактор: Анна Мухоморова
Вёрстка, дизайн: Ульяна Кулешова
Редакционная коллегия: И. Карасёва, С. Умнякин, В. Шатилов

Подписано в печать 19.11.08
По графику: 15.00 По факсу: 15.00
Отпечатано в ОАО «ВОТ»
Общий тираж 8000 экз. Заказ
Распространяется бесплатно

Адрес редакции: 124498, Москва, Зеленоград, МИЭТ, ауд. 1202 [а].
Телефон: 8-499-720-85-87 (ан. 2887).
www.in-versia.ru inversia@miee.ru

Учредитель - МИЭТ
Издатель: ООО «ВИЛАНА» адрес: 124482, Москва, Зеленоград, корп. 114, кв. 165
Газета зарегистрирована в Управлении Россохранкультуры по ЦФО (ПИН №ФС-1-02441)

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. Перепечатка материалов только с письменного согласия редакции. За содержание рекламных статей редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: 8 (916) 254-84-24